

国足新名单:武磊回归,杨明洋入选

□本报记者 段西元

昨天,中国男足公布了6月世预赛对阵印尼队和巴林队的27人大名单,这份名单中最引人瞩目的是头号射手武磊的回归以及中场悍将杨明洋的入选。

武磊此前因伤缺阵了很长一段时间,在最近的中超比赛中他重返赛场。尽管王钰栋等年轻人成长迅速,但是在重要比赛中,中国队肯定还是少不了武磊这样经验丰富的老将压阵。武磊的回

归,也让中国队锋线球员风格差异化更加明显,伊万科维奇可以有资本做出不同的选择。中场球员杨明洋入选国家队的呼声一直非常高,本赛季他在成都蓉城的表现上佳,他和周定洋组成的搭档被很多人认为是中超最硬后腰组合。杨明洋出生在瑞士巴塞尔,今年29岁。14岁时他曾入选过瑞士U15国少队,职业生涯辗转于瑞士、英格兰多家俱乐部,2020年加盟南通支云,

2021年获得了中国国籍。本赛季,杨明洋成为了中超劲旅成都蓉城队的一员。虽然国籍已经是中国,但是杨明洋在国际足联的会籍还是瑞士,导致他此前无缘中国队的比赛,这个问题在不久前得到解决。

国足大名单其他球员变化不大,此前就被伊万科维奇招到国家队的王钰栋、刘诚宇、汪士钦等小将依然在阵中,最大的遗憾是主力中卫蒋圣龙的缺席。

国足27人大名单

门将:王大雷(山东泰山)、颜骏凌(上海海港)、刘殿座(成都蓉城)

后卫:朱辰杰(上海申花)、蒋光太(上海海港)、韩鹏飞(成都蓉城)、魏震(上海海港)、吴少聪(北京国安)、李磊(北京国安)、汪士钦(浙江)、杨泽翔(上海申花)、胡荷韬(成都蓉城)

中场:王上源(河南)、黄政宇(山东泰山)、杨明洋(成都蓉城)、塞尔吉尼奥(北京国安)、谢文能(山东泰山)、曹永竞(北京国安)、徐皓阳(上海申花)

前锋:韦世豪(成都蓉城)、刘若钒(上海海港)、林良铭(北京国安)、王钰栋(浙江)、武磊(上海海港)、张玉宁(北京国安)、刘诚宇(上海申花)、王子铭(北京国安)



职工以球会友展风采

近日,朝阳区朝外街道总工会联合相关单位在北京工人体育馆举办“银球跃动燃活力 挥拍拼搏向健康”第八届职工乒乓球比赛,辖区职工乒乓球爱好者同场竞技。比赛设男子单打、女子单打、男子双打、女子双打四个项目,采用11分制和单淘汰晋级规则。活动进一步增强了职工间的沟通协作,营造了团结奋进、健康和谐的氛围。

本报记者 刘欣欣 摄影报道

心的文化符号。活动现场,孔令誉、毕红、云岩涛、王波等10位“朝阳群众好榜样”发出“建设美好朝阳,我为文明代言”的榜样人物行动倡议,号召广大市民群众从自身做起,携手同行,共建文明和谐美好朝阳。

“微火聚光 2025朝阳群众好榜样”主题活动当天同步启动。今年,朝阳区将围绕“微火聚光”主题,从挖掘、宣传、激励三个方面,持续打造“朝阳群众好榜样”品牌。

古籍保护课程走进校园

本报讯(记者 盛丽)近日,首都图书馆在中国社会科学院大学举办《科技助力古籍活化和传播》专题讲座。本次讲座是北京市“古籍保护课程进校园”活动的阶段性成果,该活动已先后走进十所在京高校。

据了解,北京市“古籍保护课程进校园”活动启动半年以

来,联合首都师范大学、清华大学、中国人民大学等在京高校图书馆共同推出11场讲座、6场展览、4场体验活动。为使活动更具吸引力,北京市古籍保护中心和各高校图书馆因地制宜制定方案,开展专题展览、雕版印刷体验、古籍修复展示等体验活动。

居庸关长城奏响音乐华章

本报讯(记者 周美玉)“相约居庸关 琴键共相连”国际青年学者(小钢琴家)居庸关长城音乐沙龙近日举办,来自中、美、英、加拿大等国的17名国际青年学者(小钢琴家)在长城奏响音乐华章。

此次活动是居庸关长城文化主题宣传活动的一部分,通过活动搭建中外青少年文化交流平台,创新打造“世界文化遗产+人文艺术国际传播”的融合模式。

此次行动分为研学之旅和音乐沙龙两个阶段,邀请来自北京郎朗艺术基金会的17名国际青年学者(小钢琴家)全程参与。活动当天为17名小钢琴家颁发了“居庸关长城文化传播小使者”证书,希望他们将长城文化传播到世界各地。在演出环节,小钢琴家们现场演奏了“云宫迅音”“彩云追月”等中外曲目,展示了深厚的艺术功底。



近日,顺义区胜利街道综合文化中心在怡园公园举办“文旅融合·健步悦行”主题活动,50名辖区居民热情参与,在运动中感受城市生活的美好。活动特别设置了知识问答环节,将健康运动与区域文化巧妙结合。参与者在健步走过程中,通过问答互动了解顺义的历史文化。

本报记者 王路曼 摄影报道

“北京通史陈列”入选全国博物馆“十大精品”

本报讯(记者 盛丽)近日,第二十二届(2024年度)全国博物馆十大陈列展览精品揭晓,首都博物馆“中华文明的有力见证——北京通史陈列”展览成功入选。

经过广泛征求相关领域专家的意见,历时两年多的展陈改造后,“中华文明的有力见证——

北京通史陈列”展览于2024年2月10日亮相,展厅面积5000平方米,共展出旧石器时代至近代的各类文物近1000件(套),其中一级文物120余件(套),古代部分的展品基本都为北京地区出土文物。

展览以首都博物馆历年收藏和北京地区新出土文物为

基本素材,吸收北京历史、文物、考古及相关学科的最新研究成果,借鉴国内外博物馆的有益经验,更加强调和突出北京城市发展的重要历史节点。展览内容丰富,增添近年来北京地区考古发掘、北京史研究、本馆文物征集的新发现、新成果。



明清家具与现代陶艺“对话”

近日,“器以载道——恭王府博物馆藏明清家具与现代陶艺展”在恭王府嘉乐堂开展。本次展览共展出明清家具29件,以及18位当代艺术家创作的28件陶艺作品。展览将持续至7月6日(每周一闭馆)。

本报记者 盛丽 摄影报道