



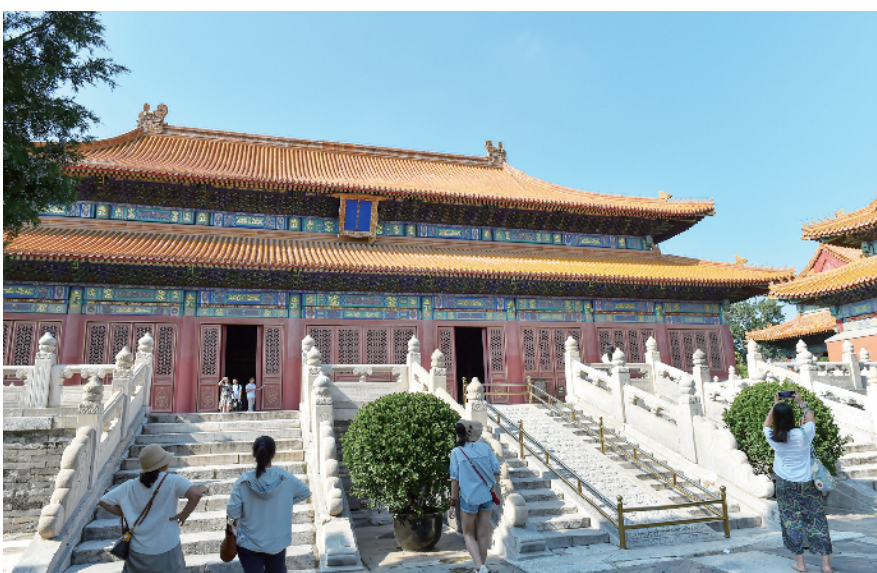
登上网红咖啡馆的二层露台，白塔美景尽收眼底



在鲁迅博物馆，游客与鲁迅先生的半身塑像合影留念



鲁迅博物馆中大量的实物、手稿、图片向观众展现了鲁迅先生极不平凡的一生



到历代帝王庙主殿“景德崇圣殿”感受气势恢宏,其建筑规格仅次于故宫太和殿

Start  
白塔

鲁迅  
博物馆

阜景街漫行记

历代帝王庙

# 时光叠影觅流年 京城文脉焕新姿

□本报记者 宗晓畅/文 王辰阳/摄

**白塔红墙：历史与新潮交融共生**

在众多的北京CityWalk经典线路中，您觉得哪一条街最美呢？对此，“京味儿文学”的杰出代表老舍先生为我们提供了权威参考答案——那就是全长3.8公里的阜景街，又称阜景历史文化街。据《阜景文化街史话》载，1960年，老舍走在这段街时，曾惊叹“这真是世界上最美的一条路”。老舍还曾在《骆驼祥子》里，以祥子的视角，对“北京最美的一条街”阜景街进行了描写。

如今的阜景街，汇聚了皇家庙宇、中外宗教文化、名人故居和民俗风情。下面请您跟随记者的脚步和镜头，共赴一场时光之旅，踏寻这条贯穿北京市中心的京城“文脉”，特别撷取4处核心景点，感受其焕发时代新姿的多元魅力！

**北京鲁迅故居：文学巨匠的灵魂栖息地**

“在我的后园，可以看到墙外有两棵树，一株是枣树，还有一株也是枣树。”这一名句出自鲁迅先生100年前创作的著名散文《秋夜》。带着“寻树”的好奇，笔者走进位于西城区阜成门内大街宫门口二条19号的鲁迅故居。这座占地面积约400平方米的小型四合院，是鲁迅先生1924年至1926年在北京的住所，三间北房、三间南房、东西厢房各两间，北屋西侧有一夹道通往后园。据介绍，北京鲁迅故居院内的格局布置和室内的陈设展示，均保存鲁迅当初居住时的原貌。从正中堂屋向外凸出的一间小房间，像一条小尾巴接在后面的是鲁迅的书房兼起居室，被他戏称为“老虎尾巴”和“绿林书屋”。在这间约9平方米的书屋里，鲁迅抽着烟卷儿、笔耕不辍，写下了《彷徨》《野草》《朝花夕拾》中的多篇名作和《华盖集》《华盖集续集》等文集及大量翻译作品，为黎明前的中国带来觉醒和希望。

前院的两株白丁香跃入视线，枝干遒劲、枝叶繁茂，花瓣如银似雪，焕发勃勃生机。1925年4月5日（民国植树节），鲁迅曾在日记中记录：“云松阁来种树，计紫、白丁香各二，碧桃一，花椒、刺梅、榆梅各二，青杨三。”2025年4月，鲁迅亲手栽种的这两株白丁香和后院的黄刺梅刚好满百岁。大学生游客小吴手持该博物馆文创“手植丁香透光冰箱贴”在树前打卡拍照，她说：“鲁迅先生是‘民族脊梁’，他一生‘横眉冷对千夫指’，是一名以笔为枪的战士。当我看到故居中的这些花草和陈设时，仿佛近距离地感受到鲁迅先生的温度，他不只有冷峻犀利的一面，更是热爱生活的‘迅哥儿’！”

**历代帝王庙：中华统绪 不绝如线**

从妙应寺白塔继续向东步行约10分钟，路北的历代帝王庙静静矗立，气势恢宏。历代帝王庙是明清两代皇帝祭祀三皇五帝、历代帝王和功臣名将的场所，始建于明嘉靖十年，现为全国重点文物保护单位。走进景德门，主体建筑景德崇圣殿映入眼帘，大殿面阔九间，进深五间，象征着“九五之尊”的帝王礼制；富丽堂皇的金龙和玺彩画、黄琉璃瓦顶，彰显出皇家最高等级建筑的尊贵和气象。殿内的“历代帝王庙原状陈列展”，以伏羲、黄帝与炎帝为中心，7间宽位共供奉188位入祀帝王牌位。乾隆曾提出“中华统绪，不绝如线”的观点，指中华治统（帝系）从绪端开始，就像一条完整的线系，从未中断。至此，明清皇帝共同构建了统一多民族帝王的祭祀体系。东西两侧的配殿中设有“功在社稷，德协股肱”从祀名臣展，展示了79位文武贤臣的生平事迹和传说轶事。值得一提的是，清代后期，历代帝王庙在西跨院设关帝庙，独祀关羽，形成“庙中庙”格局。

景德崇圣殿前，几位游客正在拍摄古装艺术照。御道

汉白玉栏杆、碑亭黄瓦绿剪边、重檐歇山顶……琉璃瓦下，每一片光影都折射出历史的印记，让人不禁发思古之幽情。“在这里沉浸式体验宫廷美学，感觉很‘穿越’，能够实现和历史对话！”一位身穿清代旗装、脚踩花盆底鞋的女游客说，历代帝王庙的游客量明显少于故宫，特别是闭馆前1小时左右人迹稀少，这时来错峰参观和拍照，体验感非常好。

**正阳书局：书香润古建**

从历代帝王庙出来后，向东南方向步行约800米，途经广济寺、中国地质博物馆，到达位于砖塔胡同东口南侧的正阳书局。正阳书局由国家级文保单位“万松老人塔”打造而成，是一家专门经营北京文献古籍的书店。走进正阳书局，古塔率先映入眼帘，抬头仰望其“塔中藏塔”的独特形制，内塔为元塔（八角七级密檐式砖塔），清代重修时将原塔含砌于塔内。古塔占据了小院的大半空间，院内的门墩、老门板对联、胡同门牌等装饰古色古香，与古树和茶座相得益彰；网红小猫“砖爷”闲庭信步、悠然自得，变身书店“代言人”。

书房内，书架上的老地图、古籍善本琳琅满目，免爷泥塑文创、中式茶具、古典钟表充满雅致。“作为一个土生土长的北京孩子，在这儿能充分感受胡同文化和京味儿文化。我比较喜欢清史，这里还能查询到清代旗人族谱。”前来参观的市民小刘告诉记者，他最喜欢“无事可静坐，闲情且读书”这副门联；对他而言，正阳书局是一个可以安放乡愁的公共阅读空间，唤醒了对城市记忆的共情。

背景链接

阜景街（今景山前街、文津街、阜成门内大街一线）西起阜成门，东至景山西街，全程约3.8公里，是北京最古老、文物古迹最密集的大街之一。阜景街沿线及邻近区域涵盖的核心景点至少有13个，分别为：妙应寺（白塔寺）、北京鲁迅博物馆（北京鲁迅旧居）、历代帝王庙、广济寺、中国地质博物馆、万松老人塔下的正阳书局、北海公园、景山公园、西什库教堂、金鳌玉蟾桥、西四新华书店、国家图书馆分馆（古籍馆）、阜成门旧址（元代“煤门”遗址）等。

北海公园



历代帝王庙内供奉着从伏羲、黄帝、商汤到明代帝王的188位帝王牌位



在地质博物馆的矿物岩石展厅，千奇百怪的矿石让人不禁感叹

正阳书局



正阳书局专营北京相关书籍，北京城的往事在这都能找到答案



作为皇家园林局的“顶流”，北海公园汇聚着来自五湖四海的游客

End

故宫角楼



故宫角楼，许多新人选择在此拍摄婚纱照，作为爱情的见证



在景山公园的万春亭上，整个故宫尽收眼底



静心斋被称为北海公园最美的园中园，堆山叠石，小桥流水，有着苏式园林的韵味



沿着北海公园的湖边走一走，是许多市民放松心情、自我治愈的方式