

## 再创历史！

# U23国足“点杀”对手 晋级亚洲杯四强

新华社电 近日在沙特阿拉伯吉达进行的U23男足亚洲杯四分之一决赛中，依靠守门员李昊的神勇发挥，中国队在点球大战中以4:2（120分钟0:0）战胜乌兹别克斯坦队，首次晋级该赛事四强，再度创造历史。

中国队以小组赛1胜2平的战绩，作为D组第二历史首次晋级淘汰赛，已然创造了历史。这场胜利让中国队又书写了新的历史。

这是乌兹别克斯坦队连续第五次晋级亚洲杯淘汰赛。两队在

常规时间互交白卷。乌兹别克斯坦队在控球和进攻组织上占据明显上风，控球率超过70%，28次射门、8次射正，多次给中国队制造威胁。然而，中国队凭借坚韧的防线有效抵挡住对手的进攻，尤其是中国队门将李昊延续小组赛阶段的神勇表现，多次贡献精彩扑救，力保球门不失。

加时赛阶段，两队依旧陷入僵局，在进攻端都未能把握住机会，比赛最终被拖入点球大战。

在点球大战中，李昊再次发

挥神勇，在第四轮扑出点球，王博豪打进制胜点球，最终中国队以4:2淘汰乌兹别克斯坦队，昂首挺进半决赛。

中国队主教练安东尼奥在赛后新闻发布会上表示，这场比赛“对我们来说非常艰难”，“我们（对这一结果）感到非常高兴，因为这对我们来说具有历史意义，这是我们的梦想”。

李昊也在赛后新闻发布会上说：“我现在非常开心，现在就想享受这一刻。下一场比赛我们也想要去赢下来。”

## 李昊让人想起傅玉斌

□本报记者 段西元

U23男足亚洲杯四分之一决赛中，中国队通过点球大战击败劲敌乌兹别克斯坦队，历史上第一次闯进这项赛事的四强。比赛中，中国队门将李昊延续了此前的神勇表现，在常规赛和加时赛中力保球门不失，在点球大战中扑出关键点球帮助中国队晋级。赛后，队友们把李昊抛向了空中。他的表现充分诠释了“好门将将是半支球队”的重要性。

乌兹别克斯坦队的实力在中国队小组赛的几个对手之上，这些年他们的U系列球队在世界比赛里都取得过很好的成绩。面对实力强劲的对手，中国队在比赛中继续采用稳固防守的策略，球员们在场上严格执行这一战术安排，展现出顽强的防守意志和高度的战术纪律性。当上半时比赛结束时，会让人觉得中国队达成了一个“零封”对手的小目标；当比赛被拖进加时赛时，会让人觉得中国队是不是可以多想一些事情了；当点球大战取胜后，梦想终于照进了现实。中国男足国字号球队上一次打进大赛四强，还要追溯到2004年，那一年国家队获得了亚洲杯亚军，U17国少队获得亚少赛冠军，U19国青队获得亚青赛亚军并拿到世青赛资格。2004年之后，中国男足国字号球队很久没有取得好成绩了，这次突破让全国球迷为之开心。

中国队此役获胜最大的功臣



中国队门将李昊(中)和队友庆祝获胜

无疑是门将李昊。身高1米87的李昊，在当今足坛并不算是身体条件突出的——纵观欧洲五大联赛，超级门将正越来越高大化，有些世界顶级门将的身高将近2米。但是李昊胜在反应奇快，他总是能完成看似不可能完成的扑救。点球大战之前，李昊面带微笑走向球门的情景，注定会成为中国足球历史上的一幅“名画”。正是他的这种松弛感，感染了踢点球的队友们。这不禁让人想起了上世纪八九十年代中国国家队著名门将傅玉斌，两人确实颇为神似。1992年亚洲杯季军争夺战，傅玉斌自信的笑容，和李昊的微笑如出一辙。李昊的自信并

非凭空而来。虽然年轻，但他曾经历了不少重要比赛，无论是在国字号还是俱乐部，这些比赛经验的积累让他比同龄人实现更快地成长。而强大的心理素质则是李昊自信的底气，帮助他在面对重压时也能正常发挥甚至超水平发挥，从而跨越了球星与普通球员之间的“鸿沟”。

小组赛三场比赛加上四分之一决赛，李昊给人一种孤胆英雄的感觉。接下来的半决赛，面对本届赛事表现出色的越南队，中国队还需要更多的“李昊”，特别是前场的球员要有更好的发挥才行。期待半决赛上能有第二个、第三个中国球员响亮的名字。



## 第40届龙庆峡冰灯艺术节开幕

本报讯（记者 周美玉）石猴神态鲜活，虾兵蟹将惟妙惟肖，高达13.6米的“南天门”巍然屹立……第40届龙庆峡冰灯艺术节近日开幕。本届艺术节以国产动画经典《大闹天宫》IP为灵感打造奇幻冰境，搭配山体激光秀等特色内容，为市民游客献上一场沉浸式冬日文旅盛宴。本届冰灯艺术节将持续至3月初。

本届冰灯艺术节在规模与体验上实现全面升级，整体规划面积达50万平方米，其中花灯与冰灯展区占地20万平方米，与30万平方米的天然冰川峡谷景观相互映衬，构建出瑰丽奇幻的冰雪童话世界。冰灯展区将《大闹天宫》奇幻世界完整搬进冰雪峡谷，构筑起“灵猴现世”“龙宫借宝”“大闹天宫”“马上封侯”四

大展区组成的完整故事线，20余组大型主题冰建筑与150余件精美冰雕作品精准还原经典场景。在花灯展区，18组大型主题灯组搭配180件精巧小型花灯错落分布，以生肖贺岁、神话传说、吉祥如意为主线，《四龙戏珠》《百鸟朝凤》《龙凤呈祥》《丛林派对》等一组组流光溢彩的灯组，将浓厚的喜庆年味洒满峡谷。

冰灯艺术节期间，景区每晚定时上演山体激光秀。在每天开展多场的《萧后梦回峡湾》主题NPC快闪互动中，游客可与身着北方民族服饰的演员们合影互动。

值得一提的是，1987年出生的市民可凭身份证换取0元门票入园，与40年龙庆峡冰灯艺术节共庆生辰。

本报记者 曹立栋 摄

## 澳网：争冠格局延续 中国军团可期

2026年澳大利亚网球公开赛正赛于1月18日至2月1日在墨尔本公园举行。作为新赛季首项大满贯赛事，本届澳网整体争冠格局延续上一届，世界顶尖选手继续领衔赛场。同时，中国军团阵容齐整，共有八名中国网协选手出战单打正赛，其中男单选手四人，创下历史新高。

男单赛场，卫冕冠军、世界排名第二的意大利名将辛纳将向澳网三连冠发起冲击，他已在墨尔本公园取得14连胜。辛纳首轮将迎战法国选手加斯东，若一路顺利晋级，战至半决赛有望与澳网“十冠王”、塞尔维亚名将焦科维奇相遇。辛纳表示：“这次签表很艰难，碰到谁都不好打。”在公开赛年代，只有焦科维奇在澳网实现过男单三连冠。

头号种子、西班牙名将阿尔卡拉斯同样备受关注。22岁的他目前高居世界第一，职业生涯征战四大满贯，只剩澳网还未有夺冠记录，若此次问鼎，他将收获个人第七个大满贯冠军。阿尔卡拉斯首轮对阵澳大利亚选手沃尔顿，并与去年亚军、德国名将兹维列夫被分在同一半区。不过，阿尔卡拉斯此前在澳网的最好成绩为四分之一决赛。

38岁的焦科维奇将向个人第25个大满贯冠军发起冲击。自2023年美网夺冠后，他未再获大满贯冠军，但在自己最熟悉的澳网赛场，他仍被寄予厚望。焦科维奇首轮将对阵世界排名第71位的西班牙选手马丁内斯。

女单方面，头号种子萨巴伦卡是夺冠热门人选。她在去年的决赛中不敌美国选手凯

斯，无缘三连冠。本届澳网，萨巴伦卡首轮将迎战法国外卡选手拉乔纳。凯斯则将对阵乌克兰选手奥利伊尼科娃开始卫冕之旅。萨巴伦卡与3号种子、美国新星高芙同处一个半区，两人有望在半决赛相遇。21岁的高芙已拥有两个大满贯冠军，她将在首轮对阵乌兹别克斯坦选手拉希莫娃，随后可能迎战45岁的外卡选手、美国传奇老将大威廉姆斯。

在本届澳网正赛的中国女单选手中，世界排名第43位的王欣瑜排名最高，她此前从未在大满贯赛场突破第四轮，本届澳网首轮她将迎战从资格赛晋级的乌克兰选手加里宁娜。王欣瑜上周获得WTA250奥克兰站亚军，状态正佳。老将张帅将对阵澳大利亚外卡选手普雷斯顿。从资格赛突围的袁悦首轮挑战世界排名第二、六届大满贯冠军斯维亚特克。同样从资格赛晋级的白卓璇首轮对阵俄罗斯选手帕芙柳琴科娃，若获胜，下一轮或将迎战萨巴伦卡。

中国男单方面，张之臻在网球联合会混合团体赛中复出并展现积极状态。经历伤病困扰的2025赛季后，他的世界排名有所下滑。在昨天进行的澳网正赛中，他不敌18号种子、阿根廷人塞伦多洛，止步男单首轮。不过，张之臻还将与商竣程搭档参加本次澳网的男双比赛。他们第一轮对手是澳大利亚的艾伯顿和美国的拉姆。商竣程首轮将对阵西班牙老将阿古特。吴易昺将迎战意大利选手纳尔迪。布云朝克特首轮挑战21号种子、加拿大选手沙波瓦洛夫。 据新华社

## 中文音乐会版歌剧《费加罗的婚礼》今年上演

国家大剧院合唱团2026乐季日前发布。新乐季以“心之所向”为主题，策划“NCPAC经典”“大师系列”“合唱剧场”“乐季新声”“特别策划”五大板块，将在国家大剧院“一院三址”呈现近30场音乐会。2026年适逢音乐巨匠莫扎特诞辰270周年，合唱团将全新推出中文音乐会版歌剧《费加罗的婚礼》，以本土化的艺术表达再现经典歌剧的永恒魅力。

本报记者 曹立栋 摄影报道

