

全运会新项目田径4×100米混合接力，究竟有何特别？

前两棒女选手、后两棒男选手，一起比4×100米接力？近日亮相第十五届全国运动会田径比赛的4×100米混合接力，让许多观众感到新奇。

这一全新设项，源于今年4月国际奥委会执委会批准的2028年洛杉矶奥运会比赛项目和运动员配额，4×100米混合接力是田径大项唯一的新设小项。

为做好洛杉矶奥运会备战工作，国家体育总局在5月调整了十五运会竞技比赛项目设置，在田径项目中也增设了这一小项。

15日晚，在广东奥体中心举行的田径项目首个比赛日中，

4×400米混合接力和4×100米混合接力都产生了金牌。但这两个混合项目在交接棒次序上有所不同，4×400米混合接力是“男女男女”的次序，4×100米混合接力则采用“女女男男”的次序。

“平常训练主要是练第二、三棒交接，因为是男女选手之间的交接，会更难一些，要考虑速度、步伐匹配以及体能。”参加了4×100米混合接力比赛的广东队选手刘洪熙说，对于运动员来说，这一新项目是新的机会，也会加深队友之间的熟悉度和默契度。

巧合的是，作为洛杉矶奥运会的新增项目，4×100米混合接

力首次在世界大赛中亮相也是在广州。

今年5月，在广州天河体育场举行的2025年世界田联接力赛4×100米混合接力决赛中，由黄淑萍、孔玲瑶、陈锦丰和陈冠锋组成的中国队以41秒56的成绩获得第七名。

也是在这场比赛上，亲临比赛现场的世界田联主席塞巴斯蒂安·科在接受新华社记者专访时表示，增加新的混合接力项目，主要目的是通过创新继续保持田径运动的吸引力。“这个新项目展示了男女运动员同场竞技时的最高水平。”他说。

据新华社

职工运动会 点燃奋斗豪情

近日，中国铁路北京局集团公司北京工电大修段举行2025年职工运动会，共有来自全段各车间、各部门的300余名干部职工到场参加。本次运动会设置有7项个人比赛项目，以及6个团体比赛项目，兼具竞技性与趣味性，职工们在活动中赛出了健康、赛出了快乐。

本报记者 彭程 摄影报道



中国车手张好获电竞自行车世锦赛第十名

新华社电 在阿布扎比当地时间15日进行的2025年国际自行车运动联盟自行车电子竞技世锦赛上，首次参赛的中国选手张好在女子比赛总共22人中获得了第十名。

张好去年也获得了该赛事的参赛资格，但因个人原因没能参加。对于这次获得第十名的成绩，张好认为“相当不错”。“算是达到了我的预期。在骑行台上比赛和公路自行车赛区别很大，参赛选手也和公路赛选手完全不同，很多选手专门练这个项目。如果我能够全力准备这个比

赛的话，我有机会进入前八。”张好说。

在刚结束的第十五届全运会公路自行车女子个人计时赛中，张好夺得金牌，之后她马不停蹄赶到阿联酋参加本届电竞自行车世锦赛。张好说：“国内这种比赛很少，因此参与的人不多，但我从接触自行车运动开始就学了骑行台。另外，我的强项是爬坡，在这个赛事中爬坡还是很重要的。”

电竞自行车世锦赛共有三个项目，包括爬坡赛、综合赛、冲刺赛。“这个比赛的赛制和公路

赛完全不一样，不是看谁第一个冲过终点，而是看积分。你需要不同的战术，要合理分配体力来拿到更多分。”张好说，“公路赛中你可以休息，但骑行台上你停脚的话，软件里的人物就停下来了。十几分钟的比赛里，无氧运动的占比要比现实比赛高得多，所以骑行台比赛要比公路赛更累。”

张好说：“这个比赛比较好的地方就是没有门槛，任何人都可以参加。我觉得这个比赛未来会发展得越来越好。”

个人精进，打牢中国足球崛起的基石

□本报记者 段西元

在近日进行的一场熊猫杯比赛中，中国U22国青队以2:0战胜韩国U22。这场比赛虽只是友谊赛，但取胜仍无异于一杯暖心热茶，为寒冬中坚守的球迷带来一丝慰藉。

几天前国青队输给了越南队，他们受到了很多批评，随后国青队就击败了韩国队。青年队的比赛充满了起伏，这在U22国青队身上体现得特别明显。很多人可能会问韩国来的是什么队？其实韩国国青队的主力球员基本都到了，除了已经“跳级”进国家队和受伤的几个球员没来。国青队此战最大的明星当然是“梅开二度”的拜合拉木，特别是那个脚后跟进球充满了灵

感。中国U22阵容中不少球员都已经进过国家队，甚至在国家队打上了很多比赛，从某种意义上说，中国U22的球员比这支韩国U22的球员国际比赛经验更丰富。

这次熊猫杯上的中国U22国青队阵容中，有一个叫王博豪的球员。这个名字让人感到有些陌生，他目前效力于荷乙邓伯什俱乐部，是国青队唯一的留洋球员。王博豪在比赛中发挥出色。与队内的众多国脚级球员相比，远征欧洲的王博豪没有那么大的名气，但能够看出他踢球的不同。王博豪带来了一种“欧洲节奏”，他传球的时机、宽阔的视野都让人眼前一亮。出生于襄阳

一个普通工人家庭的王博豪，小学的时候就展现了足球天赋，2023年开始步入了职业赛场。初登职业赛场的王博豪不温不火，只是在中甲球队延边龙鼎、陕西联合等俱乐部效力。今年8月，王博豪加盟了荷乙邓伯什，逐渐在该队坐稳了主力位置。

一谈到中国球员旅欧，很多球迷总寄望于球员能够在五大联赛扬名立万。但显然，从低级别联赛扎实起步，可能更符合中国球员的实际。遗憾的是，像王博豪这样的球员太少了。必须要为王博豪这样的小将喝彩，他选择了一条能让自己在球技上进步的路。希望中国足球能够有更多像王博豪这样的球员。



六款“马墩墩”新品上线

本报讯 (记者 周美玉)

近日，“北京2022冬奥会四周年特别纪念版——马墩墩系列产品”发布。产品将于11月28日在全国各地门店正式发售。

作为奥运文化遗产与中国生肖文化完美融合的成功范例，过去3年间相继面世的“兔墩墩”“龙墩墩”“蛇墩墩”巧妙汇聚了奥运、体育、文化、娱乐等诸多元素，使得“冰墩墩”这一IP深深印刻在广大消费者的心中。

不同于以往形式，今年的“马墩墩”手办中包括4个常规款、2个隐藏款。其中，常规款包括“赤兔马墩墩”“桃花马墩墩”“青鬃马墩墩”“白龙马墩墩”，隐藏款包括“飞黄马墩墩”和“乌骓马墩墩”，传递美好寓意和吉祥愿景。

除手办外，该系列还涵盖毛绒、摆件、徽章、冰箱贴、陶瓷、钥匙扣、明信片、贵金属、抱枕等近百款产品。

周美玉 摄



露天音乐点亮人间烟火

近日，一场露天音乐演出在天桥市民广场开演，来自中国歌舞剧院的青年演奏家孙楚泊站在开放空间中，为观众带来专业级的笛音享受。专业灵动的艺术演绎、轻松惬意的现场氛围，不仅让过往路人纷纷驻足，自发围成热闹的“天然观众席”，也让天桥演艺区的古今魅力愈发鲜活。

本报记者 陈曦 摄影报道



童声唱响中轴文化

近日，首都图书馆以馆藏文献资源《中轴》黑胶唱片为依托，举办了“中轴之音·乐以载道：《中轴》唱片创作分享与童声演唱”活动。《中轴》是由北京民族乐团以北京中轴线申遗的14处遗产点为依托打造的包含八个乐章的民族管弦乐组曲。活动当天，童声合唱团演绎了《故乡是北京》《童心向未来》等曲目，用旋律唱响公众对中轴文化的情感共鸣。

本报记者 盛丽/文 首都图书馆供图