

首都职工五人制足球比赛开赛

本报讯（记者 段西元）昨天，“奋进新时代 劳动创未来”2025年首都职工五人制足球比赛在北京工人体育馆拉开帷幕。本次比赛吸引了32支球队、400余名职工运动员报名参赛。

比赛分为小组赛和淘汰赛两个阶段。32支球队通过抽签分成8个小组，每个小组的前两名将晋级淘汰赛。淘汰赛共设4轮，依次为1/8决赛、1/4决赛、半决赛和冠亚军决赛。整个赛事从6月8日持续至7月27日，共安排8个比赛日，全部安排在周末进行。

本届赛事严格参照国际足联

最新审定的《五人制足球竞赛规则》进行组织。北京工人体育馆为比赛铺设了专业的五人制足球场地，赛场上海蓝色的场地格外醒目。尽管遵循国际足联的专业规则，但考虑到职工运动员的体能与职业球员存在差异，组委会在规则上进行了适当调整。小组赛比赛时间为40分钟，采用“自然时间”不停表的方式；而淘汰赛则严格执行国际足联规则，在“死球”时停表计时。此外，比赛允许退役职业球员参赛，但需满足退役3年以上的要求。每支球队最多可拥有3名退役职业球员，且每场比赛仅允许1名退役

职业球员上场。除了为前8支球队设立集体名次奖外，赛事还特别设立了最佳射手和最佳门将两个球员单项奖。

昨天进行的揭幕战由建设银行北京分行队对阵北京链家队。最终，建设银行北京分行队凭借较为明显的优势赢得了比赛。建设银行北京分行足球队成立于2001年，拥有深厚的足球传统，在比赛中展现了较高的技战术水平。北京链家队则由公司内部的职工足球爱好者组成，尽管实力上存在差距，但他们顽强的防守给人留下了深刻的印象。

实习记者 王辰阳 摄



北京人艺《哈姆雷特》第四轮演出上演

本报讯(记者 曹立栋)近日，北京人艺小剧场剧目《哈姆雷特》在实验剧场迎来第四轮演出。该版主创团队在保留故事基本框架的基础上，以当下年轻人的视角解读这部经典。

在剧情设计上，该剧没有聚焦于王子复仇的情节，而是审视人物内心的困惑与挣扎，展现人物用勇气寻找出路的过程，以当代眼光重读400年前的莎翁名作。“面对经典名著，我们想要展现当下年轻人的理解和对生活的态度。我们一起碰撞出的火花凝聚了智慧和力量，今天的呈现正是大家共同创作的结果。”导演杨佳音表示。

在表演中，演员们频繁打破“第四堵墙”，与观众互动甚至邀请参与剧情。这些自然的舞台互动，大大增强了观众的代入



感与参与度，让整个剧场气氛热烈起来。

该剧还融入了多种现代艺术元素。电钢琴、吉他、非洲鼓等乐器演奏的原创音乐，以及富有节奏感的轻声吟唱贯穿全剧，不仅营造出独特的戏剧氛围，也为古

老故事注入了现代活力。此外，滑板、蹦床、楼梯等道具的运用，既增添了表演的灵动与趣味，也为角色行动和情感表达提供了更多可能。

本轮演出将持续至6月28日。

通讯员 李春光 摄

评剧《雷雨》首演

在曹禺诞辰115周年之际，中国评剧院将其经典之作《雷雨》进行改编并搬上评剧舞台，该剧近日在北京天桥剧场进行首演。评剧版本在保留原著戏剧骨架的基础上，以戏曲特有的唱腔韵律和程式化表演放大人物内心张力，既延续了曹禺原作中对人性与命运的深刻拷问，又以戏曲独有的美学语言拓展了经典的表现维度。 本报记者 盛丽 摄影报道



攀岩世界杯：潘愚非创中国男选手攀石赛最好成绩

新华社电 当地时间7日，2025年攀岩世界杯布拉格站男子攀石赛落幕。潘愚非职业生涯首进该项目决赛并获第五名，这是24岁的他在该项目中取得的最高排名，也创造了中国男选手的历史最好成绩。

本站男子组有近90名选手参赛，其中包括本赛季已实现分站赛攀石三连冠的日本名将安来宙斗。巴黎奥运会冠军、英国选手托比·罗伯茨，以及韩国选手李度炫、捷克老将亚当·翁德拉等名将也悉数参赛。

潘愚非预赛和半决赛均列第五。决赛中，他在两条线路中到顶，并在另外两条线路中到达得分点，最终凭借69.2分的成绩获得第五名。

赛后，潘愚非透露本站他其

实是带伤上阵：“赛前一周左右因为疲劳，两个小臂都拉伤了，还没好完全。决赛最后一条线明显最后感觉小臂脱力了，软掉了。”

对于成绩，他说自己有更高的期待，但还是很满意本站的表现：“我真正做到了享受自己的攀爬，而不再给自己太多负担。可能也是身上有伤，状态不像柯桥（本赛季揭幕战）那般好，反而心态更放松了。成绩有点遗憾，但我还是挺满意我整体的表现的。”

潘愚非是中国首位参加奥运会的男子攀岩选手，也是首位登上世界杯难度项目领奖台的中国男选手。巴黎奥运会上，他取得男子全能第12名，较之东京奥运会提升两名。本赛季他在国际赛场上状态继续回升，4月在世界杯

吴江站获得男子难度第五，那也是他在该项目中时隔两年后首进世界杯决赛。

此前，他在世界杯攀石项目中的最高排名是2019年获得的一个第八。此番为中国男子攀岩再获突破，潘愚非认为自己“还可以更好”：“攀石所需要的各方面综合能力很高，临场发挥更是重中之重，我认为这一站体现了自己的综合能力。当然还可以更好，无论能力还是临场发挥。任何一个竞技运动员目光肯定是会往更高、更强去看的。”

法国选手梅吉迪·沙尔克夺冠，他是全场唯一登顶了全部四条线路的选手。安来宙斗排名第二，本赛季的攀石连胜终结。另一名法国选手塞缪尔·理查德获季军。

WTT中国大满贯2025将于9月开赛

本报讯（记者 周美玉）9月25日至10月5日，WTT（世界乒乓球职业大联盟）中国大满贯2025将在石景山区首钢园开启。赛事最低奖金标准为150万美元。

据了解，自2025年起，WTT取消大满贯赛事强制参赛要求，改为邀请参赛，同时为奥运冠军设立了奥运冠军金卡，这一举措确保了奥运冠军这一顶尖群体能参与到WTT中国大满贯2025赛事中。2025年WTT大满贯赛的最低奖金标准达到150万美元，单打冠军奖金份额提升至赛事总奖金

的15%，大满贯赛事中每项双打赛事奖金提升至5万美元，激励更多顶尖球员参与单打和双打比赛中。在培养新生力量方面，WTT通过在各级别赛事中增设青少年参赛名额，吸引更多青少年球员参与。

WTT中国大满贯2025将提供多种观赛票型，满足观众多元需求，并拓展购票观众附加权益。赛事举办期间，首钢园将被打造成为“大满贯主题公园”，设置互动体验区、国球文化展，同步举办球员见面会、全民挑战赛等20余项配套活动。

北京冬奥会冠军隋文静/韩聪即将重返赛场

新华社电 中国花样滑冰协会近日公布了2025-2026赛季国际滑联花样滑冰大奖赛各分站赛中国队的参赛名单，北京冬奥会双人滑冠军、平昌冬奥会双人滑亚军组合隋文静/韩聪出现在大奖赛中国杯和日本站的名单中，这对曾为中国双人滑赢得众多荣誉的组合即将重返赛场。

隋文静在去年年底就恢复了训练，一直希望为米兰冬奥会贡献自己的一份力量。中国双人滑在北京冬奥会后一直成绩不佳，今年世锦赛更是无人获得参赛资格。距离米兰冬奥会还有不到一年时间，中国双人滑获得米兰冬奥资格的最后机会将是9月在北京举办的奥

运落选赛。

根据国际滑联公布的日程，新赛季国际滑联花滑大奖赛共有6站分站赛，首站将于10月17日在法国站打响，中国杯是第二站，将于10月24日至26日在重庆举办，此后依次是加拿大站、日本站、美国站和芬兰站。

上赛季青年组大奖赛总决赛双人滑冠军张嘉轩/黄一航新赛季将升组，他们获得了芬兰站的参赛资格。

男单方面，金博洋和戴大卫将携手出战中国杯，金博洋还将参加日本站比赛，戴大卫则参加美国站。女单选手朱易和冰舞组合任俊霏/邢珈宁、肖紫兮/何凌昊等也将参加中国杯。

备战荣誉之战 国足补招侯永永、刘祝润

新华社电 中国男足近日宣布补招两位前场球员侯永永、刘祝润入队，以备战世预赛18强赛末轮对阵巴林队的比赛。

公告原文为：“为备战参加2026国际足联美加墨世界杯预选赛亚洲区18强赛与巴林队的比赛，经国家男子足球队教练组研究、中国足球协会批准，国家队补充征调云南玉昆足球俱乐部球员侯永永、大连英博足球俱乐部球员刘祝润参与本期集训。”

上一轮比赛，国足客场0:1负于印度尼西亚队，而巴林在主场0:2不敌沙特队。国

足与巴林两队均提前一轮告别世界杯决赛圈。

在与印尼队的比赛后，国足阵中胡荷韬、朱辰杰等多名球员遭遇伤情。韦世豪累积两黄停赛，将缺席与巴林队的比赛。与此同时，曾跟随国足前往印尼的谢文能、林良铭目前已从停赛中解禁，有机会参与末轮比赛。

现年27岁的侯永永曾入选国足大名单，但尚未代表国足正式出场。23岁的刘祝润代表国足参加过2022年的东亚杯。

北京时间6月10日晚7点，国足将在重庆迎来与巴林队的比赛。