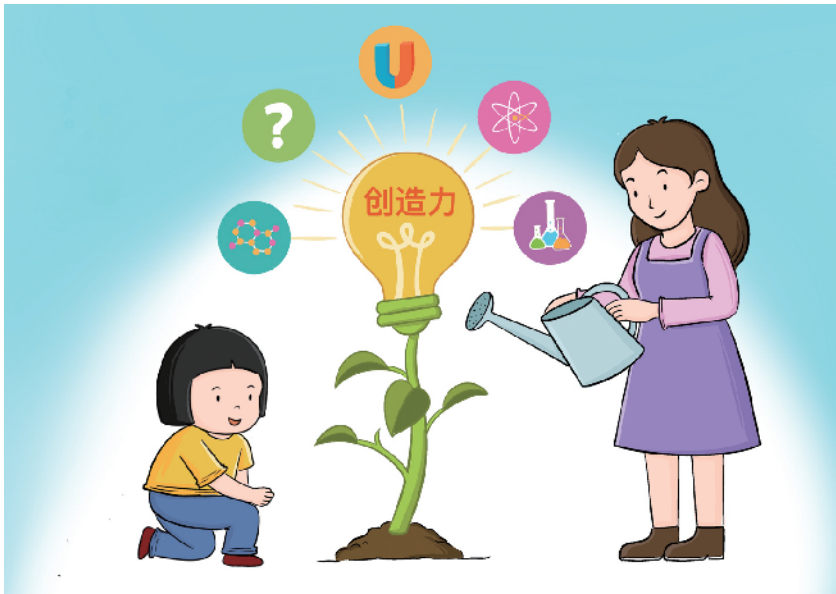


创造力是激发孩子潜能、培养创新思维与解决问题能力，也是实现个人成长与未来成功的关键因素之一。如何去挖掘与发展孩子的创造力？听听专家和家长的建议吧。

如何去挖掘与发展孩子的创造力？



邰怡明 绘图

崔先生 地铁工作人员 儿子10岁

给孩子一个宽松的自由创作空间

身为家长，我深知挖掘与发展孩子创造力的重要性，也在陪伴孩子的过程中积累了一些心得。我认为，挖掘和发展孩子的创造力并非一蹴而就，要为孩子创造一个宽松、自由的成长环境，让他们在探索和尝试中不断激发潜能。

我的孩子从小就对绘画充满热情，家里的墙壁常常成为他肆意挥洒

创意的“画布”。起初，看到洁白的墙面被涂画得乱七八糟，我心里难免有些的不悦，但很快意识到这是他表达内心世界、释放创造力的独特方式。于是，我为他准备了专门的画板和画具，给他创造一个自由创作的空间。

当孩子完成一件作品时，无论好坏，我都会给予真诚的赞美和鼓励，

让他感受到自己的努力和创意得到了认可。这种积极的反馈增强了他的自信心，也让他更有勇气去尝试新的创作。还有一次，孩子用积木搭奇怪建筑，说这是未来城市，我夸他想法妙，还和他讨论改进，此后他更爱搞创意搭建，创造力不断释放。

此外，还要加强引导。在日常交

流中，我注重鼓励孩子提出各种天马行空的问题，并和他一起探讨答案。有一次，孩子问我：“为什么天空是蓝色的？”我没有直接给出科学解释，而是引导他自己思考，和他一起查阅资料、做小实验。在这个过程中，孩子不仅学到了知识，更学会了主动探索和思考，创造力也在不知不觉中得到锻炼。

程先生 电脑程序员 女儿7岁

利用生活元素启发孩子大胆想象

我家孩子喜欢绘画，但是她只会临摹绘本上的卡通形象，让她稍作变化就显得手足无措，创意不足，在写作文方面也出现相似的情况。我觉得创造力对孩子的未来发展非常重要，家长需要找到适当的方法，引导她去大胆想象，自由表达。

我查阅了很多美术方面的入门书籍，也咨询了人工智能工具，制定了一套由浅入深的方案。我先拿来废旧

布料、瓶盖、吸管等零散材料，让孩子利用这些材料制作任何想做的东西，没有正确答案。她开始有点不知从何下手，我就启发她“你觉得这个瓶盖像什么？”“吸管如果连接起来会怎么样？”女儿用这些材料拼出一座歪歪扭扭的“房子”，把瓶盖作为圆形窗户，用吸管拼插出房前的小桥，还给“房子”搭上废布，免得下雨进水。我适时表扬了她的想法，

她很高兴。

之后我带她出去，边走边用手指着路边看到的一切，鼓励她大胆创作短句，慢慢地发展成一段话、一篇短文，回家后再记录下来，愿意续写就续，不愿意就放着。周末，我设置了家庭发明日，全家齐上阵，用旧物改造家具，比如用矿泉水瓶和LED灯串成“星空灯”等。

在我的引导下，女儿的思路逐渐

打开，有时想法过于离奇我也不急于否定，只是启发她重新设想，一点一点带动她去思考。三个月后，家里的“创作角”贴满女儿的作品：用纸巾筒和纽扣做的“望远镜”，外星人大战恐龙、植物与小熊一起种太阳等创意画，还有她首次获得老师五星好评的作文。孩子的创造力不是命令出来的，而是通过启发而萌生的，让孩子自由生长！

时女士 公司行政助理 女儿 11岁

留出“空白时间”允许孩子天马行空

作为父母和教育者，我们都希望孩子能够成为独立自信的个体，拥有自己的想法和价值观。然而，现代社会的竞争激烈，家庭、学校和社会的各种压力也会影响到孩子的成长和发展。因此，如何鼓励孩子成为他自己，是一个需要家长认真思考的重要课题。而且创造力是需要家长时常提醒自己和孩子注意的事情，从家庭宽

松的氛围，到家里的各种玩具，以及孩子的兴趣班，都需要家长给予最大限度的支持。

孩子小的时候我会带孩子尝试各种兴趣班，有的她会坚持，有的就三分钟热度，我也不批评她，对她喜欢的事情，孩子专注力就会很高。比如孩子的乐高，孩子爸爸给她买了一套乐高玩具，刚开始我陪着孩子一起按

照说明书拼装，后来孩子就自己瞎玩，总能给我惊喜，有时候是个长颈鹿，有时候是城堡……拼乐高期间也是很安静，我也不打扰。

孩子稍微大了，平时作业内容比较多，尽管如此我也会每天给孩子留半个多小时的时间，让孩子做自己想做的事，他有时候会做一顿想做的饭，有时候做一个科学实验，有时是画一幅画

……半个小时的时间完全由孩子做主。

有时候，一件事情我和爸爸给出了合理建议，孩子也不听，坚持自己的，我跟她爸也会让步，最后失败可想而知，但这时候我们也不会打击孩子，埋怨她不听话，其实创造力往往藏在孩子“不听话”的瞬间，关键是我们是否看得见，孩子自己走出来的路才是属于他们自己的。

首都师范大学学前教育学院副教授、北京市家庭教育研究会理事 夏静

塑造开放的环境，与孩子一起体验成长

如果家长对孩子进行教育时，焦点更多的是关注孩子对知识的学习，关注其每一科成绩，那么精力或者说重点就不会放在跟孩子一起去探索世界的过程中。

举个例子。看到白云，家长问孩子“这是什么”，孩子回答是“白云”，答案是单一的。其实家长可以换一种询问方式，比如说“我们来做一个游戏，把白云、小汽车和巧克力这三种看起来八竿子打不着的东西串编成一个故事，或者用一句话联系起来，”孩子的回答可能会给家长很多惊喜。

在日常教育中，家长的关注点在哪里，孩子的走向、导向就可能会在这个地方。有时候孩子会有不同的想法，但家长往往觉得这种行为不对，甚至去打击、打压，这样会压制孩子的创造

力。在一定程度上，创造力的培养是一种保护和激发，因为我们先天有知，也会在儿童早期表现出来，所以应该抓住创造的小火苗，把它保护起来，采取各种方式让它发展得更好。

怎么保护孩子的创造力？很重要的一点是塑造开放的环境。其实家长也需要有创造力，这种环境指的是家长要具有多元的思维、开放的心态、包容的胸襟，允许孩子跟自己想的不一樣，允许当你想跟孩子探讨知识性的学习时，他却跟你天马行空说其他的事。家长如果没有这样的胸襟，就谈不上给孩子创造了一个有利于创造力发展的环境。

当孩子没有违背道德底线，也没有破坏共同建立并且遵守的规则的情况下，他应该是自由的，这才是创造了一个很好的环境。就像白云、小汽车、巧克力的例子，它其实是在引导

孩子可以有很多创意，可以有很多解决问题的办法，生活充满了各种可能性。当一个人觉得自己的生活充满了各种可能性的时候，那才有吸引力，才具有一种探索的愿望。如果生活让人觉得一眼望得到头，如果知识都是固化的，还有什么样的意义？

所以心理学家研究一个人的创造力水平的时候会设置很多指标，比如说给孩子一个砖头，或者画了一个砖头，请孩子在一分钟说出砖头的不同用法，看看回答的多样性。家长要允许有不同的答案，天马行空的回答也没有关系，很重要的一点是这些多元化的答案来自于经验。比如说一块砖头可以用来砌墙，可以用来垫桌子，还可以用来压纸，用来搭漂亮的城堡，这些回答可能是孩子与父母一起体验的，也可能是孩子在生活中自己发现的。

要培养孩子的创造性，第一个关键词在于开放。第二个关键词在于体验，家长跟孩子一起去体验生活，体验丰富的人类文明，在体验成长的过程中必然会有经验，然后在开放包容的情况下，才能够更多地去联想、去灵活运用。

本报记者 任洁 周美玉 杨琳琳



更多精彩欢迎关注
“北京市家庭教育研究会”微信公众号

家庭教育指导服务“养育新观察”系列
直播由北京出版集团父母必读杂志社、北京市家庭教育研究会主办。

03

2025年
8月9日
星期六

劳动者
周末

劳动者
周末

家教
园地

责任编辑 杨琳琳
式设计 刘芳
校对 王巍