



务实的安东尼奥

□本报记者 段西元

U23亚洲杯预选赛最后一轮，中国U22国青队0:0逼平澳大利亚U22，这支饱受压力的球队终于可以松口气了，他们打进了明年U23亚洲杯的决赛圈。在比赛中，国青队主教练安东尼奥展现了务实的作风，采取扎紧“篱笆”稳固防守的战术最终帮助球队笑到最后。

赛前的形势很清晰，中国U22国青队只需要一场平局就可以达成目标。但是中国足球这么多年一直有个“打平就能出线”的怪圈，越是这种大好形势，越无法把握住。可以举出中国足球历史上国字号球队很多栽倒在“打平就能出线”面前的例子，比如1989年世预赛最后一轮的“黑色三分钟”，比如1992年奥运会预选赛最后一轮对韩国队9分钟丢三球。中国足球之所以一次次被“打平就能出线”绊倒，有心理问题，更有战术问题。在这种

情况下，中国队往往思想不统一，有的人想死守，有的人想进攻。

这次国青队迈过这道坎，有幸运因素，这个幸运因素就是对手澳大利亚U22也非常谨慎。澳大利亚U22教练组深知，这场比赛胜平皆可，万一输了就“掉下深渊”了。澳大利亚U22掌握控球权，但是他们绝对不冒险深入，如果中国U22球员不扑上来，澳大利亚U22就一直耐心倒脚。这也是为什么中国U22国青主帅安东尼奥赛后说“澳大利亚队给了我们很大的尊重”。比赛最后时刻，澳大利亚球员干脆就在自己半场倒脚，耗过最后的时间，这样的情景我们在国际大赛中经常能看到。

澳大利亚U22的“客气”是一方面，但也不能忽视国青队自己的努力。安东尼奥的战术非常坚决，就是把“篱笆”扎紧，对手进攻的意向并不强，一旦国青

队严防死守，比赛很可能朝着平局的方向发展。从第1分钟到最后1分钟，国青队的532阵型一直非常严密，每名球员都严守战术纪律。

西班牙作为当下欧洲第一足球强国，国内的足球教练备受中国职业足球联赛青睐。有些西班牙教练笃定传控打法放到中国足球环境中也能大获成功，但在现实中却屡屡受挫。安东尼奥则是一个“非典型”的西班牙教练，他甚至更像是老派的意大利教练，从他带U20到这支U22，防守永远是放在第一位的。这种思路适不适合中国足球有待讨论，但确实挺符合中国球队在亚洲的实力定位。

如今，国足开启公开选帅，其实选帅最大的标准就是要适合中国足球。惟有能够根据球员能力水平，秉持务实执教思路，才能真正成为契合中国足球发展需求的主教练。

2025年北京市物业职工飞镖比赛举行

由北京市建筑工会主办的2025年北京市物业职工飞镖比赛近日在位于城市副中心的潞城全民健身中心举行，32支代表队150余名物业职工参加了本次比赛。据介绍，举办此次比赛旨在丰富物业职工体育文化生活，促进职工身心健康成长。

本报记者 马超 彭程 摄影报道



布云朝克特:大满贯收获经验,期待戴维斯杯再出发

新华社电 中国男子网球选手布云朝克特近日接受采访时回顾了今年的大满贯之旅，表示自己十分享受高水平赛事的氛围，在打法上也取得了新突破。他将随中国队出战戴维斯杯，希望在为国效力的同时，也为接下来的中国赛季积累经验。

本赛季四大满贯赛事已全部告一段落，回顾自己今年的大满贯之旅，23岁的布云朝克特表示，自己在参加澳网时还有些紧张，到了法网和温网则展现出了良好状态，也创造出不少机会。“从实力上看大家差距并不大，

有时甚至我还占据上风，其实有些比赛都是可以拿下的。”

布云朝克特在刚刚结束的美网止步首轮，他认为这主要是由于赛前体力消耗大，又不太适应场地环境。“到纽约时我已经比较疲惫，对场馆适应不够，所以表现欠佳。但总体而言，我始终都在享受大满贯的氛围。”

今年，前网球名将、比利时人马里塞成为布云朝克特教练团队中的一员。布云朝克特坦言，这让自己在理念和打法革新上收获不少。

“他鼓励我在关键时刻更主

动地出击和改变策略。”他说，“当然新的打法也会存在一定风险，但总体而言我取得了不小进步。日常高质量的训练让我有了信心，教练、体能师、康复师都让我至少能够进入世界前50名。”

布云朝克特即将随中国队远赴都柏林，在9月13日至14日出战对阵爱尔兰队的戴维斯杯世界二组比赛。“戴维斯杯是代表国家的比赛，虽然去客场会很辛苦，但我愿意为国家队尽一份力。这不仅是一次团体赛的经历，也可以当作我在本赛季前的一次热身。”

C罗并列历史射手王

新华社电 当地时间9日，在匈牙利球迷响彻全场90多分钟的歌声、鼓声和喇叭声中，葡萄牙队凭借第86分钟的进球以3:2险胜东道主，拿到2026年美加墨世界杯欧洲区预选赛F组两连胜。

40岁的葡萄牙队长克·罗纳尔多（C罗）本场比赛打进个人世预赛第39球，与已挂靴的危地马拉前国脚卡洛斯·鲁伊斯并列位居世预赛历史射手榜首位。

匈牙利队上一次晋级世界杯决赛圈还是在1986年，与葡萄牙队历史交锋未尝胜绩。

当日比赛中，鲍尔瑙巴什·

沃尔高两度为匈牙利队“点燃”希望的火种——第21分钟，他以头球率先撕破对方大门，主队以1:0领先；第84分钟，他接到队友内戈的传球，攻入第二粒头球，以2:2追平比分。然而没等场上球员和现场观众从欢呼雀跃中回过神来，若昂·坎塞洛就在两分钟后为葡萄牙队攻入制胜一球，以3:2锁定胜局。

为葡萄牙队第一次扳平比分的是在英超曼城效力的中锋贝尔纳多·席尔瓦；五届金球奖得主C罗则在第58分钟获得了一次点球机会，他以小碎步跑动上前，

先是停顿了一下，然后大力出脚，球从匈牙利队门将指尖滑入球门左侧。进球后的C罗跑到场边面向观众高高跃起，转身180度后落地，摆了个胜利的造型，迎接扑上来围成一团的队友们。

“两场比赛，两场胜利！出发，葡萄牙！”C罗赛后在个人社交媒体上表示。

目前在F组中，葡萄牙队两战全胜积6分高居榜首，亚美尼亚队在2:1战胜爱尔兰队后，积3分位列第二，匈牙利队和爱尔兰队都是1平1负、积1分。

密云区举办书法展共叙“保水情”

本报讯（记者 王路曼）近日，“水库儿女，保水同行——密云区纪念习近平总书记给建设和守护密云水库乡亲们的重要回信五周年书法展”在密云德一园开幕。本次书法展用翰墨艺术呈现密云良好的生态涵养和保护成果。

据了解，本次展览展现密云区在保水护水、高质量发展、乡村振兴、民生保障等方面呈现的

新风貌。展览展出的126幅作品中包括1958年建库之初曾参与过水利水电勘测设计的清华大学水利系校友的6幅作品。书法家们通过翰墨艺术，呈现密云良好的生态涵养和保护成果，为持续加强公众的爱水、护水、保水意识，提高公众对自然、环境、生物多样性认识贡献文艺力量。

据悉，此次展览将持续至10月初，期间免费向市民开放。



三省四城巡演展现评剧魅力

近日，中国评剧院《花为媒》《雷雨》两部大戏完成历时半个多月的巡演。此轮巡演跨越河南、江苏、浙江三省，历经郑州、新昌、南京、杭州四座文化名城，向观众展现评剧艺术的独特魅力。

本报记者 盛丽 通讯员 王宁 摄影报道



北京毕业证书专题开展展

昨天，由北京市档案馆、北京市教育档案馆联合举办的“教育强国 复兴中华——北京毕业证书专题展”在北京市档案馆开幕。展览分为“北京新学产生与毕业证书源起”“清代北京毕业证书”“民国时期北京毕业证书”“新中国北京毕业证书”“数据专题”五个部分，展出150余件套展品。

本报记者 盛丽 摄影报道