

满足“诗和远方”新期待

旅游大国加速迈向旅游强国

发展旅游业是推动高质量发展的重要着力点。

“十四五”以来，我国着力完善现代旅游业体系，着力推动文化和旅游深度融合，加快旅游业供给侧结构性改革，努力实现旅游业更高质量、更有效率、更加公平、更可持续发展。

从产业规模持续扩大、新业态不断涌现，到“旅游+”“+旅游”活力四射，再到人民群众多层次、多样化需求进一步得到满足……旅游业有力发挥作为幸福产业、民生产业、新兴战略性新兴产业的应有作用，旅游大国加速迈向旅游强国。

更好赋能经济社会发展

绿茵场上人声鼎沸，赛场周边“一房难求”，夜市小店烟火升腾……今年暑期，慕“村超”之名来到贵州榕江的游客数量依然高涨。据当地统计，仅7月26日当天，这个西南小城吸引省内外游客超18万人次，实现旅游综合收入1.88亿元。

诞生2年多来，“村超”持续红火，带动作用明显。它的故事，成为近年来旅游深度赋能经济社会发展的一个缩影。

从量上看，我国居民旅游时间、出游频次明显增加，我国作为全球最大国内旅游市场的地位更加稳固。文化和旅游部数据显示，今年上半年，国内居民出游人次32.85亿，同比增长20.6%；国内居民出游花费3.15万亿元，同比增长15.2%。

从质上看，随着产业规模持续扩大，旅游既丰富群众生活，又提振市场信心，带动交通、住宿、餐饮、零售等消费增长，在促进经济转型升级、引导扩大消费等方面发挥着越来越重要的作用。

“十四五”以来，文化和旅游部顺应人民群众旅游消费升级新趋势，坚持扩大内需战略基点，推进需求侧管理，为旅游消费营造良好氛围。

从精心组织“中国旅游日”活动，开展全国文化和旅游消费促进活动；到推进实施《关于释放旅游消费潜力推动旅游业高质量发展的若干措施》；再到制定促进服务消费、冰雪经济、进一步培育新增长点繁荣文化和旅游消费的若干措施等政策……旅游业对经济平稳健康发展的综合带动作用日益凸显。

加速推进文旅深度融合

暑热渐消，位于郑州的“只有河南·戏剧幻城”热度不减。这个景区没有自然风光，也不是历史遗迹，却凭借21个剧场、近千名演员打造的近700分钟沉浸式演出吸引全国游客纷至沓来。自2021年6月开城至2024年年底，超4000万人次到这里观演，其中省外观众占比近80%。

以文塑旅、以旅彰文，“只有河南·戏剧幻城”令人深感文旅融合的魅力。

“十四五”以来，我国积极推进文化和旅游业态融合、产品融合、市场融合，旅游更加“有料”、有趣、有深度。

在发展社会主义先进文化方面，文化和旅游系统加强对代表社会主义建设成就的重大工程项目进行合理旅游开发，深入挖掘其中蕴含的精神内涵。

在继承革命文化方面，把伟大建党精神等党和人民在各个历史时期奋斗中形成的伟大精神融入线路设计、展陈展示、讲解体验中。红色旅游类A级旅游景区数量和游客接待量连年增长。

在弘扬中华优秀传统文化方

面，积极建设国家文化公园，支持博物馆、文化馆、图书馆、美术馆、非遗馆、书店等文化场所增强旅游休闲功能，推动非遗有机融入旅游产品和线路。传统文化类景区由2012年的2064个增加到4000余个，年均增长8%。

“今天，国家文化公园、考古遗址公园、历史文化名城古镇和街区、博物馆、纪念馆、图书馆、文化馆、非遗民俗、音乐会、演唱会已经成为越来越重要的旅游场景，文化和旅游融合的新作品、新项目和新业态不断涌现，回应了当代旅游业‘以文化人、以旅惠民’的新要求。”中国旅游研究院院长戴斌说。

不断添彩人民美好生活

推窗看天山、出门是草原。新疆伊犁，国家级旅游度假区——那拉提旅游度假区正是许多人心中“诗和远方”的样子。今年夏天，那拉提·拈花湾哈茵赛民俗风情度假村正式开园，主打“草原特色民俗风情”沉浸式度假体验，来自五湖四海的游客在这里过上了听冬不拉、品马奶酒、赏民俗情的“慢生活”。

“十四五”期间，我国全面

进入大众旅游时代。旅游已经成为一种重要的生活方式、学习方式、成长方式，成为人民群众美好生活向往中的重要内容。

立足多样化、个性化、高品质需求，文化和旅游部门近年来精心打造优质景区景点、跨区域旅游产品和精品旅游线路，加大度假区、休闲街区、乡村旅游重点村镇等休闲度假产品的培育力度。

截至目前，全国有1.65万家A级旅游景区，红色旅游经典景区300处，国家级、省级旅游度假区近900家，国家级、省级旅游休闲街区700余家，乡村旅游重点村镇9500余家。2021年以来，15个乡村先后入选联合国旅游组织“最佳旅游乡村”，总数居世界第一。

文化和旅游部有关负责人表示，正推动各地实施旅游景区强基焕新行动，因地制宜丰富产品供给，加强景区景观风貌和服务设施的微改造、精提升，提高景区的便利化、安全性和舒适度，通过景区焕新发展更好满足人民群众日益多元化多样化的旅游需求，更好助力旅游业高质量发展。

据新华社

世界首例！中国团队将基因编辑猪肺成功移植人体

新华社电 中国研究团队近日在英国学术期刊《自然－医学》在线发表论文，报告世界首个将基因编辑猪肺成功移植到脑死亡人体内的案例。该成果有望帮助缓解肺移植供体短缺的难题，被国际专家誉为相关领域的“一个里程碑”。

广州医科大学附属第一医院教授何建行率领的研究团队，将一只经过基因编辑的巴马香猪左肺移植到一名脑死亡者体内，模拟临床常见的单肺移植手术。该供体猪经过6处基因编辑，以降低其器官移植到人体后的免疫风险。手术后，呼吸、血液、影像等监测数据显示，移植肺维持通气与气体交换功能长达9天，其间未发生超急性排异反应，同步病原学

监测也未发现活跃感染迹象。

“目前全球器官移植需求日益增大，异种器官移植被认为有望解决供体短缺的困境。”何建行对新华社记者介绍，“这项成果标志着异种肺移植领域迈出关键一步。”

他表示，接下来将进一步优化基因编辑策略与抗排异治疗方案，延长移植器官存活及功能维持时间，并将团队自主研发的无管技术应用于异种肺移植试验中，以减少机械通气对供体肺的损伤，推动异种肺移植向临床应用转化。

研究团队介绍，这项研究方案严格遵循国家有关法律法规和伦理准则，先后通过医院伦理委员会等机构的审查与监督。受试

者有重型颅脑损伤，经多次独立评估确认已脑死亡。其家属出于支持医学进步的愿望，同意无偿参与研究。研究在第9天时应家属要求结束。

将动物器官移植给人类的异种器官移植是当今全球医学研究的前沿领域，国际专家高度评价本次研究成果。西班牙国家移植组织主任比阿特丽斯·多明格斯－希尔表示：“此前的异种器官移植试验限于肾脏、心脏和肝脏。与它们相比，异种肺移植面临更大的挑战。因为肺的生理平衡微妙，它接受大量血流，并且持续暴露在外界空气中，所以特别容易受损。”她说，中国团队的成果是相关研究领域的“一个里程碑”。

地下700米捕捉“幽灵粒子” 我国开启中微子研究新篇章

新华社电 地下700米，广东江门的一处静谧山体深处，一个直径超35米的有机玻璃球正静静捕捉来自宇宙的“幽灵粒子”——中微子。

8月26日，江门中微子实验(JUNO)正式运行取数。这座历时十余年建设的重大科学设施，将着手解决粒子物理学领域未来十年内的重大问题之一：中微子质量排序。

中微子是构成物质世界的基本粒子之一，也是宇宙中最古老、数量最多的粒子，从宇宙大爆炸起就弥散在宇宙中，无处不在却又“神出鬼没”，几乎不与任何物质发生反应，导致人们不仅看不到，就连探测也十分不易。

直到1956年，人类才首次在核反应堆捕捉到中微子的踪迹。从那时起，中微子就成为物理学研究的重要课题，但仍有诸多未解之谜。

中微子就像宇宙留给人类的一道谜题。早在2003年，我国便论证设计了第一代中微子实验装置——大亚湾中微子实验。

如今，江门中微子实验接过了接力棒。它不仅要解答中微子质量排序问题，还将以更高精度测量中微子振荡参数，并涉足超新星、地球中微子、太阳中微子等研究。

江门中微子实验的探测器核心是一个装载2万吨液体闪烁体的有机玻璃球，外壁镶嵌着数万只光电倍增管，一旦有中微子与之发生反应，就会发出微弱的光信号——这些信号将被放大、记录、分析，如同在深海中倾听宇宙的低语。

建设如此高精度的探测器，每一步都是挑战。江门中微子实验总工程师马骁妍介绍，项目团队在45天内完成6万多吨超纯水的灌注，将内外有机玻璃球的液

位差控制到厘米量级，流量偏差不超过0.5%，有力保障了探测器主体结构的安全稳定。

“这是国际上首次运行这样一个超大规模和超高精度的中微子专用大科学装置，将使我们能够回答关于物质和宇宙本质的基本问题。”中国科学院院士、江门中微子实验首席科学家王贻芳说。

江门中微子实验由中国科学院高能物理研究所牵头，合作组包括来自17个国家和地区的约700名研究人员。从看不见摸不着的“幽灵粒子”，到一步步揭开神秘面纱，江门中微子实验是通向未知宇宙的一扇新窗口。

按计划，江门中微子实验设计使用寿命可达30年，后期可升级改造为无中微子双贝塔衰变实验，将探测中微子绝对质量，检验中微子是否为马约拉纳粒子，从而解决粒子物理、天体物理和宇宙学的前沿交叉热点难题。



2025年上海合作组织峰会将于8月31日至9月1日在天津举行。随着峰会日益临近，天津街头巷尾的“上合元素”悄然增多，迎接盛会的氛围日益浓厚。图为在天津北安桥拍摄的城市街景。

新华社发

今年暑期多人“五天登五岳”

新华社电 常言道，“五岳归来不看山”。登临东岳泰山、南岳衡山、西岳华山、北岳恒山和中岳嵩山，是很多人旅游、健身和接受文化熏陶追求的目标之一。“五岳”景区联合推出的“畅游五岳 读懂中国”2025年中华“五岳”历史文化游活动，吸引了大量“驴友”参与。

最新统计数据显示，今年暑期赛季登顶“五岳”总报名人数已超3万人。通过活动审核打卡App，活动主办方确认从7月10日至8月25日实现徒步攀登“五岳”的“驴友”达4495人。凭借个人出色的体力、耐力、毅力和发达的交通体系，很多“登山达人”实现了“五天登五岳”。在“徒步登顶五岳总成绩”排行榜上以较大优势位居榜首的赵先生，攀登“五岳”总用时6小时10分10秒。

据了解，本次活动“徒步登顶五岳总成绩”排行榜上前4位选手，均实现了“五天登五岳”。

由于参与挑战的人越来越多，“五岳打卡圈”出现了很多参赛者摸索的教程和攻略：“爬山、赶路、休息”交替是基本策略，“夜爬”“晨登”可以省时，按照“先易后难”“先近后远”等原则推荐走“恒山—泰山—嵩山—华山—衡山”路线，景区间交通最好选择火车或自驾……

“五岳”历史文化游活动主办方工作人员尹骏彰介绍，徒步登顶“五岳”的“驴友”中年轻人占大多数，其中总成绩排行榜前五位均为“90后”“00后”，“参赛的年轻人展现出超棒的身体素质，无惧艰险、豪情满怀的精神面貌很令人钦佩！”

成立已有40年历史的泰山、衡山、华山、恒山和嵩山景区协作组织“五岳联盟”，从2023年起每年举办“畅游五岳 读懂中国”暑假文旅活动，号召身强体健的“驴友”在一定期限内登顶“五岳”、挑战自我。