

北京市修订发布《住宅物业服务标准》 10月1日起实施

业主可按需求选择物业服务标准

本报讯 (记者 盛丽) 记者近日了解到,北京市住建委修订发布新版《住宅物业服务标准》(以下简称《标准》),将于10月1日起正式实施。《标准》创新设置“刚性指标不分级、柔性指标分三级”的物业服务新方式,让业主可以根据实际情况和需求选定相应的物业服务标准。

《标准》构建了“刚性指标+柔性指标”的双层结构。其中,刚性指标不设等级划分,作

为物业服务的“必答题”,涵盖法律法规、强制性规范的要求,如消防安全、信息公示等;柔性指标划定三个服务等级,根据服务频次等进行划分,从低到高依次为一级、二级、三级。明确的法定责任与协商确定的权责边界,有助于减少服务纠纷,提升服务透明度。

《标准》赋予业主灵活选择权。业主可以根据房屋状况、设施设备、绿化规模、居住人群等

实际情况,以及业主的需求与偏好,对各项柔性服务等级分别选择。“菜单式”服务能够较好匹配业主需求,将有限的物业费更高效地投入到业主最关注的服务项目上。同时,提升了业主在物业服务中的话语权和参与度,真正准确反映小区业主的集体意志。

《标准》将各项物业服务的内容、频次等进行定量描述,实现可量化考核,确保服务过程可

追溯,为物业服务价格测算和质量评估提供参考和依据。在此基础上,突出效果导向,确保业主能直观感受到服务效果。以保洁服务为例,在明确公区地面清扫清拖频次的基础上,还增加了楼内地面洁净,无污渍、水渍、积尘、杂物等针对清扫清拖效果的指标要求。服务到底好不好,业主对照《标准》可一目了然,也便于业主做好日常监督。

《标准》首次提出风险管控

和突发事件应对要求,明确物业服务人应建立风险管控机制;要求定期对物业管理区域进行巡视巡查,对违法违规行为履行劝阻、制止、报告职责。对于突发事件,做好事前充分防范、事中迅速应急、事后总结评估,不断提升应急处置能力。同时,鼓励物业服务人积极开展物业服务智能化及信息技术的研发、应用及推广,推动物业服务提质增效,适应行业高质量发展需要。

北京高校师生开展“行走的红色研学思政课”

本报讯 (记者 任洁) 今年是“七七事变”爆发88周年,北京团市委组织动员北京高校各级团组织开展红色研学实践活动,带领师生上好“行走的红色研学思政课”。

一场致敬历史、激励人心的抗战馆讲解员红色故事会专场宣讲活动近日在中国人民公安大学举行。来自全市67所高校近200名学生党员参加。同时,中国人民公安大学常态化组织公安英烈子女、英雄后代与新生代表前往中国人民抗日战争纪念馆开展爱国主义教育活动。

北京大学联合中国人民抗日战争纪念馆开展党史学习教育现场教学活动,通过仪式教育、主题

学习、专题微党课等方式,回顾中国共产党带领中国人民抗击外敌的峥嵘岁月,激励青年学子学习党史热情,汲取奋进力量。

清华大学与宛平城地区签署协议,将宛平城地区打造成清华大学校级实践基地,在红色教育、专业研究、公共服务、社会调研、公益志愿、创新创业等方面为学生构建各类主题实践活动平台。

在宛平街道党群服务中心,中国人民大学师生实地学习宛平深厚的历史文化底蕴,了解宛平街道在精神文明建设、生态文明建设和破解基层治理难题等方面的发展历程,并为进一步讲好宛平故事贡献青年方案。

北京戏曲艺术职业学院把军

训场所延伸至红色地标,组织军训学生参观宛平城和中国人民抗日战争纪念馆,以实景、实情、实感引导学生厚植家国情怀,增强国防意识和社会责任感。

中国戏曲学院排演文献剧《1938:青春与战争同在》三部曲,记述了抗日战争初期,在卢沟桥事变后北平学生组成移动剧团,背井离乡深入田间地头宣传抗日,为寻求革命真理最终抵达延安投身革命的真实故事。

首都师范大学组织“红色·记忆——北京革命旧址手绘展”,以卢沟桥等具有历史意义的对象为创作基础,用艺术的张力展现百年大党在新民主主义革命时期的光辉历程。

激发文旅市场消费活力

北京城市副中心暑期推出上百场文化活动

本报讯 (记者 宗晓畅) 近日,“运河上的通州——暑期专场”新闻发布会在北京城市副中心举办。今年暑期,三大文化设施及共享空间和通州区首次联合发布暑期文化活动,共同推出各类休闲娱乐、文艺展演、好物市集等上百场活动,激发副中心文旅市场消费活力。

今年暑期,北京大运河博物馆展出的“中华文明起源系列展之:看·见殷商”,全景呈现殷商文化面貌,揭秘殷商文明密码,带领观众沉浸式感受中华文化生生不息的传承力量。下一步还将推出“宋韵辽风——易县大北城窖藏金银器展”,以辽风豪迈的酒器造型与宋韵精巧的首饰工艺,生动展现“器以载道”的历

史深意。

北京城市图书馆以“踏浪书海 阅夏乘凉”为主题,以“讲、学、艺、游、展”为翼,突出“童趣扬帆”“匠心文韵”“艺海拾光”“展卷观澜”“行读漫游”五大类别,依托20余个品牌活动,将持续为广大读者送上超200场活动。此外,暑假期间,北京城市图书馆一层“潞云筑”24小时图书馆西侧的休闲阅读区延长服务时间,开放时间为周一至周日9点半至21点。

北京艺术中心精心筹备了23台、共47场精彩纷呈的演出及剧目,涵盖国际顶尖佳作、中华传统文化精品以及面向青少年与亲子家庭的创意演出,力求为不同年龄、不同兴趣的观众呈上一场

多元化的艺术盛宴。其中,将迎来三部重磅国际演出,包括中法文化交流与艺术融合的典范之作——《海底两万里》,俄罗斯圣彼得堡冰上芭蕾舞团带来的经典芭蕾舞剧《天鹅湖》与《睡美人》,日本国宝级爵士钢琴家山本刚带来的爵士三重奏音乐会。

会上,首文科集团相关负责人介绍了“潞夏商韵·遇见好物”系列市集活动,活动将从7月5日持续至8月31日,连续9个周末精彩绽放,地点位于副中心三大文化设施共享空间。市集精心设置了传统文化、手工文创、特色农产品、趣乐潮玩、体育健身五大主题板块,每两周轮动一个主题。

《北京市长城保护条例(草案)》面向公众征求意见

本报讯 (记者 盛丽) 《北京市长城保护条例(草案)》(征求意见稿)(以下简称《条例》)近日面向社会公开征求意见,《条例》提出5章38条具体举措。

《条例》提到,本市将推进科技赋能长城保护,加强多学科协同研究,鼓励科技应用创新,推动科技成果转化,提升长城研究性修缮、预防性保护、安全防护、监测预警、巡查监管水平。市文物部门负责建立长城信息化管理平台,对采集数据进行分析评估,开展病害与灾情预警管理;指导督促相关区对长城保存状况以及周

边生态环境、自然灾害、开发建设等进行监督检查。

市文物部门依据长城保存状况,分类实施保养维护、抢险加固、修缮、保护性设施建设等保护工程。已经成为遗址形态的长城,应当严格实施遗址保护,不得进行原址重建。保存较为完整的长城点段辟为参观游览区,整合文旅资源,拓展利用路径,服务长城沿线经济社会发展。

攀岩、刻划、野营等9类长城本体破坏行为被明令禁止。

市、长城所在地的区人民政府建立长城主题阐释展示体系,支持长城沿线博物馆、陈列馆、乡

史馆、村史馆、驿站、广场等开展长城主题展示,鼓励开展学术交流、文艺创作、非遗展演、研学教育、文创开发等长城文化活动,加强考古报告、保护档案、历史文献及口述史料搜集整理。

市、区人民政府坚持惠民利民原则,推动将具备条件的长城点段辟为参观游览区,整合文旅资源,拓展利用路径,服务长城沿线经济社会发展。

本市对长城参观游览区名录实施动态管理制度。市文物部门每5年组织对名录内参观游览区是否保持开放条件进行评估。

通州区31件实事打造副中心“暖商”新生态

本报讯 (记者 周美玉 通讯员 王诗雯) 近日,通州区市场监管局制定下发《2025年全面优化营商环境打造“北京服务”工作方案》,细化明确了今年优化营商环境31项任务举措前行。

今年,在企业设立登记方面,通州区市场监管局在全面实现“一日办结”的基础上,外资企业全程网办也同步提速。为重点企业开通“绿色通道”,提供从前期咨询到落地跟踪的全链条服务。

食品经营许可不断“瘦身”,年内将进一步扩大免现场核查的范围。同时,通州区市场监管局还将知识产权保护与融资服务双轨并进,深化“知识产权管家”机制,搭建银企对接平台,

破解中小企业融资瓶颈。

今年,通州区市场监管局继续拓展非现场监管实施范围,非现场检查占比将达到50%以上。依托“风险+信用”分级分类模型,“无事不扰”白名单企业扩容至全区企业总数的10%以上,最大限度减少扰企行为。持续推进“首违不罚”柔性执法,同时实行行政处罚决定书和信用修复提示函“两书送达”,推动信用修复“免申即享”。

知识产权保护方面,通州区市场监管局还将深化知识产权质押融资的银企对接服务,帮助企业拓宽融资渠道,并为副中心“走出去”的企业提供知识产权纠纷应对指导服务。

中国国际出版交流中心项目投入使用

本报讯 (记者 马超) 近日,由中建二局华北公司承建的国家级重点文化工程——中国国际出版交流中心项目投入使用。该项目是国家出版“十四五”规划的重点文化项目,投入使用后将成为服务首都“四个中心”功能定位的城市文化新名片,履行出版“国家队”使命的国际文化交流综合体。

中国国际出版交流中心项目总建筑面积13.2万平方米,紧邻北京地铁19号线,最高地上19层,地下4层,建筑设计理念源于中国出版集团的“中”字,建筑物的立

面设计理念源于“金书玉匣”。

据中国出版集团有关负责人介绍,目前,集团总部及下属人民文学出版社、商务印书馆等一批文化企业正在陆续入驻,中国出版“国家队”将就此集结,齐聚一批党和国家的重大文化项目,承接一系列国际文化交流和全国宣传文化交流活动,打造成为面向世界的主题出版发布交流平台、出版精品展示平台、出版融合发展平台,以及国际版权贸易和人文交流平台,全力彰显中国文化强国的大国风范。