

# 让文物说话 为生活添彩

## ——各地创新开展文化和自然遗产日活动

“今天，我看到越来越多的青少年来龙门石窟寻溯中华文化，看到越来越多的国际友人到龙门石窟领略源远流长、博大精深的中华文明，进一步坚定了我致力于保护传承传播中华文化瑰宝的决心和信心。”

6月14日是2025年文化和自然遗产日。在当天于湖南长沙举行的主场城市活动开幕式上，龙门石窟研究院研究员焦建辉的一番讲述，道出文化和自然遗产的可贵价值，引发在场观众无限共鸣。

主场城市活动之外，各地通过创新内容形式、展示工作成果，强化互动体验、突出惠民利民，举办多种形式的主题活动，让文化和自然遗产焕发新活力、绽放新光彩。

### 在守护中赓续

逛展览、看情景剧、体验沉浸式演出……14日，沈阳故宫博物院举办一系列文化活动，吸引观众走进这处今年正好400岁的世界文化遗产。

当天，沈阳故宫新推“和合大同——沈阳故宫古建筑技术文化展”和“雅人深致——沈阳故宫藏高士题材绘画展”两大展

览。配合展览开幕，沈阳话剧团精心打造情景剧《琴心墨韵绘丹青》，绘画作品和文人高士在演绎中“活”了起来。

沈阳故宫博物院古建部策展人尚文举说，希望通过这些活动，让观众了解沈阳故宫凝聚的古人非凡智慧，也希望有更多的人一起守护这份珍贵的文化遗产。

文化和自然遗产日前后，各地通过展览、讲座、音乐会、视频征集、绘画比赛、教育研学等活动，展现文物和文化遗产的多重价值，唤起更多人的珍爱之心。

在上海，上海市文化和旅游局联动国际博物馆日、文化和自然遗产日两大重要节点，打造上海文化遗产季。遗产季紧扣“守护文脉，创享未来”主题，营造出保护传承中华文明的浓厚社会氛围。

在四川，2025年文化和自然遗产日主会场活动在巴中市举行，活动发布《川渝石窟联合保护倡议》，川渝两地将共同开展石窟寺资源调查保护，加强学术交流和研究，加大文物保护法律法规宣传。

据统计，天津、山西、内蒙古、

江苏、浙江、四川等20余个省区市举行本省区主场活动，甘肃、山东、陕西、河南、湖南、江苏等省份文博活动数量超400项。

### 在融入中赋能

喝一碗功夫茶、看一支醒狮舞。14日一早，以“岭南千年文脉·非遗焕新焕彩”为主题的2025年文化和自然遗产日广东主会场系列活动在潮州古城启动。

致敬第六批国家级非遗代表性传承人、发布非遗特色旅游线路、举办广东省第六届非遗购物节……人们在此以可感可及的方式感受非遗保护成果。

据统计，目前全国有1.1万余家非遗工坊，分布在2005个县级行政区，包括670个脱贫县和135个国家乡村振兴重点帮扶县，带动相关产业链120余万人就业增收。

不久前被认定为国家级非遗代表性传承人的广州市龙狮协会会长赵伟斌告诉记者：“我们将开发更多醒狮主题的文创产品，继续探索‘醒狮+科技’的跨界合作，让传统文化融入现代生活，引领国潮风尚。”

创新利用手段、找寻同现代生活的连接点，文化和自然遗产

正日益赋能经济社会发展、添彩美好生活。

河北推介冀州古城遗址和历史文化街区等资源利用成果，北京开幕2025京津冀古建音乐季，西藏举办“极地那曲”音乐会，江西系统展现近年来景德镇市在申报世界文化遗产、景德镇陶瓷文化生态保护实验区、景德镇瓷业遗产国家文物保护利用示范区创建等方面成果……

文化和自然遗产日期间的一项项活动，彰显文化瑰宝和自然珍宝“活”起来的生动实践、“火”起来的强劲动能。

### 在弘扬中光大

广西百色，一片红色的热土。这里留下了红七军军部旧址等红色文化遗产，见证了波澜壮阔的革命岁月。

14日，在2025年文化和自然遗产日广西主场城市(百色)非物质文化遗产宣传展示活动中，老中青三代演奏者用马骨胡齐奏《百色来了红七军》，点燃全场激情。

“传统乐器演绎红色文化，格外深沉厚重，让人心潮澎湃。”来自重庆的游客宋子峰望着舞台感慨。

承载厚重文明、滋养精神家园，文化和自然遗产予人源源不绝的前行力量。

文化和自然遗产日期间，各地围绕第四次全国文物普查、纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年、重大考古项目发布等，充分展示工作成果、加强宣传阐释。辽宁省举办首届红山文化国际传播大会暨“新时代大讲堂”，进一步加强红山文化研究阐释和宣传推广；天津、广西、内蒙古等地推出“少年课堂”“青年学堂”“博物馆进校园”等活动；山东举办考古遗址公园、大遗址保护利用方面专家讲座。

在长沙，2025年文化和自然遗产日主题论坛云集各方专家。围绕用文艺作品讲好文物故事、高技术的文物应用创新实践、革命文物的叙事创新与价值传递、乡村(类)博物馆建设等内容，大家深入研讨交流，不断凝聚共识。

与会嘉宾表示，将坚持以习近平文化思想为指引，努力让文化和自然遗产“活”起来、“潮”起来、“热”起来，共同书写好中华文明发展的不朽篇章。

据新华社

## 古老中医药在非遗传承中“焕发青春”

针灸、中医正骨疗法、中药炮制技术……作为中华优秀传统文化的重要载体，中医药如同一颗璀璨明珠，在历史的长河中熠熠生辉。

如今，古老的中医药非物质文化遗产正在热情“拥抱”现代生活，焕发新的青春活力。

### 让“烟火气”添上更多“百草香”

年轻人热衷打八段锦，中医养生产品走红电商平台，中医药文化夜市频频“出圈”……随着生活节奏不断加快，人们的养生意识增强，中医药非遗正以各种“新姿态”走进现代生活。

中国非物质文化遗产保护协会中医药委员会会长曹洪欣说，中医药非遗是中华传统医学的精神内核和精华所在，也是最能代表中国国家形象的文化符号之一，在文化、生命、科技、经济等多个层面具有重要价值。

自2006年以来，国务院先后公布了五批国家级非遗代表性项目名录，共有传统医药类项目23项，包括中医生命与疾病认知方法、中医诊法、中药炮制技术等。“中医针灸”“藏医药浴法”被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。

国家级非遗项目“针灸(程氏针灸)”代表性传承人杨金生说，只有推动中医药非遗创造性转化、创新性发展，才能让“烟火气”添上更多“百草香”。

《“十四五”中医药发展

规划》提出“加大对传统医药类非物质文化遗产代表性项目的保护传承力度”，国务院办公厅印发的《关于加快中医药特色发展的若干政策措施》提出“加强传统医药类非物质文化遗产保护传承”……在一系列政策支持下，中医药非遗保护传承事业在新时代呈现出新气象。

### “只有传得开，才能用得久”

作为国家级非遗代表性项目代表性传承人，严蔚冰数十年如一日推广古本易筋经十二势导引法。

“只有传得开，才能用得久。”今年74岁的严蔚冰计划召集300多位非遗传承人弟子，围绕导引技法、临床应用、标准研制、传播推广，展开交流讨论。

非遗保护传承事业的关键在于传承人。2007年以来，国家文化主管部门先后命名了六批国家级非物质文化遗产代表性项目代表性传承人。截至目前，传统医药类国家级非物质文化遗产代表性传承人共有183人。

“青年传承人正发挥着越来越重要的作用。”中国非物质文化遗产保护协会中医药委员会副秘书长王春旺说，近年来，中医药非遗青年传承人数量稳步增长，高层次人才数量不断增加，特别是在中医诊法、针灸、中医正骨疗法等项目领域已凝聚大批优秀人才；委员会也正在围绕中医正骨疗法等中医药非遗项目的传承举办专题培训班，努力培养更多

青年传承人。

严蔚冰的儿孙也走上了非遗传承之路。儿子严石卿在实践中悟出“传承之道”：“要用现代人能听懂的语言和年轻化的表达方式，让更多人了解中医药非遗如何服务于现代人的健康需求。”

### “中医药也是中国传统智慧的宝藏”

中国一津巴布韦中医药中心负责人、湖南中医药大学第一附属医院医生胡莎清楚记得，当一名津巴布韦脑瘫患儿经免费中医针灸康复治疗后明显好转，家属激动地用中文连说“谢谢”。

今年1月至5月，中国一津巴布韦中医药中心已为当地提供针灸推拿等诊疗服务2600多人次。

中医药是中华民族智慧的结晶，也是奉献给全人类的健康财富。世界卫生组织的统计数据显示，有113个成员国认可针灸等中医药诊疗方式，30个成员国为中医药的规范使用制定了相关法律法规，还有20个成员国将针灸等中医药诊疗纳入医疗保障体系。

来自加拿大的马丁·哈斯已在中国生活了近20年。去年12月从湖南中医药大学针灸推拿专业硕士毕业后，他又准备攻读中医文化学专业的博士学位。

“中医药也是中国传统智慧的宝藏。”马丁告诉记者，他计划做一名老师，将中医药推广到世界更多地方。

据新华社



## 田间好丰景

三夏时节，各地抢抓农时收割小麦，田间地头一派丰收景象。图为山东省滨州市滨城区杨柳雪镇的农民收获小麦（无人机照片）。

新华社发

## 我国新增10家国家考古遗址公园

新华社电 记者近日从国家文物局获悉，国家文物局近日完成新一批国家考古遗址公园评定工作，10家单位列入国家考古遗址公园名单。至此，国家考古遗址公园已评定65家，分布在全国21个省(区、市)。

这10家单位是：山西省陶寺国家考古遗址公园、内蒙古自治区萨拉乌苏国家考古遗址公园、内蒙古自治区和林格尔土城子国家考古遗址公园、浙江省上山国家考古遗址公园、安徽省双墩国家考古遗址公园、山东省大汶口国家考古遗址公园、河南省大河村国家考古遗址公园、湖北省铜绿山国家考古遗址公园、

四川省宝墩国家考古遗址公园、陕西省秦咸阳城咸阳宫国家考古遗址公园。

国家文物局有关负责人表示，新评定的10家国家考古遗址公园，从不同侧面展现了人类起源、农业起源、文明起源与早期王朝国家形成和中华文明多元一体格局形成发展过程，突出体现了中华文明历史文化价值、中华民族精神追求。10家国家考古遗址公园实现了遗址本体、历史环境、文化氛围的系统保护，同时积极创新展示展陈方式，推出高水平展览，举办丰富多彩的文化体验活动、学术活动和社会活动。