

换帅能否解北京国安队“眼前之急”?

□本报记者 段西元

虽然本赛季带队战绩尚可，但在经历了一系列失利后，塞蒂恩不得不离开北京国安队的帅位。塞蒂恩的助手拉米罗将带队完成本赛季余下的比赛。

主教练因各种状况离任后由助教“转正”在世界足坛上其实屡见不鲜，比如当年萨基离开了AC米兰，接替他的是助手卡佩罗。卡佩罗彼时是AC米兰青年队的教

练，虽然萨基和AC米兰无法继续携手，但卡佩罗的继任更像是一种“萧规曹随”。而塞蒂恩的“下课”则截然不同，这是俱乐部与其关系破裂后的无奈之举。

从塞蒂恩手中接过北京队“教鞭”的拉米罗并非无名之辈，只不过他的成就并不在11人制足球领域，而是在沙滩足球赛场上。拉米罗曾是西班牙乃至整个

欧洲最强的沙足球星，曾两度获得沙足世界杯的MVP。拉米罗和塞蒂恩的相识也是在沙足赛场上——塞蒂恩退役后踢过一段沙滩足球，与拉米罗是场上的队友。2022-2023赛季，塞蒂恩担任比利亚雷亚尔主教练期间，拉米罗成为了塞蒂恩的助手。在执教经历方面，拉米罗更多也是执教沙滩足球队，俄罗斯、乌克

兰、阿联酋等国都曾留下过他的足迹。2017年，拉米罗担任中国沙滩足球国家队的主教练。这段经历加之在北京队执教的半年时间，应该让拉米罗知道如何与中国同行相处，这会成为他带队的优势之一。

虽然拉米罗的执教能力充满未知，但由其担任主教练却是当下北京队最现实的选择。联赛仅

剩4轮，足协杯决赛在即，亚冠二级联赛开局不利，北京队此时很难觅得合适且愿接手的“救火”主教练。时间不等人，下个月，北京队将迎来当下最重要的任务——足协杯决赛，依靠换帅让球队面貌立刻焕然一新并不现实，希望球队上下团结一心，通过灵活的战术调整在决赛中争取佳绩。

“‘艺’心报国 正义长歌”市级思政公开课启动

本报讯(记者 任洁)“‘艺’心报国 正义长歌”市级思政公开课日前在北京舞蹈学院启动。本次活动由北京市委教育工委、市教委主办，北京舞蹈学院、中国戏曲学院等8所在京艺术院校承办。

本次思政公开课组织20名参与抗战胜利80周年纪念活动的师

生代表组建宣讲团，将服务国家重大任务的宝贵经验转化为弘扬伟大抗战精神的“大思政课”。公开课穿插《正义必胜》文艺晚会选段《血染的白桦林》《乘风》《怒吼吧，黄河》等表演，重温激情澎湃的活动场景，参加活动的师生在共情共鸣中汲取伟大抗战精神的激励力量。

北京市委教育工委负责人表示，下一阶段，公开课将面向全市艺术院校学生开放选课，包含专题授课、小组研学、实践教学等环节，将抗战主题文艺创作与排演实践转化为弘扬伟大抗战精神的“大思政课”。同时，宣讲团还将赴各级各类学校、街道社区开展线上线下宣讲活动。

许鸿飞雕塑世界巡展·北京城市副中心站开幕

“乐舞欢歌——许鸿飞雕塑世界巡展·北京城市副中心站”日前在北京艺术中心开幕。本次展览汇集许鸿飞创作的30件精品佳作，涵盖表演艺术、美好生活、人与自然等多元主题，多维度呈现艺术家雕刻幸福生活、记录美好时代的愿望。展览将持续至12月28日。

本报记者 曹立栋 摄影报道

古城遗址中秋夜“玩”转汉风

路县故城遗址公园中秋节当天推出“古今同辉·璀璨新城”中秋系列活动，通过沉浸式展演、互动体验等多元形式，吸引众多市民游客齐聚古城遗址，在月光与汉乐中共度传统中秋佳节。在沉浸式文化情景科普展演《月灵的人间奇旅》中，小演员们身着汉服，以生动演绎串联起跨越千年的故事，带领现场观众直观领略汉代礼仪、生活场景等文化细节，让古老的历史在实景中“活”了起来。

本报记者 周美玉 摄影报道



第五届北京BMX小轮车公开赛完赛

第五届北京BMX小轮车公开赛近日落幕，来自各地的小选手齐聚赛场比拼，展现青少年运动风采。据悉，东城区正积极组建BMX小轮车专业队，本次赛事也成为专业队选拔的“观察窗口”。东城区体育局表示，未来将持续以赛事为桥，推动BMX小轮车从“小众热爱”走向“大众欢喜”，为区域青少年体育事业注入活力。

本报记者 彭程 摄影报道



亮马河“追光线”游船即将全新回归

本报讯(记者 孙艳)随着2025北京朝阳光影盛宴的开启，亮马河游船“追光线”“寻光线”将于10月11日以全新面貌回归。游客不仅可以沿途欣赏到迷人的光影演出，还可以在需要穿梭于各码头时，通过快速的“寻光线”服务，享受更加便捷和有趣的游览体验。

据介绍，“追光线”自蓝港码头启航，沿亮马河国际风情水岸缓缓前行，途经水碓桥、观澜桥、饮马桥、琉璃桥、北湖观景区等共12个光影节点，最终驶回蓝港码头。整段航线约45分钟，沿途可欣赏灯光节主题投影、桥体互动装

置及水面倒影等，感受“一桥一景”的沉浸式光影盛宴。

“寻光线”主打高效接驳，连接蓝港码头、碧沙码头与方舟湖码头三大核心站点，人满即发，乘客可灵活上下船。

据悉，亮马河国际风情水岸沿线布设的炫酷光影互动装置，通过无遮挡视角设计，实现游览观景“零死角”。市民游客能够尽情欣赏沿途如画美景与璀璨灯光秀，感受水面倒影与岸上光影交织的奇幻视觉。

接下来，亮马河国际风情水岸还将持续上演音乐快闪、水上歌剧/芭蕾、情景巡游等丰富演艺活动。



台湖舞美艺术博物馆第二展区开展

近日，台湖舞美艺术博物馆第二展区在北京台湖出版物会展中心开展。该展区在保留库房舞美仓储核心功能的同时，创新采用“可进入、可感知、可互动”的展陈方式，选取《青春之歌》《骆驼祥子》《爱之甘醇》等八部国家大剧院制作剧目的场景，以及部分剧目的服装道具200余件，构建起全新的艺术空间。观众不仅可以近距离观赏舞美场景、服装与道具，更可走入“舞台”中央，以演员的视角感受舞台的魅力。

本报记者 曹立栋 摄影报道