

北京队时隔23年再夺全国女足顶级联赛冠军

新华社电 2025中国足球协会女子超级联赛最后一轮（第22轮）近日上演冠军争夺战，主场作战的北京队4:0战胜辽宁队，北京队凭借本场胜利在积分榜上反超辽宁队1分，时隔23年再夺全国女足顶级联赛冠军。

本场比赛开始前，辽宁队在积分榜上以40分排名榜首，北京队以2分之差紧随其后。两支球队在最后一轮比赛中的直接对话决定本赛季冠军归属。

比赛开始后，双方快速进入状态，攻防转换迅速。第29分钟，北京队张琳艳在左路突入禁区后被犯规，裁判果断吹罚点球，北京队赵瑜洁主罚命中。北京队在取得领先后攻势更加猛烈，第35分钟，北京队外援特劳雷抓住角球机会，推射破门，北京队以2:0领先结束上半场。

易边再战，辽宁队加强进攻，多次在北京队门前制造险情，但未能取得进球。状态正盛的赵瑜洁在第79分钟、第85分钟连续攻入两球，帮助北京队锁定胜局，将最终的比分定格在4:0。

张琳艳在赛后说：“比赛的关键就是要看谁能够先把握住机会，今天整支队伍都很拼，老队



员、年轻队员都很不容易，大家一起努力拿下了冠军，达成了这个赛季的目标。”

本场比赛吸引了2868名观众到北京先农坛体育场为球员助威。北京队主教练于允说：“球迷们给了我们很大的鼓舞，队员们全场顽强拼搏。这场比赛更多的是心理层面的较量，我们的球员经受住了考验。”

于允表示，这场比赛对于球队备战今年的全运会也是一个很好的历练，球员成长的过程非常重要，球队也会力争在全运会的赛场上取得好成绩。

北京校园足球“班超”开战

本报讯（记者 任洁）北京市“校园足球主题月”近日在北京学校启动，全市极具足球特色的“班超”正式开战，这场覆盖全市的校园足球盛会将持续至10月31日。

作为落实北京市“身心健康二十条”“体育八条”的具体举措，新学期班级赛首月以足球为特色，以“京彩足球，启航”为核心主题，覆盖全市所有中小学、中等

职业学校及特殊教育学校，鼓励幼儿园参照开展，以足球为载体深化育人功能，探索校园足球“新城新质”的发展路径。

据了解，今年10月中旬以前为校级“班超”联赛阶段，鼓励各校以班级为单位开展比赛，小学低年级侧重趣味足球项目，场地条件有限的学校可开展颠球、运球等单项技能竞赛；10月中下旬开展区级比拼，由各区教委组

织校级冠军队伍进行角逐；11月初，市少年宫将牵头开展区级冠军队交流赛，搭建更高水平的展示平台。

记者了解到，北京市校园足球坚持“以足球育人、以体育立德”为目标，推动形成“人人参与、班班有队、校校有赛”的生动局面。截至目前，全市已建成国家级校园足球特色学校494所，上半年累计开展足球班超4.5万场。



6000件珍藏音像作品亮相音博会

近日，2025国际音像艺术作品博览会（简称音博会）在北京艺术中心启幕。本届音博会深化资源整合与体验升级，建设六大展区，来自17个国家的64家知名厂牌近6000件珍藏音像作品集体亮相。本届音博会将持续至10月6日，并有接驳车等配套服务。

本报记者 曹立栋 摄影报道

原创民族歌剧《红高粱》首演

近日，由郭文景作曲、莫言编剧的国家大剧院原创民族歌剧《红高粱》在国家大剧院上演。指挥吕嘉携手宋元明、王冲、王鹤翔、赵丽丽等主演，与国家大剧院合唱团、管弦乐团，以饱含深情的唱演，呈现一台歌颂生命与热血的民族史诗。

本报记者 曹立栋 摄影报道

《文化中国·一路有你》经典歌会微综艺将播

本报讯（记者 王路曼）记者近日获悉，《文化中国·一路有你》经典歌会微综艺将于10月16日起，每周四在抖音平台直播。微综艺邀请众多家喻户晓的艺术家用歌声唤醒一代人的集体记忆。

《文化中国·一路有你》经典歌会微综艺是抖音平台首个以

传播中国经典流行音乐文化为基础、以公益救助为核心目的的互动微综艺。节目将邀请黄安、周艳泓、柯以敏、黄格选、王浩实、郑绪岚、文章、何静、光头李进、李琛、赵莉、张瀚元、杨臣刚、孙八一等众多艺术家加盟，共享经典流行音乐跨越时空的魅力和力量。

国家大剧院管弦乐团开启新乐季

本报讯（记者 曹立栋）以“回到未来”为主题的国家大剧院管弦乐团2025-2026乐季近日启幕。新乐季汇聚国际顶尖音乐力量，带来115场精彩演出，包含8部37场歌剧、30套48场交响乐音乐会、16套22场室内乐团音乐会、8套8场室内重奏音乐会。音乐总监吕嘉将贯穿乐季核心，除

开幕与闭幕音乐会外，他还将在“莫扎特光谱”“回到未来”等系列中掌舵十余场音乐会。在国际乐坛享有盛誉的指挥家张弦以首席客座指挥正式加盟。此外，乐团将通过讲座、工作坊、大师课等形式，携手穆洛娃、哈德利希、吴巍等艺术家挖掘音乐背后的故事。

赏烫样文物建筑之美

近日，展览“始作以成——从烫样说起”在恭王府博物馆启幕。本次展览分为“见微知著”“有模有样”“慎终如始”三个单元，共展出故宫博物院和清华大学建筑学院中国营造学社纪念馆收藏的烫样文物及其他相关文物72件/套，以及6件不同工艺的现代模型。

本报记者 盛丽 摄影报道



智化寺中听非遗音乐

近日，“管韵风华——2025年智化寺非遗音乐荟”开幕展演在智化寺举行。来自北京、天津、吉林、辽宁、山西、安徽、广东、贵州等八省市的非遗音乐团体齐聚一堂，以传统乐器“管子”为艺术纽带，为观众呈现了一场音乐对话。

本报记者 盛丽/文
北京市文物局供图

平谷举办千名师生提琴展演活动

本报讯（记者 马超）“中国乐谷·礼赞中国”千名师生提琴展演活动近日举办。

今年，平谷区启动“小提琴进校园”工程，依托“中国乐谷”提琴产业优势，将小提琴课纳入常规音乐课程体系，全区各小学均开设小提琴课程，整合乐谷产业优势与艺术教育

需求，将提琴艺术普及作为美育教育的重要抓手，成为推动文化育人的典范。

此次参演师生中，有提琴特长学生，而大部分是通过“小提琴进校园”工程培养的小学生，他们以琴弦为媒、以旋律为语，演绎着“父母造琴、子女奏琴”的平谷故事。

