

【生活评弹】

“本升专”低调流行， 理性的就业观 其实更有竞争力

□赵强

按照常规，年轻人的升学都是按部就班，一个阶梯接一个阶梯地攀登。然而，近年来在部分年轻人中却流行了“本升专”，即大学本科毕业之后，不马上就业，再到一个自己心仪的高职报考读一个专科。

据媒体披露，在郑州铁路职业技术学院（简称“郑铁”）2025年的招生简章上，就有多个专业明确写着只招收本科毕业生。这三个专业是：动车组检修技术、高速铁路综合维修技术、铁道交通运营管理。据资料显示，这所学校从2022年起，就试水招收30名本科毕业生，至今年计划招本科生名额达到135人。“毕业即就业”“签约大企业”的诱惑吸引着很多本科毕业生前来就读。

无独有偶，国内还有不少高职都开始了针对本科生的招生。如广东岭南职业技术学院、山东青岛市技师学院、武汉铁路桥梁职业学院，都专门为大学生开设了课程，甚至今年还出现了高考生以远超本科的分数线报考职校的现象。

这些远超常规的升学现象，何以成为了一种升学趋势呢？这背后的深层次原因又是什么呢？

众所周知，眼下随着每年本科毕业生1000多万人的庞大数量，造成了就业市场上，本科生就业难的问题，甚至还波及到硕士生、博士生。本科生在求职过程中面临着高不成、低不就的尴尬境地。智联招聘2024年发布的《大学生就业力调研报告》显示，学历门槛要求高的岗位，本科生不如硕博吃香；对实操要求高的岗位，本科生又没有大专生技能对口。这种就业窘境，才催生了“本升专”的需求。

郑铁的突然走红，也得益于我国高铁的迅猛发展，相关从业人员的需求加大，而薪酬也十分可观。根据麦可思发布的《2024年中国高职生就业报告》，铁路运输业、城市轨道交通业连续三年稳居就业量前五行业。因此，毕业后从事的是高速发展的职业，薪酬又高又稳定，这自然让不少本科生为之心动。

有的本科生看到了自身就业的弱势，渴望通过再掌握一门过硬的技术，增强自己今后就业的筹码。如媒体报道的某211大学毕业生，因就业困难，选择进入高职院校学习新能源汽车维修，毕业后薪资远超同龄本科生；一位文科本科生工作3年后，发现职业瓶颈明显，转而报考职业院校的工业机器人专业，成功转型为技术工程师。

这样的本科生就业成功逆袭的事例还有不少。它让人们看到，一个人不因为本科生自身的“光环”而裹步不前或者是勉强就业，而是选择打破身段，转而在实打实的“向下”求学中，获得有效的就业储备，获得自身技能的新生。

“本升专”的现象还提醒我们，一个人要想在就业市场上抢占制高点，就必须克服自身狭隘的就业偏见，选择自身喜欢做、能做好的职业。这种逆向升学，是一种求学的策略，也是一种迂回和智慧。

正所谓条条大道通罗马，眼下就业压市场的竞争压力虽然较大，但是笔者相信只要高校学生树立正确的职业观、破除“唯学历论”，既努力掌握扎实的基础理论，又练就强大的实践能力，就一定能够在就业市场上拥有独特的优势。

【图闻点评】

■本期点评 牧心



“九十九个儿女三个妈” “兵儿女”爱心接力30年

1995年3月的一天，原空军政治学院学员六队，认养福利院里三位“三无”老人为“妈妈”。于是，三个妈妈有了“九十九个儿女”。谁知这竟开启了一段跨越30年的爱心接力。30年间，从原空军政治学院学员六队到如今的国防大学政治学院学员二十三队，60批6000余位学员持续接力，先后认养了100多位老人。（新闻及图片来自《解放日报》）

点评：30年6000人接力，让“学雷锋”精神薪火相传，更诠释了军民鱼水情。



江苏9月1日起免收 高速拖车、吊车费

自9月1日起开车走江苏高速将迎来重大利好——自2025年9月1日起，凡在江苏省内高速公路上发生故障或事故的车辆，救援所需的拖车和吊车服务，将一律免收费用。（新闻及图片来自江苏新闻）

点评：免费的不是两项费用，是免除了车主的“故障焦虑”，更维护了“出事不求人”的尊严感。这个惠民措施值得推广。



80家菜市场升级改造 “斜杠菜场”越来越有烟火气

“升级改造80家标准化菜市场”是今年上海市政府为民办实事项目，截至目前，上海已有80家标准化菜市场初步完成升级改造，提前100%完成今年的建设任务。同时，上海不断涌现出“斜杠菜场”，将新业态与烟火气有机融合，更好地发挥菜市场保障民生的功能，为菜市场注入了蓬勃新活力。（新闻及图片来自《解放日报》）

点评：让“买把青菜”与“剪个头发”“喝一杯咖啡”实现功能共享，这样舒适的生活更宜居。



受资助上清华大学的女孩 为支教延迟入学1年

甘肃武威的曾雅萍，高中时因助学金重拾信心，考入清华大学。本科期间，她参与13次公益实践。今年开学，作为研究生的她选择延迟入学，先到青海支教1年，用知识、信念和爱照亮更多学生。（新闻及图片来自央视新闻）

点评：受助者变成助人者，清华研究生先去做“一年支教老师”，其本身就是“知识改变命运”的生动诠释。



重庆开州“壹圆剧场” 构建基层文化惠民新范式

一元钱能干什么？在重庆市开州区，这枚小小的硬币正开启一场基层文化服务的革新实践。6月30日晚，开州剧院灯光璀璨，以“壹圆剧场百姓主场”为主题的揭牌首演仪式在此举行。11个由普通市民自编自导的原创节目轮番登台。这场惠民演出打破了专业舞台的壁垒——参演者既有社区退休职工、学校教师，也有短视频平台的网络达人。（新闻及图片来自上游新闻）

点评：当舞台门槛比电影票还低，当老百姓成为舞台的主角，基层文化才真正从“惠民”进阶为“惠心”。