

2025“丰彩城市艺术季”启幕

三大赛事邀请全球设计英才参与

□本报记者 余翠平

近日，在丰台创新发布会上，作为“学子回家·扮靓家园”活动2.0版本，2025“丰彩城市艺术季”启幕。5月至10月期间，丰台区将面向全球组织开展“丰彩城市彩绘大赛”“丰彩城市家具大赛”“丰彩城市地景大赛”三大赛事。目前，丰台区26个街镇、3个园区汇集了一批“集中连片创作街区”，邀请广大市民、学子、设计师参赛进行艺术创作，探索构建“地区搭台、社会动员、各界参与、艺术共创”的文化治理新生态，以艺术点亮城市，用画笔为城市添彩。

文明在身边 艺术在眼前

据了解，“学子回家·扮靓家园”新时代文明实践活动开展两年来，来自北京大学、清华美院、中央美院、英国埃克塞特大学等90余所国内外知名高校的672名青年学子，与丰台区中小学生们一起，为91个社区绘制墙面5150平方米，受益居民超10万人。

在学子们的巧思和创意下，院墙裂痕、杂乱的电线、裸露的空调管等一大批“碍眼”小物件，纷纷变身“亮眼”微景观。玉泉营街道的十二花神墙面，既凸显了丰台悠久的历史文脉，又留出位置供市民与花神同框；风格与林社区的墙面“唱片机”，只需手机扫码就能实时收听歌曲；大红门街道木樨园南里社区裸眼3D效果的立体书墙，让书香浸润社区……这些互动墙面，

成为市民游客的新打卡点。

相关负责人表示，本次“丰彩城市艺术季”坚持整治环境顽疾与艺术赋能双轮驱动，将群众反映强烈的城市环境、城市秩序、城市品质问题，通过墙体彩绘、地景装置、城市家具的改造提升，以多元元素构筑空间艺术与色彩斑斓的丰台特色环境，织就城市空间的锦绣图景。

开放一批“集中连片创作街区”

据了解，“丰彩城市彩绘大赛”聚焦城市公共空间、社区楼宇等不同场景，通过特色墙体彩绘、创意地面涂鸦、系列数字光影等艺术形式，实现城市颜值和整体形象“双提升”；“丰彩城市地景大赛”将发挥生态景观设计、园林艺术领域的学科优势，围绕创建生态文明示范区、花园城市建设等主题，开展花卉景观秀、草坪景观秀、稻田画设计等艺术创作；“丰彩城市家具大赛”则对城市道路、广场、公园的公共设施进行二次创意设计，通过更新城市家具、设计制作艺术装置等，提升城市空间品质。

为此，丰台区在26个街镇、3个园区选取了一批“集中连片创作街区”供参赛者创作。“集中连片创作街区”的选取聚焦群众急难愁盼，通过12345市民热线、日常检查等渠道收集了问题点位，经过实地走访，确定了一批环境脏乱、设施老旧、景观缺失等城市

治理短板开展艺术化改造，做到群众不满意在哪里，改造提升就跟进到哪里。”丰台区城市管理委员会相关负责人表示。

构建全民共享文化新生态

作为京南“花乡”文化地标的玉泉营街道，去年以十二花神墙体彩绘为试点，探索了一条“艺术破题、群众参与、文明共生”的治理新路。今年，在此基础上，该街道由点成线构建“花卉+双创”集中连片艺术区。届时将串联花乡青旅科创园、纪家庙双创产业园，形成“一公里艺术长廊”，让街区成为市民触手可及的“开放美术馆”，推动艺术与城市更新、基层治理、经济发展的深度融合。

据了解，除了玉泉营街道，丰台区还将结合城市功能定位和文化特色，在长辛店街道、右安门街道、王佐镇等地，打造“长辛先锋”“北京印象”“民族团结”等主题墙绘，通过彩绘、光影、借景等方式，实现“一墙一特色、一街一品牌”的视觉提升效果，为市民营造兼具美学价值与文化内涵的公共空间。

未来，丰台区将以此次艺术季为轴线，打造一批有亮点、有特色的连片创作街区，将“丰彩城市艺术季”打造成为一张精神文明建设的名片，发动社会力量协同参与，共绘丰台发展蓝图，让艺术之美浸润群众生活，让城市更美好。

项目部里的端午节

□本报记者 边磊/文 于佳/摄



包粽子、熏艾草……近日，海淀区上地东里老旧小区改造项目部的会议室充满欢声笑语，小区居民和承担改造施工任务的北京建工建设者坐在一起，在欢度端午佳节的同时，共同“建”证小区的老楼亮出崭新外立面，老街坊们开启了对未来美好生活的新憧憬。

上地东里小区始建于上世纪九十年代初期，总建筑面积24.86万平方米，常住居民上万人。作为海淀区老旧小区改造重点工程，该项目于2024年9月14日开工，拥有大量老旧小区改造和城市有机更新项目实施经验的北京建工集团组建精干项目团队迎接新挑战。

老旧小区改造，“沟通”是项目团队的必答题，各家的具体情况，业主的时间安排……针对这样的“痛点”，该项目团队创新开发了一套“城市更新数字化管理系统小程序”，居民填写调查表、统计调查表、预约改造时间，动动手指即可轻松实现。一系列匠心建造和暖心举措，获得居民们的齐声称赞。

相关负责人表示，接下来，该项目团队将全面启动管线改造施工，通过精细的整体切割安装，确保居民自家原有的装饰装修整体拆装，并在管线改造完成后原样归位，为居民打造理想居住空间。

丰台区少年宫“永定童梦‘趣’见花开”六一活动欢乐开启 千名儿童沉浸式解锁“花园城市”游戏新体验

□本报记者 任洁

6月1日至2日，丰台区少年宫举办以“永定童梦‘趣’见花开——‘河’你一起feng”为主题的“玩转六一”游戏节，丰台区少年宫本部广场“变身”为一座生机勃勃的“童话花园”，千余名少年儿童穿梭在繁花与绿植环绕的趣味游戏中，在自然与童趣交织的氛围里度过自己的节日。

本次游戏节将生态文明教育与童趣体验深度融合，以“花园城市”为载体，用沉浸式体验打破传统教育的边界，将抽象的生态理念转化为可感知的互动场景，在孩子们心中埋下“人与自然共生”的种子。活动现场设置了5大主题挑战线路，每条线路

包含3-5个游戏或体验项目，每完成一条线路就能集一份种子，孩子们可以凭收集到的种子数量领取环保花盆，加入丰台区少年宫组织的“种植日记”打卡群，实时分享种子萌芽的乐趣。

从“花园梦工厂”中用AI绘画解锁梦幻花园，到“花花出版社”里进行飞花令诗词对决与版画创作，再到“森林工程师”“园艺大作战”“萌虫历险记”等线路，每一处游戏场景都巧妙融入丰台花园城市建设的理念与成果，孩子们在游戏中探索自然奥秘，学习植物、昆虫等知识，发挥创意与想象力，感受自然、艺术与科技的魅力。

“生态文明教育不仅是知

识的传递，更是责任与爱的传承。”丰台区少年宫相关负责人表示，“我们希望通过这场活动，让孩子们在游戏中理解‘花园城市’的内涵——它不仅是绿树红花，更是科技与人文的共生、传统与现代的对话、个人与社会的联结，期待这场六一游戏节能够成为孩子们童年中一段难忘的美好回忆。”

作为公益联动环节，活动的全部收益将捐赠给中国SOS儿童村项目。同时，为充分发挥丰台区少年宫的公益职能，本次活动特别开设爱心公益捐赠通道，活动结束后将全额款项捐赠至中国SOS儿童村项目，让孩子们在享受快乐的同时学会关爱他人。

西城区举办健康讲坛护航青少年心理健康

□本报记者 周美玉

近日，以“在不确定性中衍化生机”为主题的西城区第五届青少年心理健康讲坛举办。

“以前遇到问题时，我只会发脾气，现在我明白了生气要遵循三个原则，不伤害自己、不伤害他人、不破坏公物。”当天，在开幕式上，北京小学红山分校学生演绎原创心理剧《情绪小火

山历险记》，以儿童视角生动呈现情绪管理智慧。

活动中，来自北京大学第六医院、北京安定医院、北京回龙观医院、北京儿童医院以及北京林业大学、北师大实验中学、北京四中等教育机构的专家学者，围绕青少年心理健康与科学应对展开深度分享。专题讲座涵盖

“积极心理与生命意义”“情绪识别与积极的情绪管理”“儿童青少年抑郁症的识别与综合干预策略”等核心议题。

作为西城区社会服务体系建设的品牌项目，青少年心理健康讲坛已连办5年，累计覆盖家庭超10万户，为全国青少年心理健康工作提供了“西城经验”。



粽香暖“新”

端午粽飘香，关怀暖人心。近日，朝阳区安贞街道黄寺党群服务中心携手史超劳模摄影工作室举办“粽香暖‘新’，欢度端午”包粽子活动，以传统民俗为纽带，为新就业形态劳动者送上节日祝福，让他们感受到“家”的温度。

本报记者 刘欣欣 摄影报道



传承“粽”头戏

射五毒、包粽子、编彩绳、做香囊、送艾叶……近日，丰台区南苑街道党群服务中心在翠海明苑社区开展“端午趣玩 传承‘粽’头戏”活动，区域内党员群众、新就业形态劳动者群体等欢聚一堂，体验民俗，共度端午佳节。

本报记者 曹立栋 通讯员 史莉 摄影报道