

足协杯:北京国安需要锻炼替补

□本报记者 段西元

今晚，在足协杯第三轮的较量中，北京国安队将在客场对阵石家庄功夫队，这也是北京队今年首次在足协杯赛事中亮相。

石家庄功夫队虽然是一家成立于2020年的年轻俱乐部，但其发展速度令人瞩目。球队从成立之初的中冠联赛一路高歌猛进，迅速升入中乙，又在2021年勇夺中乙亚军，成功晋级中甲。如今在中甲联赛中，石家庄队9场比赛取得5胜2平2负的佳绩，暂列积分榜第四位，展现出强大的竞争力。石家庄队的阵容同样不容

小觑。球队的三名外援均来自南美，包括厄瓜多尔前国脚阿约维以及巴西球员奥拉维奥和丹尼莱尔。在本土球员方面，最让北京球迷熟悉的当属后卫刘欢，他曾是北京国安队的一员，本赛季状态出色，作为防守球员已打进两球，其中在对阵延边龙鼎队的比赛中，他还打进了一粒精彩的超级世界波。值得一提的是，刘欢的双胞胎兄弟刘乐也效力于石家庄队。此外，石家庄队中还有不少30岁以上的老将，他们丰富的职业联赛经验将是球队在比赛中的一大优势。

北京队在上一轮中超联赛中不敌青岛海牛队，在比赛最后时刻绝平，比赛结果虽有遗憾，但从整体来看，球队今年的联赛战绩依然相当出色，至今保持不败。通常情况下，足协杯对于中超球队而言是练兵的好机会，尤其是在前两轮比赛中。随着夏天的到来，北京队的赛程愈发密集。进入8月中下旬，亚冠次级联赛即将开打，球队将面临多线作战的挑战。足协杯的比赛对于北京队来说，正是考察轮换阵容、锻炼本土球员的绝佳机会。

根据足协杯中超球队对阵中甲球

队的规则，本场比赛北京队只能派出3名外援，且归化球员塞尔吉尼奥无法出场。这一规则限制反而为本土球员腾出了更多出场机会，他们将在这场比赛中承担更重要的责任，展现自己的实力。

北京队在面对这场比赛时，必须保持高度的警惕，切不可轻敌。回顾历史，球队并非没有在意足协杯中被低级别球队淘汰的前车之鉴。对于中超球队而言，足协杯前两轮比赛的胜利或许不足为奇，但如果意外输给低级别球队，那无疑会引发外界的广泛关注和热议。



原创儿童歌剧《阿凡提之真假阿凡提》登台

近日，国家大剧院原创儿童歌剧《阿凡提之真假阿凡提》在北京艺术中心戏剧场拉开本轮演出的帷幕。该剧通过阿凡提智斗冒牌货、教育小国王的主线，潜移默化传递“正义终将战胜虚伪”“善良是最好的品质”等价值观。据悉，该剧还将于5月23日至25日、5月29日至6月1日在国家大剧院戏剧场演出8场。

本报记者 曹立栋 摄影报道

密云区举办长城摄影展



本报讯(记者 王路曼)“守护长城家园 弘扬长城文化”——密云长城摄影展近日在密云区文联展厅开幕。100余幅长城主题摄影作品免费向市民群众开放,展览将展出至9月底。

据了解,本次展览以“传播长城文化、讲好长城故事、推动文物保护、促进文化交流”为内核,旨在进一步提高公众爱护文物、保护长城意识,弘扬密云长城历史文化,助力北京长城文化带建设。

本次展览汇聚100余幅长城主题摄影作品,以光影艺术直观呈现长城四季风光、独特建筑、文字砖等内容,彰显长城的雄伟壮丽和深厚历史文化底蕴。

西汉广阳国历史文化开展展

本报讯(记者 盛丽)北京大葆台遗址博物馆新馆近日开馆,并推出“勃碣都会 幽燕华章——西汉广阳国历史文化展”常设展览。

“勃碣都会 幽燕华章——西汉广阳国历史文化展”依托大葆台西汉广阳王陵的考古成果及文物资源,系统阐释其文化内涵。展览分为北土汉邦、长乐未央、题奏礼藏三大部分。序厅通过下沉式廊道空间设计,以西汉疆域、广阳国变迁构建时空坐标系,结合考古发掘影像,回顾广阳王陵的发现、发掘过程,实现宏观历史场域与微观考古现场的双重叙事,引领观众步入广阳王刘建所生活的武帝、昭帝、宣帝

时期。北土汉邦部分聚焦“绍封广阳”,利用出土文物与历史文献记载,确证广阳王刘建的墓主身份,梳理其生平及其家族关系,展示汉代诸侯王的政治生涯。长乐未央部分设“礼乐飨宴”“玉饰服章”双主题,采用主题陈列的手法,精心设置复原场景,让观众仿佛穿越千年,身临其境地感受汉家日常、衣食住行。题奏礼藏部分深入解析“黄肠题凑”制度。作为“天子之制”,“黄肠题凑”是西汉最高等级的墓葬制度。广阳王陵规模宏大,结构复杂,整体布局仿照地上宫殿形制,不仅凝聚了西汉时期的建筑智慧,更是西汉最高等级墓葬制度的实物典范。



链家职工足球赛开赛

近日,北京链家第19届足球联赛开幕,链家职工按照不同大区分组参赛。本届足球联赛新增了贝壳公益市集义卖及足球进球配捐活动,最终将通过北京链家及其他“贝壳城市”的共同努力,一起为甘肃省靖远县三滩镇朝阳中心小学捐建一座“阳光操场”。

本报记者 孙妍 摄影报道

北京市珐琅厂体验分馆开放

本报讯(记者 边磊)北京市珐琅厂非遗体验分馆于近日向公众开放,这是珐琅厂首次在旅游景区周边开放的北京景泰蓝展示展览空间。

北京市珐琅厂非遗体验分馆位于东华门大街26号二层,展示内容包含景泰蓝发展史、珐琅厂老字号发展、北京景泰蓝各时期经典代表作品、传世珍品、国礼瑰宝、老艺人作品及大师代表作品共计百余件。

据悉,为增加分馆与北京市珐琅厂主展区的互动性,暑期结束前在分馆进行消费的顾客均可免费领取价值150元的景泰蓝体验券,到北京市珐琅厂的体验制作中心体验当一回“大国工匠”。

本报记者 于佳 摄



朝阳区首届城市运动会启幕

日前,朝阳区首届城市运动会在朝阳体育中心启幕。运动会汇聚区域内24个街道代表队、“湖美社工”、志愿者、外卖骑手、快递员、企业白领、环卫工人、共建单位代表及居民代表、高校学生等3400余名参与者,覆盖全年龄段与全行业领域。据介绍,本次运动会打造“1+N”创新模式,以体育赛事为核心载体,延伸文化展示、旅游体验、商业消费的融合场景。

本报记者 孙艳 彭程 摄影报道