



浙江衢州江郎山： 丹霞奇貌甲东南

□沈海滨 文/图

江郎山，位于浙江省衢州市江山市西南，仙霞山脉北麓，处于浙、闽、赣三省交界处，素有“雄奇冠天下，秀丽甲东南”之誉，这里峰峦叠翠、林木葱郁，奇岩异石、流泉飞瀑，集岩、洞、云、瀑于一山，以奇、雄、秀、险闻名于世。

江郎山名气没有西湖大，但它又是怎样能够早于西湖、成为浙江省首个被联合国教科文组织批准列入世界遗产名录的景区的呢？这得益于江郎山为我国典型的丹霞地貌景观。江郎山并不高，海拔不过824米，但景观

极好。江郎山拥有“中国丹霞第一奇峰”，拥有被地质学家勘定为“全国之最的一线天”，还有惊险陡峻、无法触及的郎峰天游等丹霞地貌景观以及其他自然奇观。江郎山最显著的就是其典型的丹霞地貌景观，在经过数亿年前的地壳运动，大自然打造出了江郎山独一无二的丹霞地貌景观。其中最为著名的就是“三爿石”，三座石峰自北向南呈“川”字形排列，是典型的丹霞地貌，被誉为“中国丹霞第一峰”。“三爿石”分别称郎峰、亚峰、灵峰，其中石峰高369米，状如天柱，

直入云间。从远处看三座石峰是有细小缝隙的，几乎是人无法通过的，但是靠近之后会发现三峰之间有大弄、小弄可出入。其中最小弄内的岩壁如刀削般光滑，高312米，长298米，宽度仅仅只有3米多，素有“全国之最的一线天”之美誉。

我们去爬山的时候，很多都是奔着攀到顶峰而去的，但去江郎山是没有登上顶峰感受一览众山小的机会的。毕竟我们肉眼可见的“三爿石”中的郎峰，平均坡度为88度，自古以来是无人可徒手登顶的。这里每天云雾缭

绕，仿佛仙境一般，让人浮想联翩。唐朝诗人白居易，浏览至此之后，更是被郎峰如仙境般的风光所震撼，诗兴大发为其留下千古名句：“安得身生羽翼，与君往来醉烟霞。”

江郎山除了有集奇、险、陡、峻于一体的丹霞地貌外，还有众多秀丽奇观。这里群山苍莽，古木参天，流泉飞瀑，风光旖旎，集岩、洞、云、瀑于一山。如果遇到云雾天气，更是美不胜收，云雾弥漫整个山峰，烟岚迷乱，云雾似乎就在身旁笼罩，仿佛置身于仙境一般；如果是晴空万里，这里便是霞光陆离，常凝天、山于一色，融云峰于一体，白云从游人身旁飘过，让人有飘飘欲仙之感。

除了自然山峦风光之外，江郎山还拥有浓厚的人文景观。自古以来，江郎山就以其独特的自然风光，吸引着无数的文人墨客为其挥笔泼墨，留下了丰富的人文景观。唐代诗人白居易、南宋爱国诗人陆游、宋代著名理学家朱熹等文人墨客在游历了江郎山之后，都被其独特的风光深深地吸引，情不自禁为其挥笔泼墨留下许多名篇。明代徐霞客前后三次游江郎山，在其《徐霞客游记》中更是大篇幅地描写江郎山。深山多藏古寺，江郎山亦是如此，在其深山之中藏有一座千年古刹——开明禅寺。这里还有千年学府江郎书院，依然传承着“朗朗的读书声”，全国最大榜书体“江山如此多娇”摩崖石刻以及郎峰峭壁上摩崖题刻“壁立万仞”等等，皆为江郎山的人文景观增添厚重的历史氛围。



在兰州这座黄河穿城而过的西北城市，有一处神奇的地方——五泉山。五泉山，位于兰州市城南的皋兰山西北麓，距今已有两千多年的历史，那此处为什么叫五泉山呢？

相传，汉武帝元狩三年（公元前120年），骠骑将军霍去病率军征战河西走廊，途经当时的金城（今兰州）时人困马乏，军士们口渴难耐，霍将军挥鞭朝兰山之南岩连击五下，鞭响泉涌，遂成五泉，五眼山泉喷涌而出，即惠泉、甘露泉、掬月泉、摸子泉、蒙泉，军士们饮山泉而解渴，五泉山因此而得名。自元代开始，人们在这里修建庙宇楼阁，后经历代修缮，这里成为一座峰峦碧绿、楼阁重叠的园林名胜，1955年辟为公园。

五泉山海拔1600多米，占地26多平方米，山上绿树成荫，层峦叠翠，曲径通幽，景色迷人，不仅是兰州市民休闲避暑的好去处，也是外地游客到兰州游玩的必选之地。进入五泉山，这“五眼神泉”虽属传说，但五泉山“五泉”的神奇绝妙确为世人瞩目，这五眼清泉，自西向东，呈弧线形分布。

这第一泉惠泉，位于企桥旁边，泉呈圆形，四周绿树掩映，芳草环绕，泉水清澈见底，味甘甜，曾长期给附近农家带来饮用和灌溉之利，浇灌山



听泉水叮咚，请来兰州“五泉山”

□汪志

下百亩良田，惠及农桑，故名惠泉。第二泉甘露泉，是五泉当中海拔最高的一眼，在清虚府西南角山崖下有泉孤亭掩护，源流纤细，久雨不盈，大旱不干，饮之犹如甘露，取“天下太平，则天降甘露”之意。第三泉掬月泉，它和其它几眼泉迥然不同，说它是泉，其实更像井，泉水聚在一眼井样的深洞中，距地面深约1.6米。由于方位的缘故，每到仲秋前后，月出东北，倒映泉底，皎洁可鉴，伸手可掬，“掬月”雅名由此而来。这里还是西、中、东三条上五泉山路径的汇合处。第四泉摸子泉，位于旷观楼下的岩洞里，泉底杂，有花石瓦砾，传说欲求子女者，进入洞中，用手在泉水中摸索，摸着石头则得男，摸着瓦片则生女。清光绪己丑科进士，授翰林院庶

吉、编修，近代著名学者刘尔炘曾在洞门口书一对联：“糊糊涂涂将佛脚抱来，求为父母；明明白白把石头拿去，说是儿孙。”真的很耐人寻味。第五泉蒙泉在子午亭前，东龙口下。这里悬崖凌空，蒙泉飞瀑直泻，溅起无数明珠，流至草坡间，又汇成一池碧水。蒙泉在五泉里面出水最大，也最甘美。明朝诗人李文曾有诗赞美蒙泉：“上人邀我烹新茗，水汲山中第五泉。”据说用此泉之水来沏四川蒙山之茶，不仅茶味纯正，而且茶色清丽，由是取名蒙泉。又有说，“蒙”为卦名，属六十四卦之一。坎下艮上，坎为水，艮为山。《象》曰：“蒙，山下有险，险而止。”“蒙”字，也精确地概括了五泉东龙口全貌。

去“五泉山”，最吸引游人的还是

五泉飞瀑，蒙、惠东、西二泉，在五泉山两侧，有水从缝中流出形成瀑布，俗称东、西“龙口”，幽谷之中清泉吐翠，颇为壮观。五泉山有丰富的建筑群，包括庄严寺、卧佛殿、三教洞、太昊宫等24组古建筑，建筑面积1万平方米，2013年被列为第七批全国重点文物保护单位。

作为历经千年的方山名山，自然引来不少古今名流。明代李文诗曰：“四面峰峦翠连，白云深处有人烟。落花泛泛流双涧，古塔巍巍出半天。福地近城三里，名师卓锡几千年。上人邀我烹新茗，水汲山中第五泉。”“兰州名胜地，共说五泉山。”这是董必武当年来兰州游览五泉山后写下的诗句。

五泉山不仅是兰州的地理标志，更是一座承载历史、文化与信仰的灵山。它见证了霍去病的豪情、丝路的繁华，也陪伴着兰州人的日常生活。无论你是来寻访古迹，还是只想在喧嚣都市中觅一处宁静，来五泉山听泉、赏泉都能给你答案。

“山不在高，五泉驰名；水不在深，日月取影。”兰州五泉山这五眼泉水历经千年不枯，至今仍汨汨流淌，仿佛诉说着古战场的金戈铁马与丝路驼铃的悠远回响。

投稿邮箱：
zhoumolvyou@126.com