



# 金鑫

## 中国人民大学附属中学丰台学校副校长 让学生在探索中感受攻坚克难的喜悦与劳动的价值

□本报记者 余翠平

“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”是教育的根本问题。中国人民大学附属中学丰台学校副校长金鑫将“培养心系祖国未来、心系科技进步的人才”作为自己矢志不渝的育人信条。他不仅传授知识，更注重塑造学生的品格与精神。作为一名工学博士，他将严谨求实、坚忍不拔的科研精神融入日常教学，以言传身教引导学生热爱科学、理解科学，在劳动探索中感受攻坚克难的喜悦与创新创造的价值。

中国人民大学附属中学丰台学校从2018年新初一开设了劳动课程，主要开设木工设计制作、金工设计与制作、电子技术和种植技术。

“木工课程，对全体初一学生开设，刚开始我带着学生们观察学校的植被、树木，对树木进行介绍，然后引导学生：树木上少了什么呢？学生们通过讨论发现如果制作树牌，这样就有更多人可以更好了解树木养护等方面的知识了。”金鑫说，确立主题后，学生们就开始组成团队，在老师的引导下，充分发挥各自的想象力，设计他们心目中有特色、有创意的树牌形象，并学着使用激光切割软件。成品出来后，进行呈现和评比，这极

大激发了学生们对劳动课程的兴趣。

“在开设劳动课之后，我们也发现，即使有一些我们认为学习能力可能较弱的孩子，但他们的劳动技能也可以非常厉害，做出非常优秀的作品。”金鑫感慨地说。

金鑫深知AI技术对未来社会变革的深刻影响，于是将人工智能融入劳动教育课程中，对初二的学生，开展电子电路方面的劳动课程。围绕一些主题，比如说劳动助老，带学生们去了敬老院。让学生们开展一次敬老服务，在服务中，通过跟老人交流，学生们发现老人在日常生活中很容易摔倒。“在我的引导下，学生们就决定要做一个老年人摔倒的报警器。”金鑫说，确定主题后，学生们开始查阅资料，他引导学生思考怎样做一个设备能监测老人的姿态，就带着学生去构建了这样一个电路，通过对老年人姿态的信息采集，通过蜂鸣器报警，通过相关电子设备发送信息，提醒相应的人员对摔倒的老人进行救助。在这个设计和制作过程中，学生对于传感器的理解运用，对于电子电路的认识和设计，都达到了一定的认识水平。通过有意义的劳动，学生们收获了劳动的价值。

金鑫将复杂的AI原理转化为生动有趣的劳动教学案例，通过“智能垃圾分类助手”“校园安全巡逻机器人”“老年人摔倒报警器”等贴近生活的劳动实践项目，让学生在动手操作中理解深度学习、计算机视觉等前沿技术。这种“项目引领、问题驱动”的教学方法，不仅降低了技术门槛，更培养了学生解决真实问题的能力，形成了“做中学、学中创”的特色教学模式。

芦俊豪，一个因劳动教育爱上电工电子，在通用技术中找到课题方向的学生。经历学校丰富的课程提升综合能力，通过知识技能解决社会问题，成长为国家科技后备人才中一颗冉冉升起的新星。

“从去年开始，我们又设计了一套有关非遗文化的劳动课程，第一学期带着学生做了蜡染工艺的方巾，学生们都非常开心。接下来，我们还

带着学生们去做油纸伞、圆扇、风筝等。”金鑫介绍说，“开设非遗的劳动课程，让我们的非遗文化真正走进学生们心里，让更多的学生了解并热爱我们的传统文化，我觉得这是劳动课程一个很大的价值。”

金鑫的教学实践成果丰硕，课程深受学生喜爱，教学成果获奖20余次。其中，《控制系统的基本组成和工作过程》《基本逻辑门电路》和《简单组合逻辑电路的仿真试验》课例，连续在2023年至2025年入选教育部“基础教育精品课”；《老年人摔倒报警系统的干扰探索》课例荣获“2023年苏教版高中通用技术优秀课堂教学案例征集与评选活动”特等奖。凭借在基础教育科技创新领域的杰出贡献，他先后被评为“北京市优秀青年人才”和“丰台青年榜样”，用实际行动诠释了新时代人民教师的责任与担当。

# 张伟

## 北京市丰台区方庄第二小学教师 让学生通过劳动课绽放不一样的光彩

□本报记者 杨琳琳 文/摄

“我们学生的学习能力、动手能力其实都有隐藏的潜力，平时大家可能更看重知识学习。而劳动课给学生增加了展示的平台。孩子们的积极性得以发挥后，你会突然发现，‘呀，其实孩子们都特别棒！’”北京市丰台区方庄第二小学教师张伟说。讲着学生故事的张老师，满脸洋溢着骄傲的笑容。从2003年调入北京市丰台区东铁匠营第二小学到现在已经20多年了。在这些年里，张伟做过学校管理工作，教授过多个学科，这为她成为一名综合实践型的新时代教师打下了基础。

2016年，张伟接过劳动教学的接力棒，成为一名劳动教师。她用两三年时间融入区内核心教研组，带着本校教研组开辟了综合实践活动的“新天地”。从懵懂尝试到主动开发，从校骨干到区骨干，一路行来，张伟带领组内伙伴先后完成了《校园节水行动》《创意台灯》《我的“简”出生活》等跨学科综合实践活动项目。随着对劳动课程认识的深入，张伟带着同事们继续探索、开发主题学习活动，《天坛元素的创意表达》《皮影剧——英雄赞歌》《健康生活行动》《吉兔送福》等以劳动学科为主导，参考多学科教材，融传统文化、非遗技艺、红色思政元素、可持续发展理念于一身的系列育人课

程应运而生，集体智慧让综合实践活动这门课程在校园内落地开花，不断焕发新的育人生机与活力。

“我们实践的这些活动主题都来自于学生的真实需求。比如说我们研发的‘皮影剧’源自不经意间听到的学生对话，她们对皮影的浓厚兴趣不止于‘画’，于是我们教研团队就琢磨能不能把美术课的《画皮影》一课转化为一个学习项目呢？”张伟老师介绍。有了想法，老师学生齐上阵，他们从书籍上、网络上查找各种相关信息，在非遗设计学院的帮助下专门来到北京皮影剧团，“零距离”接触真正的非遗艺术——京派皮影，得到传承人路宝钢团长的亲临指导。在老师们的精心引导下，一步步设计出由“看—画—探—做—演”组成的皮影体验活动程序链条。在中国共产党成立100周年的伟大时刻，全组老师们带领学生自编自导自演了一部皮影剧《英雄赞歌》，节目演出后受到全校同学的热热烈欢迎，并分别在市、区级范围进行展示。这部皮影剧由《狼牙山五壮士》《战斗英雄黄继光》《少年英雄王二小》三幕组成，孩子们用传统艺术形式表达红色思想、传承红色精神，也让革命精神通过实践活动潜移默化地浸润着心灵。“在制作皮影的过程



中，学生们遇到很多问题。很多专用的材料、工具都没有，就自己想办法找替代品、制作部件，这个过程见证了师生们‘集思广益’的成果，才有了最后的高光时刻。当我们的皮影剧演出成功的时候，每个孩子脸上都闪着光。”回忆当时的场景，张老师带着满满的自豪。

除了皮影剧，学校开展的“健康生活行动”也特别受欢迎。“设计这个主题活动，也是因为最近几年学生体重超标的人数越来越多，最终确定了这个解决问题的方向。”张伟说。为了使学生更直观地感知劳动，树立健康生活的意识，学校给学生们开辟了种植园——勤耕园，让学生们种植蔬菜。“从前期的播种，施肥到日间管理，我们全程带着孩子们分工合作。如何让蔬菜健康成长，我们一起研究，找方法；等到蔬菜收获的时候，我们还请来医院的营养科医生给孩子们讲超重的危害、健康饮食的重要性以及

如何做到健康饮食。最后通过劳动课的营养烹饪学习，为吃得健康提供技术保障。”一个学年下来，学生们对健康有了更深的理解，从而将健康生活的理念传递给家人，社会效果非常好。

“劳动课不是简单的一门课，一个‘小研究’里涉及了多个学科的‘科学’。一个‘小技术’里融入了知识转生的‘智慧’。在我看来，劳动课是将各科学学习综合化、实践化、生活化、自我教育的一个课程，是学以致用的最好途径。”张伟老师这样看待劳动课。从今年9月开始，张伟老师和同事们以及东铁匠营二小的学生一起并入了方庄第二小学。虽然上课的地方变了，但张老师爱孩子的心没有变，劳动课始终是给学生们创设的展台。方庄二小对劳动教育的特色发展，必将为劳动课提供更丰厚的支持，结出更丰硕的果实。她也将不忘初心地带着学生们持续探索劳动精神的内涵，洞见生活的美好。