

咖啡厅前摆放的艺术雕塑、手工制作的室外休闲装置、极具空间感与未来感的“镜面长廊”……走进丰台区纪家庙双创产业园，随处可见北京工业大学师生参与设计的痕迹，他们在这里把理论知识落地为实践成果，在扮靓城市微更新行动中收获多项技能。

正值暑假，纪家庙双创产业园内来了一群北京工业大学艺术设计学院环境设计专业的学生，他们在此展开课程设计，干得热火朝天。能够在真实环境中完成专业实践，得益于副教授赵航的牵线，他从2017年起受到该产业园投资人的委托，对园区外立面、室内环境、外部景观等进行设计改造并参与建设。

在学校的支持下，赵航带领本专业学生持续参与改造项目，推进园区文化艺术形象与氛围提升，参与学生达百余人，从大二到研究生阶段均有涉及，有的本科生还将设计项目升格为毕业作品。

环境设计专业2022级学生汪泽益的作品是一个被放大30倍的插座，供使用者欣赏并坐下休憩，预计9月投入使用。在赵航的指导下，他把这个课程作业当做真正项目去做，经历从设计图纸到施工安装的全流程，学会让设计概念落地、与甲方沟通、控制成本、监理施工等一系列职业技能。

2022级学生黄梦涵为园区咖啡厅设计了文创雕塑“杯间浮生”，看着图纸变成实物，她非常有成就感。“我的设计是给店里顾客传递‘休闲’的情绪价值，也增加店的标识度，投资人觉得这个方案实用，兼具设计感，就通过了，还给我发了奖金。能够把所学知识付诸实践，是我大学四年的宝贵经历，无论对升学还是就业都很有帮助。”

目前，纪家庙双创产业园



在师生共同设计的咖啡馆下沉空间内，赵航副教授与学生进行学术交流

青春笔墨写城事

□本报记者 任洁/文 实习记者 王辰阳/摄

正围绕城市微更新和推动青年人创业主题进行持续更新，赵航将带领学生参与更多产学研项目，在实践中培育更多高素质设计人才。



学生介绍园区内自己设计的艺术作品



学生设计并动手制作的休闲装置，为园区内工作人员提供了趣味的休憩空间



学生设计的艺术作品为园区增添了艺术气息



纪家庙双创产业园吸纳大学生参与园区设计，让这片老旧厂房空间焕发了新的生机