

# 美味松露，缘何成中国新“土特产”

在上海市静安区经营一家西餐厅的孙女士近日通过产地直连下单了一批云南鲜松露，计划用来打造当季限定菜品；广州的消费者陈先生也在最近的电商大促中回购了5罐松露酱，还特意在评价区留言“太美味了！”

这些跨越千里的订单，都从云南省楚雄彝族自治州永仁县发出。从山野到餐桌，产自云南的新鲜松露最快24小时之内就能抵达全国各地，成为消费者追捧的美味。

松露也称块菌，是一种生长于地下的野生食用真菌，因其浓郁而独特的香气跻身世界高端食材，与鹅肝、鱼子酱并称为“西方三大美食”。

从前，松露被贴上“欧洲进口”“天价食材”的标签，是少数人才能享用的美味。如今，产自云南的松露不仅占据国内主流

市场，还通过空运出口海外，完成从“外国货”到中国新“土特产”的蜕变。

云南地处低纬度高海拔区域，充足的日照和较高的森林覆盖率使其成为中国松露的核心产区之一，楚雄、怒江、丽江等地均有松露出产。20世纪90年代开始，野生菌采购商陆续发现云南松露香味浓郁、口感醇厚，一场产业发展序幕就此拉开。

永仁县年产松露50吨左右，是云南知名的松露产地。“以前不知道这叫松露，没想到它这么珍贵。”永仁县中和镇中和村村民李永秀说，成熟的松露会散发出香气，吸引各种动物前来拱挖。

为守住特色资源，更好保障松露的品质与产量，当地加强了对松露生长环境的守护，并对松露采挖行为进行科学规范。

永仁县划定了5万余亩野生

菌保育促繁基地，根据松露的生物学特性设立禁采期，仅允许11月1日至次年2月28日采挖成熟松露；在主产区乡镇每年开展2次以上培训，手把手教农户如何辨别松露成熟度和合理采挖松露。

“生态环境保护好了，采挖也规范了，每年松露的产量都稳中有升。”永仁县林业和草原局副局长汪剑彪说，通过系统管护，松露品质有了稳定保障，当地出产的精品松露能卖到一公斤850元，“永仁松露”的品牌也在市场崭露头角。

随着外销渠道打通和知名度不断提升，采挖松露成为当地农户增收的重要途径。“每天镇上都有人收鲜松露，运气好的时候一天能赚好几百元。”靠着采挖松露，李永秀每年采收季都能增收超过4000元，村里的挖松露“能手”能多挣上万元。

近年来，松露酱、松露月饼、松露巧克力等跨界新品打破了高端食材的消费壁垒。

在永仁野森达菌业有限公司的生产车间里，松露被加工为风味香肠、面条等多种食品。野森达技术中心主任雷金雨介绍，公司研发了多款松露加工产品，不仅提升了附加值，还让松露变成了寻常百姓家的美食，2024年公司产值突破4000万元，较从前卖原料时翻了一番。

国内市场不断发展，松露也在加快走进国际市场。“公司在保鲜技术上取得突破，将鲜松露的保质期延长至45天。”雷金雨说，近年来云南松露销售半径不断扩大，目前已出口到法国、德国、阿联酋等国家。

据统计，2024年我国松露出口约45.4吨，在2023年出口量几乎占全球贸易量三分之一的基

础上，进一步增长约40%。

科研力量也在同步跟进，助力松露产业高质量发展。云南省农业科学院食用菌产业技术创新团队在松露菌根苗培育领域攻关多年，耗费近20年时间，解决了松露菌根苗合成及栽培等难题。

“松露是外生菌根菌，必须和云南松、板栗等树种形成共生关系，人工培育难度较大。”创新团队首席专家陈卫民说，团队将鲜松露匀浆制成的菌种和共生宿主苗结合，成功实现了松露与多个树种菌根苗的培育，栽培的菌根苗3到5年即可产出松露。

“云南松露从深山野菌成长为深受国内外消费者喜爱的‘土特产’，其核心是国内消费理念升级与农业科技发展的双重驱动。”云南省农业科学院生物技术与种质资源研究所研究员赵永昌说。

据新华社



## “尔滨”网红大雪人“露脸”啦

近日，正在建设中的哈尔滨群力音乐公园网红大雪人头部已完成，露出憨态可掬的笑容。今年回归的大雪人将在保留红帽子、红围脖、红色爱心纽扣“经典皮肤”的基础上，再次升级。设计身高19米、长14米、宽11米，比往年“长高”1米，总用雪量超过3000立方米，比往年增加1200立方米，达到历年之最。图为近日拍摄的建设中的哈尔滨市群力音乐公园网红大雪人。

新华社发

## 运河城市大中小学“运河思政”一体化联合体举办首届年会

本报讯（记者 任洁）“运河城市大中小学‘运河思政’一体化联合体第一届主题年会暨‘运河上的抗战’系列主题活动”近日在河北沧州举办，运河沿线八省市的300余名教育部门相关负责人、专家学者及大中小学教师代表以运河文化为纽带，共探大中小学思想政治教育一体化建设的鲜活路径。

本届年会由运河城市大中小学“运河思政”一体化联合体主办，北京市通州区教委工工委、区教委，河北省沧州市委教育工委、市教育局，北京物资学院、沧州幼儿师范高等专科学校承办，沧州大运河发展(集团)有限责任公司与中国大运河非物质文化遗产展示馆协办。活动以“运河上的抗战”为核心主题，通过主题研讨、平行论坛、文艺展演与文化考察等多元形式，系统挖掘运河抗战历史的精神内涵，充分展现

“运河思政”一体化建设的创新实践与示范效应，让立德树人文化浸润中落地生根。

会议期间，联合体与相关学术机构签署合作备忘录，进一步搭建协同研究与资源共建平台，为运河文化和抗战历史的系统研究与教育转化奠定基础。

本届年会的一大亮点是同步举办的“运河上的抗战”主题书画摄影作品展与文艺汇演，让红色文化以艺术之姿直抵人心。在主题书画摄影作品展现场，500余件来自运河沿线的艺术作品以多元艺术形式再现峥嵘历史、弘扬抗战精神。文艺汇演中，近千名大中小学师生同台献艺，以歌曲、朗诵、歌舞剧等丰富形式生动演绎运河上的抗战故事，将厚重历史转化为鲜活的舞台叙事，打造了一堂饱含深情的“流动思政课”。

本次活动前期面向全国征集

论文和教学实践案例近800篇，书画摄影作品近600件，文艺汇演节目近100个，充分展现了“运河思政”一体化建设的创新实践与示范效应，文艺汇演现场对“运河上的抗战”主题征集活动中涌现的优秀学术论文、文艺作品、教学案例及书画摄影作品进行了集中表彰。

作为推动运河文化育人资源共建共享的重要平台，“运河思政”一体化联合体首届年会的举办，标志着联合体的工作步入实质推进阶段，“运河思政”已成为在全国范围内具有广泛共识和显著影响力的大中小学思想政治教育一体化品牌。联合体将进一步完善“机制共建、课程共研、师资共训、活动联动、成果共享”的一体化路径，打造可复制、可推广的新时代思政教育创新范式，让千年运河文脉持续为思政教育注入源头活水。

## 韩国特检组对前总统尹锡悦等24人提起诉讼

新华社电 韩国负责调查紧急戒严事件的特检组15日发布最终调查结果，对包括前总统尹锡悦在内的24人提起诉讼，并对尹锡悦发动紧急戒严的动机和筹备时间作出认定。

特检组当天在首尔召开的记者会上表示，尹锡悦为清除政治反对势力、独占和维持自身权力，早在2023年10月之前就开始筹备紧急戒严。

特检组认定，尹锡悦就任总统后就开始考虑拥有“紧急大权”，并多次向周围人提及此事。尹锡悦试图通过动员军队控制司法权、通过设立紧急立法机构控制立法权，从而构建同时掌控立法、司法、行政的独

裁体制。

特检组还说，尹锡悦为创造宣布紧急戒严的名义和条件，曾试图通过非正常的军事行动引诱朝鲜进行武力应对，如向平壤派出无人机等，但朝鲜并未采取实际军事应对措施，导致其计划失败。

去年12月，韩国时任总统尹锡悦发布紧急戒严令。今年1月，韩国检察厅紧急戒严特别调查本部以“涉嫌发动内乱”拘留起诉尹锡悦，尹锡悦成为韩国宪政史上首位被起诉的现任总统。4月，韩国宪法法院宣布通过对尹锡悦的弹劾，尹锡悦被罢免总统职务。特检组今年6月启动相关调查。

## 两座古埃及法老巨型雕像完成修复重归原址

新华社电 埃及旅游和文物部近日发表声明说，经过近20年的修复与重组，两座属于古埃及法老阿蒙霍特普三世的巨型雕像已重新安置在位于埃及南部卢克索的阿蒙霍特普三世神庙遗址。两座雕像高度分别为13.6米和14.5米。

在揭幕仪式上，埃及最高文物委员会秘书长穆罕默德·伊斯梅尔·哈立德表示，此次修复工程严格遵循考古修复领域的国际标准与最新科学方法，历时近20年完成。修复过程包括详尽的科学研究、全面记录雕像状况，并使用与原材料相兼容的石材，同时充分考虑当地气候与环境条件，以确保雕像的长期保存。

埃及旅游和文物部长谢里夫·法西指出，此次修复是“一项重大成就与卓越努力，旨在保护和复兴古埃及文明最重要的地标之一”。

他表示，此举将进一步提升卢克索的国际影响力，并使其成为世界级文化旅游目的地。

声明说，此次修复项目属于“门农巨像与阿蒙霍特普三世神庙保护项目”的一部分，由埃及最高文物委员会与德国考古研究院开罗分院共同实施。

阿蒙霍特普三世是古埃及第十八王朝的一位法老，幼年登基，在位约40年，在他治下的埃及呈现出繁荣稳定的局面，他的神庙是卢克索市尼罗河西岸规模最大的法老神庙之一。公元前1200年，该神庙因地震倒塌，随后受到尼罗河洪水泛滥的影响，逐渐被淤泥掩埋。目前，除著名的门农巨像外，神庙其余部分多已损毁，部分遗迹淹没于咸水或受植被侵蚀，面临被进一步破坏的风险。