

首都职工足球联赛淘汰赛：

# 东城区总工会代表队上演“后来者居上”

□本报记者 段西元/文 王辰阳/摄

上个周末，“工体杯”首都职工足球联赛进入到淘汰赛阶段，8场1/8决赛将在两周打完，胜者进入八强。

在上周末比赛日进行的四场1/8决赛中，怀柔区总工会代表队和东城区总工会代表队竞争最为激烈。比赛中往往会有突发情况，比如受到工作、生活方面的影响，有些球员不能按时参加比赛。这场比赛就出现了这样的情况，当裁判吹响开场哨的时候，东城区总工会代表队的一位球员还在赶赴球场的路上，球队只能以10人首发出战。

东城区总工会代表队此战的对手怀柔区总工会代表队并非弱旅，他们从唯一一个四支球队参赛的小组中杀出，已经证明了自己的实力。比赛的前20分钟，多一人作战的怀柔区总工会代表队虽然优势明显，但并没有抓住人数占优且踢顺风球的局面，未能在这20分钟里取得进球。上半时21分钟，东城区总工会代表队终于凑齐了11个人，实力接近的两队一度让比赛进行得十分胶着。

焦灼的比赛状态进行到下半时尾声阶段才“解锁”。下半时第31分钟，东城区总工会代表队77

号郭明下底传中，真是“无巧不成书”，“迟到”的孙晨跟进把球打进，这真是“后来者居上”。5分钟后，东城区总工会代表队的郭明利用个人能力，在左侧底线附近小角度攻门得手，2:0锁定胜局。作为球队的核心球员，郭明本场比赛一传一射居功至伟。

足球比赛就是这样充满了戏剧性，“迟到”的球员成为进球功臣，当然此战能够获胜，东城区总工会代表队的全体球员顽强拼搏才是根本原因，毕竟那么长时间少一人作战能顶住强大的对手并不容易。



## 校园足球迈入职业赛场

北京将推出“班超进职业联赛”系列跨界活动

本报讯（记者 任洁）10月26日，在中超联赛北京国安队对阵青岛海牛队比赛的中场时分，来自东城区西中街小学、新鲜胡同小学，西城区黄城根小学，朝阳区第二实验小学8个自然班级足球队的40名足球少年成为工人体育场的亮点，一场别开生面的“班超进中超”活动将北京市校园足球的蓬勃生机与职业赛场紧密相连，标志着北京市“班超”联赛的优秀成果首次在职业足球的顶级舞台上华丽亮相。

本次“班超进中超”活动，是北京市加快推进校园足球“新域新质”发展的具体行动。作为北京市“校园足球主题月”的重要环节，该活动紧密围绕“京彩足球，梦想启航”主题，通过足球运动深化育人功能，通过“小手拉大手”实现共育足球文化新生态的良好氛围。

据了解，为系统性推动校园足球工作，北京市构建起完善的市、区、校、班四级联赛机制。仅上半年，全市99.7%的中小学（1221所）已开展全员参与的各类班级赛，累计举行班级赛19.4万场，498.6万人次参赛，其中足球班级赛4.5万场，参与学生高达96万人次，校园足球形成“区校有特色、校校有品牌、班班有比赛、人人可参与”的良好生态。足球“班超”联赛不仅让更多学生参与到足球运动中享受快乐、培养体育兴趣，更让孩子们通过“班超”增强抗挫能力，培养心理韧性，助力孩子身心健康全面发展。

“班超进职业联赛”的系列跨界活动将持续展开。据悉，北京市已规划将“班超进中超”打造为一项常态化、系列化的品牌活动，市教委将联合体育部门及各职业俱乐部探索推出“班超进

CBA”、“班超进排超”等系列活动，打破项目壁垒和校园与职业赛场间的隔阂，让热爱篮球、排球等不同运动项目的学生同样有机会走进国内顶级职业联赛的赛场，亲身体验高水平竞技氛围，展示校园体育的丰硕成果，激发广大青少年的参与热情，构建多元化、高质量的青少年体育竞赛与活动体系。

北京市教委主任李奕表示，北京市将坚定不移地把校园足球作为落实“健康第一”教育理念、推进体教融合的关键抓手，着力扩大校园足球的覆盖面和参与率。下一步，北京将持续以面向人人的“班超”联赛为基础，以“班超进中超”等系列活动为亮点，不断开拓校园足球发展新域，培育增长新质，为中国足球事业的长期健康发展奠定坚实的青少年基础。

## 北京国安队需要找到胜利的感觉

□本报记者 段西元/文 曹立栋/摄

本轮中超联赛，北京国安队在工体主场2:4被中超“副班长”青岛海牛队逆转。最近9场比赛北京队仅赢一场，场均丢球数达到3个。

本场比赛的前70分钟曾一度让人感到北京队正回归正轨。比赛开场，拉米罗排出4231阵型让大部分首发球员都在自己熟悉且“舒服”的位置上，法比奥、曹永竞、塞尔吉尼奥都在比赛的不同时刻打出高光表现，法比奥的进球也让他成为北京国安队史单赛季进球最多的球员。尽管青岛海牛队一度靠点球追平了比分，但塞尔吉尼奥的精彩进球，让大部分球迷都相信，这是一个属于北京国安队的夜晚。比赛的前70分钟内，北京队打出了不少精彩配合，防守端大家也都很努力，两个边后卫何宇鹏和李磊一直在拼命补中后卫的位置，不给对方可乘之机。整个比赛过程全队不能说踢得行云流水，防守端也不能说严丝合缝，但表现至少是合格的。

可意外还是来临了，本可以从容拿下比赛的北京队在最后20分钟彻底崩盘。如果找一个在战



术上的原因，就是拉米罗在下半时中后段，把从前到后几名主力球员都换下场。拉米罗显然低估了青岛海牛队反扑的决心，而短时间、大面积的人员调整，让球队的配合默契度下降。防守端复制了最近几平每场比赛都出现过的失误，后防核心恩加德乌更是再次犯下了低级错误。

北京队连续多场失利已经不能单纯用技战术去解释了，就像

拉米罗赛后新闻发布会所说“并不是球员能力问题”。球队上半赛季和下半赛季的反差令人费解，但“滑坡”深层次的原因只能等到赛季后去总结，毕竟足协杯决赛的目标已摆在眼前，如果足协杯能够夺冠，一些问题就可能得到缓解。在接下来的中超联赛和亚冠二级联赛中，北京队必须重整旗鼓，找到胜利的感觉，方能在足协杯决赛中有所作为。

## 新编京剧《齐白石》亮相中国艺术节

本报讯（记者 盛丽）融合国画与京剧两大国粹，汇聚强大主创与主演阵容的新编京剧《齐白石》近日在第十四届中国艺术节亮相。

新编京剧《齐白石》由步川编剧，傅勇凡导演，朱绍玉担任唱腔设计与作曲，梅花奖得主张建峰、李宏图携手窦晓璇、陈张霞等主演。该剧用京剧语言演绎了人民艺术家齐白石“衰年

变法”的历史真实，立体呈现了他以“别旧我，得新我”的破立精神，坚守中国画优秀传统文化之“正”，同时勇于创新，扬弃了千年国画史上的“负担”，开辟出适应时代的艺术新面貌、新境界。

舞台上，名家名角们用京腔京韵唱出了画坛巨匠齐白石的艺术追求与内心挣扎，将观众带入了一个充满诗意的艺术世界。



跑出青春风采

2025年“奔跑吧·海淀少年”海淀区中小學生越野跑接力賽近日在西山滑雪场举行，来自该区170多所学校的4500名中小學生和教师齐聚一堂，在速度与耐力的较量中展现青春风采。本次比赛赛道依托西山滑雪场地形，融合草地、土路、柏油路、水泥路等多种路面，海拔从45米到174米起伏变化，为参赛者带来丰富的技术挑战。

本报记者 彭程 摄影报道



以乐为媒激发消费活力

近日，第二十八届北京国际音乐节落幕。本届音乐节汇聚了来自26个国家和地区的700多位艺术家及8支知名乐团，带来11场精彩主单元演出，并开展14场大师公开课、青少年乐团展演等公益音乐活动。本届音乐节首度推出“跟着音乐去旅行”文商旅体融合活动，以音乐为媒激发城市消费活力。

本报记者 盛丽/文 北京市文旅局供图