

西城区发布抗战主题文化活动地图

10场活动纪念抗战胜利80周年

本报讯 (记者 陈曦) 油墨再现战斗场景、AI复原动态影像、老字号历史“隐藏”着抗战故事……近日，西城区发布抗战主题文化活动地图，展览展示、书籍品读、互动答题等10场活动在辖区名人故居、文化馆、图书馆等文化场所陆续开展，为市民游客带来可感可触的抗战记忆。

多家名人故居推出红色展览

在鲁迅博物馆内，“怒吼吧，中国——北京鲁迅博物馆藏抗战版画展(1931—1945)”已开幕。馆藏132幅抗战时期木刻作品、13种版画图书刊物及3封

画家信札，充分展示了14年抗战中中华民族的苦难史与抗争史。

梅兰芳纪念馆推出“傲骨梅香——梅兰芳的抗战岁月”主题展览。复刻的“梅花诗屋”一角吸引观众驻足拍照，AI技术生成的大师声音及动态影像，让观众仿佛穿越时空，与“傲骨梅郎”隔空对话。

郭沫若纪念馆同样有展览正在举办。“献给现实的蟠桃——郭沫若的抗战戏剧作品展”通过1937年至1943年间郭沫若创作的戏剧作品，带观众重温抗战烽火岁月中郭沫若以笔为枪的抗争和呐喊。除展览外，馆内还推出了历史剧人物印章，吸引许多观众

前来集章打卡。

中轴线上追寻红色印迹

作为北京中轴线上历史最悠久的中华老字号之一，六必居于企业博物馆内推出“红色基因站”，讲述六必居分号曾作为地下党活动秘密联络站、六必居老酱园建立地下党组织的革命历史。“之前只知道六必居酱菜是国家级非遗，今天来尝试老店文创二八酱奶茶，没想到还能意外收获这样一段红色故事”，现场参观的一名游客表示。

据了解，中轴线上的另一座博物馆北京神州连环画博物馆，

将于9月3日举办“丹心映山河——优秀抗战题材连环画作品展”。展览将以抗战小人书、数字连环画等形式，展出复制品、原稿等展品268件(册)，用致敬先烈。

家门口文化阵地点燃爱国情怀

在中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年之际，西城区多个文化场馆开展线上线下文化活动，让居民在家门口也能感受伟大抗战精神。

走进西城区图书馆大厅，150幅抗战老兵肖像作品震撼人心。此外，西城区文化馆、广外

街道综合文化中心的书画作品展也将于9月拉开帷幕。

为方便更多群众参与，西城区部分博物馆、书店推出形式多样的线上活动。北京神州连环画博物馆将用数字技术搭建跨越代际的记忆桥梁，通过线上大事记回顾、互动答题等方式，让伟大抗战精神在新征程中焕发新光芒。纪府书房将以直播形式开展“铭记历史”书籍品读活动，发挥阅读空间的文化传播功能，带领观众赏析红色书籍，传承红色基因。

据悉，西城区抗战主题文化活动地图大部分活动将持续至“十一”前后。

中国男曲晋级亚洲杯四强

新华社电 在印度比哈尔邦拉杰吉尔进行的男子曲棍球亚洲杯最后一轮小组赛中，中国队2:2战平日本队，锁定小组第二，晋级四强。

本届亚洲杯共有8支队伍参加，分为两个小组，小组前两名晋级四强。在以3:4遗憾输掉与东道主印度队的首战后，中国队及时调整，以13:1大胜哈萨克斯坦队。

面对前两战同样1胜1负的日本队，中国队在第七分钟由林长亮打破僵局。第25分钟，张孝嘉为中国队将优势扩大为两球。此后日本队掀起反攻，并在第28分钟和第51分钟连入两球，2:2的比分被保持到终场。

中国队与日本队小组赛战绩同为1胜1平1负，中国队净胜球为11个，日本队为6个，中国队力压对手

排名A组第二，与前两场全胜的印度队一道出线。

进入四强的球队将进行单循环较量，最终位列前二的队伍将争夺冠军，排名第三与第四的队伍争夺季军。

中国男曲此前在亚洲杯上的最好成绩是第三名。本届赛事将于7日结束。



北京城建勘测院开展职工足球联赛

自7月开赛以来，北京城建勘测院工会主办的2025年“勘测杯”职工足球联赛持续升温。经过一个多月的激烈角逐，60余名职工爱好者组成4支参赛球队，完成3轮6场比赛。赛场上，参赛职工们展现出高昂的斗志与默契的配合，为现场观众奉献了一场场精彩绝伦的足球盛宴。

本报记者 周美玉 摄影报道



音乐诗画剧《我愿以身许国》上演

本报讯 (记者 宗晓畅) 近日，党建文化交流活动——《我愿以身许国》音乐诗画剧在北京清华长庚医院上演。

该剧以钱三强、邓稼先、王淦昌等“两弹一星”元勋及清华人献身“两弹一星”事业的感人故事为原型，运用音乐、朗诵与珍贵历史画面相结合的舞台表现形式，艺术性地展现了宏大的时代背景下，清华人“无名无利，以身许国；隐姓埋名，奉献为国”的爱国主义情怀。全剧由“序

幕”“亲爱的祖国，我们回来了”“我愿以身许国”“风从清华来”“迢迢银河路”五个篇章组成，演职人员为清华大学核研院师生和北京清华长庚医院职工。

清华大学北京清华长庚医院党委书记周月红说，这场演出不仅是一场艺术的呈现，也是一堂生动的党课，更是一次心灵的交流与共鸣，让大家在繁忙的工作、生活中，以艺术形式重温历史，获得能量和温暖。

本报记者 曹立栋 摄

纪录与闹剧

——2025年欧洲足坛夏季转会综述

即将进入世界杯年，球员们本应在改换门庭一事上变得谨慎，然而过去两个月的欧洲足坛转会市场，见证了又一个热闹的夏天。不仅因为俱乐部砸出的一笔笔高额转会费，也因为一出出闹剧，让球员走向了俱乐部对立面。

得益于强大的营收能力、品牌价值和对球员的吸引力，英超联赛又一次成为夏窗的主角。无论是总体投入还是重磅转会数量，英超都对其他联赛实现断层式领先。

根据德国国际转会网站“转会市场”统计，今夏英超转会总投入达到35.6亿欧元，大幅提高历史纪录，超过意甲、西甲、德甲、法甲的总和。欧洲五大联赛排名前五的单笔转会费，皆由英超创造，而排名前三的最贵引援伊萨克、维尔茨、埃基蒂克均出自利物浦，这也让利物浦成为史上在单个转会窗口花销最多的俱乐部。

去年夏天，告别克洛普时代的利物浦仅仅只有基耶萨一名新援到位。犹如一面镜像，时隔一年，斯洛特麾下的利物浦成为了夏窗最大的买家。尽管总投入接近5亿欧元，但利物浦的阵容并非无懈可击。由于求购水晶宫后卫格伊在最后时刻宣告失败，再加上意大利小将莱奥尼仍需打磨，利物浦在中后卫位置只能继续信任科纳特和范迪克，而后者无论是在季前赛还是已经开打的联赛中均已显现疲态，这为球队的英超卫冕之路埋下了隐患。

在俱乐部总投入前十名的榜单中，前七名均是英超球队。排在二到五位的，分别是切尔西、阿森纳、纽卡斯尔联和曼联。英超的购买力并非仅体现在传统强队，三支“升班马”桑德兰、伯恩利、利兹联也进入了榜单的前30名。

在前两个夏窗先后完成贝林厄姆、姆巴佩这两笔重磅交易的西甲

皇家马德里在今夏较为低调，但依然花大价钱为未来投资，购入赫伊森、卡雷拉斯和马斯坦托诺三位小将，其中转会费超过6000万欧元的赫伊森新赛季在后防线展现大风度，甚至成为球队重要的出球点。

除了大手笔，还有几桩免签交易颇具情怀。在效力皇马13个赛季后，莫德里奇自由转会意甲AC米兰，尽管几天后就将年满40岁，但莫德里奇依然用出色的表现回报了“红黑军团”的信任。与莫德里奇携手来到意甲的，还有德布劳内，这位在曼城度过十年光辉岁月的比利时传奇中场，拒绝了来自沙特和美职联的邀约，选择加盟那不勒斯。两位老将在职业生涯末年继续征战高水平联赛，对于球迷也是一种幸福。

除了轰动性的转会，今夏还上演了一出出“肥皂剧”，多位球员为了离队甚至不惜以缺席训练这种极端方式向老东家摊牌。利物浦压哨从纽卡斯尔联以1.44亿欧元签下前锋伊萨克，后者也成为英超联赛有史以来的最贵引援，但这笔交易的背后，是一桩旷日持久的拉锯战。在接连错失埃基蒂克等潜在目标后，“喜鹊”本想留下锋线主将伊萨克，并拒绝了利物浦的多轮报价。但早已没有心思为纽卡踢球的伊萨克不仅没有在新赛季出场，还通过一则声明公开宣布他与纽卡之间已无信任可言。尽管伊萨克最终成行，但他的职业素养也被一些球迷打上问号。

不仅仅是伊萨克，哲凯赖什、亚沙里也用类似的方式向原俱乐部“逼宫”，并最终分别转会至阿森纳与AC米兰。

当然并非所有球员都能如愿，比如亚特兰大的边锋卢克曼。面对国际米兰颇具诚意的4500万欧元报价，亚特兰大依然选择拒绝。一怒之下的卢克曼除了缺席训练，还在社交媒体炮轰俱乐部“未兑现承诺”。

随后亚特兰大解释称与卢克曼确实有“君子协定”，承诺当有顶级俱乐部递交合适报价时，会考虑放行，但这一协定仅适用于意大利之外的俱乐部。在球员与俱乐部僵持的情况下，有媒体报道称科特迪瓦名宿德罗巴甚至带着一份50页的非洲足联的请愿书，恳请亚特兰大以公允的方式对待这位尼日利亚前锋。现在卢克曼依旧留在队中，只能探讨前往土耳其联赛等少部分转会期依旧开放的联赛踢球。

经历了卢克曼风波的亚特兰大主教练尤里奇坦言，这样的局面下，最为受伤的是球迷。他说：“俱乐部与球员经纪人只会顾着自己的利益，而球迷的失望始终存在，他们需要面对的是理性与情感的选择。”

或许受到伊萨克的影响，目前三轮英超联赛战罢，上赛季排名第五的纽卡难求一胜，位列第17名。因此有主教练呼吁，在联赛开打前结束转会窗口。

在意甲首轮联赛中，深陷转会传闻的博洛尼亚后卫卢库米一次漫不经心的防守造成了丢球，为此球队主教练伊塔利亚诺大为光火。他说：“一些球员在比赛日的早晨还在给经纪人打电话要求离开，还有一些球员不想来训练，这太不可思议了。俱乐部有大把的时间完成转会，现在应该结束了。相反，球队的一些丢分就是因为部分球员的心不在焉。”

当然也有不少球队在现行的转会政策中受益。比如临近意甲新赛季开赛，那不勒斯宣布卢卡库将长期伤缺，卫冕冠军加急从曼联引进霍伊伦，避免了球队在多线作战的情况下只有卢卡一名正印中锋的尴尬。

因此即便关于提前结束转会窗的提议早已有之，但考虑到现实情况，这样的讨论暂时只能停留在博弈阶段。

据新华社