

“下次还想来！”

——12岁游泳小将于子迪书写夏日童话

12岁的中国小姑娘于子迪度过了一个不同寻常的暑假，她不但在新加坡游泳世锦赛的泳池中掀起朵朵浪花，更是创造历史，成为游泳世锦赛历史上年龄最小的奖牌获得者。

来新加坡之前，于子迪一直在憧憬世锦赛的比赛究竟是什么样子。“世锦赛比我想象得要激烈很多，比赛氛围感觉特别好，热身训练时，泳池里特别拥挤，也特别热闹，但我还挺适应的。”

短发的于子迪眼睛大大的，今年10月才满13岁。她在5月的全国游泳冠军赛暨世锦赛选拔赛中三个单项都达到了A标，获得了世锦赛参赛资格，当时就引发外国媒体的关注。

于子迪来世锦赛可不只是感受氛围的，她在已经参加的两个单项中，都刷新了个人最好成绩并获得第四名。200米混合泳决赛，她距离领奖台只差0.06秒，尤其是最后50米自由泳分段成绩是30秒17，仅仅比冠军麦金托什(30秒16)慢了0.01秒，在8位决赛选手中排在第二。她在200米蝶泳决赛的成绩也只比季军慢了0.31秒。

于子迪还是中国队参加女子4×200米自由泳接力预赛中的一员，虽然没有参加决赛，但根据

规定，她可以收获一枚接力铜牌。“这是我第一次参加集体接力项目，比自己游单项要激动兴奋。这枚接力铜牌会激励我继续努力。赛后第一时间我就给家人说了，我要把奖牌和吉祥物带回去送给他们，分享喜悦。”于子迪对新华社记者说。

世锦赛上高手如林，于子迪的对手包括奥运冠军麦金托什、世界冠军沃尔什等，但她上场时表现得镇定自信，动作不慌不忙，仿佛若有所思。

“上场前，我在想教练说的注意事项。比赛中我就按照教练的布置安排，去执行每一个细节。教练全都讲到了，我去做好就行，没想太多别的。此外，冰洁姐(李冰洁)也和我说了很多，提醒我，鼓励我。”她说。

小姑娘认为，自己在和以往电视中才能看到的众多国外高手同池竞技后，有很多收获和体会。“我学到了很多，比如我要学习麦金托什的转身技术，我会把她当作目标，希望成为和她一样优秀的运动员。”

很多外国选手都表达了对于子迪的欣赏和祝福。女子200米混合泳铜牌得主加拿大名将哈维说：“于(子迪)表现得非常出色。我也曾是青少年运动员，我当时

觉得参加大赛就是为未来积累经验。展望洛杉矶奥运会，我们以后可能会经常看到她的身影。”

女子200米混合泳亚军、美国名将沃尔什也说：“于年纪轻轻就展现出非凡的天赋，她的未来绝对一片光明。”

于子迪说，连日来观看世锦赛比赛，她目前最欣赏的选手是罗马尼亚男子自由泳名将波波维奇。“我看了他的比赛和赛后采访，我觉得他游得快，说话也很有哲理，有才华。”

波波维奇在世锦赛期间也留意到了于子迪的表现，“她12岁的成绩远比我当年快。我12岁时刷新了200米混合泳的全国纪录，但还是比她慢了7秒。她真的非常快。”

这位来自河北的小姑娘，因为6岁那年暑假天气太热去了水上乐园，意外与游泳结缘。如今，她已成长为世界泳坛的热点之一，受到国内外各大媒体的关注。新加坡只是一个起点，小姑娘已经开始憧憬两年后的布达佩斯世锦赛。

“下一次世锦赛我还想参加，再跟世界高手好好过一下招，争取站上领奖台。”于子迪认真地说。

据新华社



中国当代美术名家经典作品展开展

近日，由《文化月刊》杂志社主办的“古韵今辉——中国当代美术名家经典作品展”在国家大剧院艺术馆西厅拉开帷幕。展览共展出150余幅不同题材、风格多样的艺术作品，参展画家既有靳尚谊、詹建俊、戴泽等画坛名家，也有来自全国各地的优秀画家，为观众奉上一场古韵飘香、今艺闪耀的视觉盛宴。本次展览将持续至8月20日，观众凭国家大剧院参观票即可进入展厅参观。

本报记者 曹立栋 摄影报道

北京集中推出2743场文化惠民活动

本报讯 (记者 盛丽) 近日，北京市2025第三文化馆服务宣传月启动。438项、2743场文化惠民活动将在本次服务宣传月中集中推出。

本次服务宣传月以“歌唱北京”“舞动北京”“戏聚北京”“艺韵北京”“影像北京”“阅读北京”六大品牌活动为引领，串联起覆盖市、区、街道

(乡镇)、社区(村)的四级公共文化服务网络。作为活动主会场，大兴区文化馆联合北京市曲剧团等，精心策划300余场特色活动。活动现场同步设置文化馆发展历程展、非遗互动市集等打卡点。本届服务宣传月以线上线下融合的方式，实现公益化、多样化文化服务全域覆盖。

第二届宋庄儿童艺术节启幕

本报讯 (记者 宗晓畅) 2025第2届中国·宋庄儿童艺术节暨IOIO国际奥林匹克科学艺术展近日在通州区宋庄美术馆拉开帷幕。本届艺术节活动不仅展现了中国儿童艺术教育的创新成果，更通过IOIO国际奥林匹克科学艺术展的引入，搭建了国际性的儿童科学艺术交流平台。

仿生设计蝴蝶蜻蜓装置融入杠杆、曲轴等物理学基础原理，培养孩子的跨学科思维能力；参与《绘画机器人》科艺手作体验，亲手组装一台具备绘画功能的机器人，并指导机器人完成一幅

完整的绘画作品……记者在宋庄美术馆内看到，孩子们在家长的陪伴下进行沉浸式观展。

据悉，本届艺术节以“无限”为主题，设7大主题板块，除展出千余件作品外，还精心策划了“无限体验 & 无限工坊”与“无限游戏”等活动板块，提供多元立体的互动体验。

记者了解到，宋庄镇于2024年首次策划开展了儿童艺术节，已有超过1万家长和小朋友在宋庄感受艺术熏陶。本届艺术节将持续至9月10日。

“声无界·乐共生”合唱音乐会举办

本报讯 (记者 曹立栋) “声无界·乐共生”合唱音乐会近日在北京艺术中心音乐厅唱响。本场音乐会拉开为期23天、包含15场音乐盛宴的八月合唱节序幕。

本场音乐会中，成都吾恣室内合唱团、美国阿卡贝拉人声合唱组Home Free与老泥车组合三个合唱团体接连登台，带观众驶入一场跨界创新与破壁融合的音乐之旅。《飘洋过海来看你》《夏天的梦是什么颜色的呢》《去有风的地方》《刻在我心底的名字》等经典金曲，在成都

吾恣室内合唱团清澈细腻的声线中被赋予了崭新灵魂。来自大洋彼岸的美国阿卡贝拉人声合唱组Home Free则用《航海组曲》《不朽的旋律串烧》《火环》《带我回家，乡村小路》向观众展现了纯粹人声构建的奇妙世界。《烛光里的妈妈》《阿拉木罕》《啊，朋友再见》，老泥车组合以岁月沉淀的醇厚嗓音，稳稳托起整场音乐会的民族情怀与文化底蕴。返场时，三团共同唱起《月亮代表我的心》，以和谐交融的歌声传递友谊与情意。



十五运会和残特奥会火炬“绽放”发布

第十五届全国运动会和全国第十二届残疾人运动会暨第九届特殊奥林匹克运动会倒计时100天启动仪式近日在广东深圳举行，活动正式发布火炬“绽放”。
新华社发

孙兴慤确认今夏离开热刺

俱乐部称之为传奇

很长的时间了。我刚来到北伦敦的时候还是个孩子，23岁，非常年轻。如今离开这家俱乐部时，我已是一个成熟的男人，而且是一个非常自豪的男人。”

这位韩国国脚于2015年从勒沃库森加盟热刺，签下为期5年的合同。初来乍到，他很难适应英超的节奏和伦敦生活，不到一年就萌生去意。但后来他改变了主意，决心继续征战英超，在这片赛场上留下属于自己的印记。

10年后，孙兴慤带着一枚欧冠冠军奖牌离开，同时还收获颇多个人荣誉，其中包括2021-2022赛季英超金靴，以及2019年凭借对阵伯恩利那次长途奔袭破门，摘得国际足联普斯卡什奖(年度最佳进球)。

孙兴慤表示，自己在英超打拼10年，收获颇丰，如今是时候说再见了。他说：“我需要一个新环境来激励自己。10年已经

10年间，他在代表热刺参加的454场比赛中打入173球。今年5月，他以队长身份率领热刺在欧冠决赛中击败曼联，夺得球队17年来的首座奖杯。

孙兴慤为俱乐部做出的杰出贡献，赢得了热刺球员和球迷的爱戴。热刺主教练弗兰克称孙兴慤是“一位真正的热刺传奇”，也是“英超历史上最伟大的球员之一”。

孙兴慤的挚友、热刺前队友凯文·维默在接受英国当地媒体采访时说：“我不确定我们是否还能在热刺看到另一个孙兴慤。在如今这个时代，能在一家俱乐部——尤其是像热刺这样的大俱乐部效力整整10年，是一项非常特别的成就。”