

逾170件(套)香港故宫金器首次亮相京城

本报讯（记者 盛丽）“黄金缕——香港故宫文化博物馆藏古代金器展”近日在首都博物馆展出。逾170件(套)香港故宫文化博物馆珍藏的金器精品亮相，展现中国古代黄金工艺的成就。

本次展览由首都博物馆与香港故宫文化博物馆联合举办。展览以“黄金如缕，互鉴为桥”为主题，系统梳理黄金的生产、使用与传播。展出全部展品为首次在北京亮相，部分展品首次对公众展出。

唐代金饰展现多元文化交融

的华丽风采，辽宋时期的金带钩与头饰体现中原文化与北方草原文化的深度融合……本次展览分为“兴起：草原与早期中国”“碰撞：唐与吐蕃”“融合：辽宋至明”三个部分，展品类型涵盖首饰、腰带饰件、车马饰、礼仪用具等，造型各异，工艺精湛。

展览还关注金器工艺技术的发展，从早期的锤揲、浇铸到中后期复杂的鎏金、金珠与宝石镶嵌，观众不仅能欣赏到金器的艺术之美，还能领略到古代工匠高超的技艺与智慧。

作为香港故宫文化博物馆的重要馆藏，这批金器承载了跨越时空的文明交流史，串联起草原与农耕文明、东西方文化的交往，是中华文明多元一体格局的重要见证。香港故宫文化博物馆馆长吴志华表示，希望观众能在欣赏文物的同时，认识其背后丰富的历史与内涵。未来，两地博物馆可以在人员专业水平提高、观众互动和国际化等方面继续合作。

本次展览将持续至2026年3月1日，免费对公众开放。

盛丽 摄



电影《开心岭》展现高原上的坚守与传承

本报讯 国内首部高原铁路题材院线电影《开心岭》即将公映。影片不仅填补了国内高原铁路信号工题材的影视空白，更以真挚的情感展现两代铁路职工的坚守与传承。

电影《开心岭》聚焦海拔4200米的“开心岭”信号工区，老铁道兵杨震山修建完老青藏铁路后申请留下成为一名信号工，在高原站点极其恶劣与孤独的生

存环境中，一直默默地坚守了30余年，把创造的“挑战极限、勇创一流”青藏铁路精神，传承给惟一的徒弟、退役军人第五小军。影片串联暴风雪抢险、狼群夜袭等真实事件，展现高原铁路信号工在极端环境下的坚守与传承，和以“一辈子做好一件事”的职业态度。

《开心岭》出品人、总策划、编剧孟广顺介绍，影片全程

在青海高原拍摄，主创团队亲身体验了信号工们在海拔4200米的环境中经历的孤独与艰险，正是这种坚守，塑造了铁路精神最打动人的一面。他说，《开心岭》不仅是对铁路职工的致敬，更希望通过杨震山与雪茹的父女和解、第五小军与卓玛的爱情，以及师徒之间的精神传承，让观众在高原故事里感受到生活的温度与人性的力量。

（午综）

体操世锦赛：桥本大辉实现男子全能“三连冠”

凭借全场零失误的精彩表现，近日在雅加达体操世锦赛上，日本奥运冠军桥本大辉成功实现世锦赛男子全能“三连冠”。

中国名将张博恒再次获得男子全能亚军，瑞士选手塞弗特首次夺得季军，另一位中国选手侍聪排名第四。

排名直接跌出前三，拱手将榜首位置让给了双杠依旧发挥出色的桥本大辉。张博恒在双杠开场稍有失误，导致总分落后桥本大辉约0.4分，而侍聪的单杠表现出色，两人分列第二位和第三位。

在决胜轮，来自俄罗斯的中立个人选手马里诺夫在单杠上第一个上场，结果出现掉械失误，给比赛再次增加紧张气氛。

张博恒紧随其后登场，虽然杠上稍有瑕疵，但他迅速调整，成功完赛。

桥本大辉单杠最后一位上场。他的杠上发挥如行云流水，下法飘逸精准，落地纹丝不动。他握紧拳头，静静地等待许久，最终昂首示意，宣告再次加冕男子全能。

此时塞弗特在场边悄然观察侍聪的成绩。不过侍聪的自由操稍有失误，因此分数并不算高。确保奖牌到手，塞弗特兴奋地和教练拥抱在一起。

“我认为专注于自己，是我夺金的关键。”桥本大辉在接受采访时说，“虽然我也遭遇了伤病，但我现在逐渐学会了如何处理它。能拿到世锦赛全能‘三连冠’不容易，但我会继续努力，向着更多冠军前进。”

张博恒表示，洛杉矶奥运周期刚刚开始，自己的六项动作磨合时间“其实都太短了”，“很多动作都没有在大赛上很系统地比过”，所以导致自己控制力有所欠缺。他表示，相信随着时间积累，自己会比得越来越好。

据新华社

2025年体操世锦赛22日在印尼雅加达迎来首个决赛日。桥本大辉在资格赛全能排名第一，张博恒排名第三，两人决赛同组，均以自由操开场，随后依次进行鞍马、吊环、跳马、双杠和单杠比赛。

与资格赛的失误频发截然不同，在当日决赛前半段，几乎所有名将均正常发挥，冠军之争始终维持白热化。

另一组的日本新晋全能奥运冠军冈慎之助以吊环开场，并在第一轮取得领先，桥本大辉凭借第二轮鞍马实现反超登顶。

张博恒在第三轮吊环率先登场，他的一套高难度动作发挥出色，落地稳稳钉住，从第七名追至第二名。桥本大辉的吊环并不算强项，而冈慎之助凭借双杠重返榜首。

此时，另一名中国全能选手侍聪在鞍马、吊环、跳马均稳健发挥，排名追至并列前四。

第四轮，冈慎之助的单杠和张博恒、桥本大辉的跳马均高质量完成，侍聪的双杠虽有0.3分的扣分，但总体名次维持不变。

转折，在第五轮突袭赛场。冈慎之助在自由操失误倒地，全能

排名直接跌出前三，拱手将榜首位置让给了双杠依旧发挥出色的桥本大辉。张博恒在双杠开场稍有失误，导致总分落后桥本大辉约0.4分，而侍聪的单杠表现出色，两人分列第二位和第三位。

在决胜轮，来自俄罗斯的中立个人选手马里诺夫在单杠上第一个上场，结果出现掉械失误，给比赛再次增加紧张气氛。

张博恒紧随其后登场，虽然杠上稍有瑕疵，但他迅速调整，成功完赛。

桥本大辉单杠最后一位上场。他的杠上发挥如行云流水，下法飘逸精准，落地纹丝不动。他握紧拳头，静静地等待许久，最终昂首示意，宣告再次加冕男子全能。

此时塞弗特在场边悄然观察侍聪的成绩。不过侍聪的自由操稍有失误，因此分数并不算高。确保奖牌到手，塞弗特兴奋地和教练拥抱在一起。

“我认为专注于自己，是我夺金的关键。”桥本大辉在接受采访时说，“虽然我也遭遇了伤病，但我现在逐渐学会了如何处理它。能拿到世锦赛全能‘三连冠’不容易，但我会继续努力，向着更多冠军前进。”

张博恒表示，洛杉矶奥运周期刚刚开始，自己的六项动作磨合时间“其实都太短了”，“很多动作都没有在大赛上很系统地比过”，所以导致自己控制力有所欠缺。他表示，相信随着时间积累，自己会比得越来越好。

据新华社

邂逅非遗

近日，北京城市图书馆推出首届图书馆非遗学术交流推广活动。活动召集京津冀三地非遗领域专家、学者、代表性传承人，开展高水平非遗大师课、系列讲座，同步推出搭建多个特色摊位的“霜降寻味非遗好物”主题市集，读者可在其中邂逅非遗好物。

本报记者 盛丽 摄影报道



首都大学生系列读书活动走进北京化工大学

本报讯（记者 任洁）“书香青春 阅见未来”2025年首都大学生系列读书活动之“文化名家进校园”北京化工大学专场近日举行。十余所首都高校的数百名师生参与此次活动。

活动中，中国科学院植物研

究所植物学博士、“玉米实验室”科普工作室创始人史军以《粮食史话：饭碗里的中国历史》为主题开讲，由浅入深地讲述粮食的历史，教学生们分辨五谷杂粮，并论述他理解的AI与科普创作关系。

据了解，自4月23日世界读

书日启动以来，首都大学生系列读书活动通过“将名家请进来”“让阅读走出去”“把感悟秀出来”的多元实践路径，吸引首都大学生沉浸式参与阅读，在校园里掀起“爱读书、读好书、善读书”的热潮。

欧冠综合：拜仁喜迎12连胜 利物浦止住颓势

新华社电 欧冠联赛阶段第三轮北京时间昨日结束全部比赛，多支豪门球队取得大胜。德甲劲旅拜仁慕尼黑主场4:0大胜比利时的布鲁日，迎来各项赛事的12连胜；英超的利物浦和切尔西均以5:1战胜了各自对手。

比赛开始仅5分钟，年仅17岁的拜仁小将伦纳特·卡尔上演精彩个人表演，他连过数人后劲射破门。第14分钟，凯恩包抄后点轻松推射破门，将比分改写为2:0。第34分钟，莱默尔倒三角回传助攻，迪亚斯接球后怒射得手。第79分钟，莱默尔射门被门将挡出，

替补出场的雅克松顺势补射得手，为拜仁锁定4:0的胜局。

“我对自己的进球和表现都感到非常开心，和队友们一起踢球真的很有趣。”拜仁小将卡尔在赛后表示，“我是那种喜欢抓住机会，把球送进球门的球员。”

本场结束后，拜仁在欧冠前三轮保持全胜，积分和净胜球均追平榜首的巴黎圣日耳曼，仅以进球数劣势暂居第二。11月4日，拜仁将客场挑战“大巴黎”，这场焦点之战或将直接决定小组头名归属。

当日其他欧冠比赛中，利物浦客场5:1大胜法兰克福，成功止住了队伍各项赛事接连4场失利的颓势。切尔西主场对阵阿贾克斯的比赛中，“蓝军”同样以5:1大比分取胜，荷兰球队早早因红牌陷入被动。

其他场次方面，皇家马德里凭借贝林厄姆的制胜进球1:0小胜尤文图斯；葡萄牙体育2:1逆转十人马赛；加拉塔萨雷3:1击败阿塞拜疆球队卡拉巴赫；摩纳哥与热刺0:0战平；亚特兰大与布拉格斯拉维亚同样0:0收场。



经开区职工篮球联赛规模创新高

由北京经济技术开发区总工会主办的2025年“博大杯”职工篮球联赛——五人制决赛日前在金风科技篮球馆举行。联赛历时一个半月，共有46支队伍参加五人制比赛、22支队伍参加三人制比赛，累计超过700名职工参与，创下此项赛事规模之最。

本报记者 孙艳 摄影报道