



“深海勇士”号载人潜水器模型亮相展厅，向观众展现我国在深海考古领域的科技智慧



带有“丙寅年造”字样的红绿彩碗帮助专家准确锁定了沉船的年代

揭秘“深海考古” 展示“丝路盛景”

□本报记者 盛丽/文 王辰阳/摄

近日，曾沉睡于1500米深海的377组件文物在北京大运河博物馆集中亮相。这次展览名为“向海而行——中国南海西北陆坡海域深海考古特展”，凭借独特的展品与沉浸式展陈瞬间成为大众关注的焦点。观众走近“深海考古”，不仅可以深度解密明代中期中国海上丝绸之路的繁盛图景，而且可以直观了解我国深海科技与考古工作的跨界融合成果。

据了解，南海西北陆坡一号、二号沉船发现于2022年10月，位于海南岛与西沙群岛之间的南海海底。两艘沉船的年代分别属于明朝正德、弘治年间。通过“发现沉船”“走进沉船”“揭秘沉船”三个内容版块，观众如同置身深海世界的考古现场。

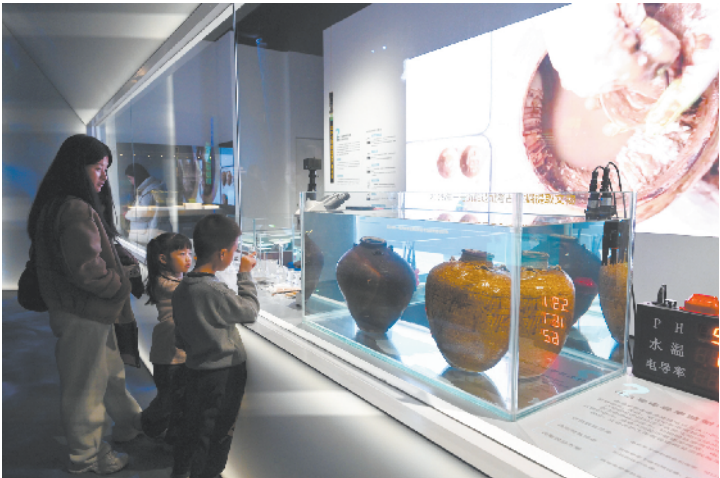
青花鱼跃龙门应龙纹大盘、珐华贴金镂空孔雀牡丹纹大罐、珐华孔雀绿釉莲池纹盖罐……“真的太漂亮了。”不时映入眼帘的众多精美文物，引来观众阵阵惊叹。

“快看，快看。”展示二号沉船上乌木的地方，引来了不少观众驻足。据了解，南海西北陆坡一号沉船满载外销陶瓷，南海西北陆坡二号沉船装载了从海外输入的木材，这是首次同时发现中国古代出航和返航的海外贸易沉船，见证了当时海上丝绸之路的双向交流盛况。

“满满的科技感”，这是本次特展的一大特色。展览设置了科技展区，陈列“深海勇士”号载人潜水器模型、深海照明灯等设备，还通过模拟实验室展示文物脱盐、除锈等保护流程。此外，展览也间接呈现了诸多深海考古技术，让观众清晰看到深海科技与考古工作的跨界融合成果。该展览将展出至2026年3月15日，观众可以免费参观。



近日，“向海而行——中国南海西北陆坡海域深海考古特展”在北京大运河博物馆开展



展览向观众展示文物保护的现场操作、实验室流程和科技手段



观众驻足欣赏珐华孔雀绿釉寿石牡丹纹带盖梅瓶