

昌平区成为北京市合成生物制造产业名片

□本报记者 宗晓畅/文 实习记者 王辰阳/摄

提供环保型生物材料，赋能生物医药产业发展，促进“美丽经济”加速绽放……近日，参与“活力中国调研行”北京市主题采访活动的媒体记者来到北京市合成生物制造产业集聚区·会客厅、微元合成生物技术（北京）有限公司。作为“第三次生物技术革命”，合成生物学通过设计改造生物系统，推动传统制造业向绿色低碳转型。

走进北京市合成生物制造产业集聚区·会客厅，通过序厅、科普区、产业规划区、企业产品区4个展示区域的静态展示、动态演示及交互体验形式，全面展现了北京市和昌平区在合成生物制造产业领域的资源优势、产业规划、前沿技术及创新成果。“合成生物制造产业的布局大约40%左右围绕生物医药领域；另外，‘美丽经济’医美护肤也是一条重要赛道，合成生物制造可研发生产稀缺、更优质、成本更低的护肤原料，如麦角硫因、胶原蛋白、透明质酸等。合成生物学具有绿色环保、节能减排两个优势，在生物能源领域，它对产品的减碳发挥着很好的作用。”未来科学城管委会医药健康产业处副处长郭玉东介绍，用微生物发酵技术将秸秆、芦苇等废弃物合成生物树脂，生物树脂可以制造钓鱼竿、羽毛球拍、手机背板等，聚乳酸可以制作地膜、吸管、餐盒等。



“叶黄素，传统生产方式是从万寿菊中提炼而来。北京微元合成生物技术公司通过细胞工厂生产叶黄素，用1立方米发酵罐就可以实现过去种植250亩高标准农田万寿菊的效率，大幅降低生产成本的同时还能节约耕地资源。”微元合成生物技术（北京）有限公司创始人兼首席执行官刘波说，目前，该公司多个产品管线均取得突破，如全球首家实现甘露醇生物制造技术量产，为化工加氢生产甘露醇产业向绿色可持续转型提供了解决方案；全球首创以葡萄糖或粗蔗糖为原料直接发酵生产阿洛酮糖技术，彻底解决了这一新型低热量代糖工业

生产中原料成本高、转化率低、分离困难等难题，大幅降低生产成本。

记者了解到，昌平区聚焦发展新质生产力，紧紧围绕“打造合成生物制造创新策源地和产业引领区”这个总体目标，部署实施行动计划，不断加强产业集聚，通过存量培育和招商引资，围绕生物基新材料、胶原蛋白、生物育种、气体发酵等细分领域，已聚集120余家合成生物制造企业。2024年，该区合成生物制造产业收入超60亿元，固定资产投资投入项目17个，投资超43亿元，已初步形成集群，成为北京市合成生物制造产业名片。

“中关村两院”为国家培养人工智能领域领军型人才

□本报记者 宗晓畅/文 实习记者 王辰阳/摄



超常规速度建设、设置“天偏怪才”赛道、科技教育人才一体化培养……近日，“活力中国调研行”主题采访活动来到北京中关村学院与中关村人工智能研究院（以下简称“中关村两院”），实地探访这一人工智能创新高地。

漫步在“中关村两院”园区内，崭新的科研楼，开阔的下沉广场，食堂、健身房、足球场、卫生服务中心等配套设施完善。“我们着力为学子们打造宁静、舒适的学习和生活环境，博士生可以拎包入住单人间宿舍。学院邻近西山，平时一些学生社团活动会在西山脚下的崔家窑湿地公园、西山公园开展，让大家在科研之余放松身心、亲近大自然。”该园区工作人员说。

据悉，2024年9月，教育部、

北京市共同成立了北京中关村学院，同期由北京市委建设中关村人工智能研究院，“两院一体”实现教育、科技人才一体化创新培养实践。谈及学院进展，北京中关村学院院长、中关村人工智能研究院理事长刘铁岩感触颇深：“学院于2024年6月7日启动筹建，9月13日举行了开学典礼。在3个月的时间里完成了选址、建设、学生遴选等工作，以‘超常规速度’诠释‘中关村效率’，体现了国家对科技创新人才培养的高度重视，更展现出深化教育科技改革的坚定决心。”

在人才培养方面，“中关村两院”每年会从31所共建高校里选拔330名博士生，通过开设经典课程、8小时前沿短课，建设跨学科项目、校企联合实验室等，超常规

锻造复合型AI领军者。

活动现场，学生们分享展示了一系列聚焦前沿科技的创新项目。“科学智能超级作物蛋白改良”项目，是由人工智能、生物学和农学专业的同学们自发组建的跨学科研究，聚焦全球粮食安全问

题，致力于用AI技术改造地球最古老的光合作用酶。学生代表王裕焱说，光合作用酶驱动着99.5%的碳固定过程，却存在35亿年未解的进化缺陷。项目突破性地开发了AI蛋白质设计系统和量子精度仿真平台，该技术有望提升20%酶效率，使作物光能利用率提高10%，为解决全球粮食安全问题提供创新方案。

中关村人工智能研究院院长邵斌介绍，“中关村两院”依托国家教育科技人才一体发展战略，推进“用AI的方式培养AI领军人才”的智能科研体系建设，联合设立AI基础研究、软硬件、大模型与算法、具身智能等七大特色学部。同时，探索五条突破路径，培育跨域复合型AI领军人才、实现规模化工程能力突破、破解数据孤岛难题、引导资本支持长周期创新、打造创新共生体。这种“科研+育人”的双轮驱动模式，正推动人工智能从理论创新向产业变革的深度跨越。

未来，中关村学院将继续推进全社会、全学段的AI教育。北京少年人工智能学院预计将于今年9月正式开学。

第四届“京彩大创”7大赛道现场决赛收官

□本报记者 周美玉

近日，第四届“京彩大创”北京大学生创新创业大赛人工智能赛道决赛在北京高校大学生就业创业指导中心收官。现场共有来自北京高校的31支优秀创业团队同台竞技，围绕人工智能领域的前沿技术与创新应用展开激烈角逐，最终有4支团队晋级到总决赛排位赛。至此，大赛7大赛道的现场决赛全部收官。

本次大赛由北京市教育委员会、北京市人力资源和社会保障局、北京市发展和改革委员会联合主办，北京高校大学生就业创业指导中心承办。人工智能赛道是大赛全新设立的赛道。比赛采用“5+3”模式，即5分钟项目展示与3分钟评委问答。项目涵盖生成式AI模型优化、多模态情感识别、AI自动驾驶智能平台、智能无人系统协同控制、工业AI绿色循环平台、智慧AI监护系统、AI交互技术等前沿领域。现场，评委们从技术实力、商业模式、团队协作、市场前景等多个维度对参赛项目进行综合评估，并在答辩环节为选手提供精准指

导与建设性建议。

本届大赛共吸引北京地区高校8468支团队报名参赛，报名团队数量相比第三届大赛增加了1568支，创历史新高。经过层层选拔，1264支精英团队脱颖而出，7个赛道共决出一等奖团队258支，二等奖团队388支，三等奖团队618支。一等奖团队进入各自赛道现场决赛。

为提升赛事影响力与项目孵化实效，本届大赛分赛道现场决赛邀请知名投资人、行业领军企业代表全程参与，从市场与资本视角对项目进行深度评估。赛事结束后，大赛组委会将综合评委评分与观摩团意见，组织专家评审，最终遴选出100个北京大学生创新创业“百粒‘金种子’项目（2025）”。

“能够在学校期间尝试创业项目，对我们来说非常有益。如果项目有好的发展，可以让学生未来有一个好的发展方向。即使项目没有最终实现落地，也可以在项目实施过程中积累很多经验。”参赛选手吴泽栋表示。

怀柔科学城专场招聘会“搭桥”助力人才扎根

□本报记者 张晶 通讯员 姜楠

近日，怀柔区聚焦怀柔科学城企业用工及科研人才配偶、应届毕业生等群体就业需求，举办了“才聚怀柔·职通梦想”怀柔科学城人才专场招聘会。招聘现场人头攒动，众多国有企业、科研院所、科技名企云集，岗位精准对接关键群体需求，为区域人才生态注入新活力。

“我们是来自怀柔科学城的一家从事高端科学仪器研究的高新技术企业，今天招聘的岗位有管培生、电子工程师等，欢迎从事机械设计、自动化等专业的有识之士加入我们，共同助力怀柔科学城的发展。”多场低温科技（北京）有限公司相关负责人表示。此次招聘，北京怀柔仪器和传感器有限公司、中科院物理研究所等36家单位携299个岗位招揽英才。

“我硕、博期间就是在中国科学院大学开始我的研究，见证了怀柔科学城近10年的发展，这里有各种大科学装置，也有相应的人才匹配政策和配套设施，我希望在博士后出站后继续留在科

学城工作，贡献自己的力量，实现梦想。”王芳是一名即将出站的博士后，希望在招聘会上找到心仪的岗位，继续留在科学城工作。此次招聘会，招聘岗位覆盖范围广泛，从高精尖的技术研发到贴近民生的服务管理，为不同层次、不同背景的求职者铺就了多元发展路径。当天的招聘活动吸引540余人参加，经高效对接洽谈，共达成初步就业意向316人次。

聚焦科研人才“关键小事”，招聘会针对科研人员配偶的工作需求也进行了精细匹配。除了通过前期摸排精准提供岗位外，招聘会专门设立“科研人才家属服务区”，为他们登记求职信息，解答求职疑问。

近年来，怀柔区持续聚焦怀柔科学城建设人才需求，通过高频次、精准化、专场化的招聘活动，积极打造高效人才对接平台。本次招聘会不仅为怀柔科学城企业高效补充了发展所需的新鲜血液，更从根基处加固了区域人才生态的韧性。

2025北京中轴线文创采风活动启动

□本报记者 盛丽

作为2025北京文博创意设计大赛重要配套活动，首场“北京中轴线文创设计采风营活动”近日启动。近50名文创企业设计师、设计师协会成员和高校师生走进先农坛、正阳门、景山、钟鼓楼等中轴线遗产点，通过实地探访与专业解读挖掘文创灵感。

在古建馆，采风营成员们开启了中轴线文化探寻之旅。专家详细讲解了拜殿中的隆福寺毗卢殿明间藻井、观耕台琉璃纹样和庆成宫建筑轮廓等元素，激发了成员们立足中轴线古代建筑之美，开发古今融合文创产品的创作热情。在正阳门，专家实地解

读了自古正阳门建筑群落的历史地位和演变，成员们现场收集众多城门纹样元素。在钟鼓楼，成员们观看了由三维投影与光影技术打造的沉浸式数字展演，还原古代报时场景，随后体验了击鼓仪式，结合民俗文化研究员解读，探讨光影技术与传统民俗融合的可能性。

活动尾声，设计师们围绕采风收获展开交流，并与高校师生分享灵感。某设计团队提出以中轴线建筑轮廓为脉络、结合非遗剪纸工艺的系列文具方案；另有高校师生计划开发“中轴四季”光影盲盒。