

奋进新征程 建功新时代·北京劳动者之歌

让长城文化在传承中焕新

——记全国先进工作者、延庆区文物管理所所长于海宽

□本报记者 马超

在北京市延庆区这片古老而厚重的土地上，蜿蜒着雄伟的长城，承载着中华民族的历史记忆。在妫川大地上，有一位默默奉献的守护者——于海宽，现任延庆区文物管理所所长。他将18年青春岁月奉献给文物保护工作，于平凡岗位书写不凡篇章，成为长城保护的先锋者、文化传承的创新者、地区发展的建设者、扎根基层的奉献者。

长城保护的先锋者

于海宽和长城的缘分始于2007年。长城蜿蜒盘旋于崇山峻岭之间，地势险峻，环境复杂。他和团队成员们常常需要背负着沉重的装备，徒步穿梭在茂密的山林和荆棘丛生的小道中，对长城的破损、风化情况以及周边的环境信息进行细致入微的观察与记录。

每一次的踏勘都是一次对长城的深情凝视，每一次的记录都是一份对历史的责任担当。经过长时间的不懈努力，于海宽和团队完成了大量的资料整理和实地复核工作。他们积累的这些宝贵的第一手资料，为延庆区长城的保护与研究奠定了坚实的基础，也为后续的保护工作提供了重要的参考依据。

在工作中，于海宽善于创新，敢于尝试。他率先采用GIS（地理信息系统）标注延庆区长城资源分布图，不仅提高了工作效率，而且为长城保护工作提供了更加科学、精准的依据。这一成果也为全市的长城保护工作提供了宝贵的经验借鉴。由他制作的“长城上的足迹”专题片，得到了社会各界的一致好评。专题片中，他用生动的画面和详实的资料，展示了长城的历史风貌、保护现状及背后故事，让观众感受到长城的雄伟与沧桑，唤起了更多人对长城保护的关注和重视，为延庆区明长城保护研究打下了良好的基础。

2009年，于海宽全身心投入到第三次全国文物普查工作。他历时三年，行程数万公里，拍摄照片万余张、影像资料数十小时，完成域内500余处文物资源复核及调查工作，新发现不可移动文物数十处，全面摸清了延庆不可移动文物的资源“家底”。他以严谨的态度和扎实的成果，助力延庆获得“全国文物工作先进单位”荣誉。

在随后的十多年里，于海宽主持或参与的文物保护项目将近百余项，在长城保护工作中取得了令人瞩目的成绩。他带领团队不断探索创新，将延庆区砖石长城抢险率从30%提升至90%。数字的背后，是于海宽无数个日夜的坚守与付出，更是他对长城保护事业的执着追求。

文化传承的创新者

于海宽在工作中求真务实，不断创新，为延庆区的文化传承



于海宽(左)

人物档案：

于海宽，延庆区文物管理所所长，自2007年起投身长城资源调查工作。他带领团队对延庆境内170余公里的长城及其附属文物进行了全面的现场踏勘、资料整理和数据复核，彻底摸清了全区长城的“家底”。多年来，他先后参与了40余项长城抢险修缮任务，组建了长城保护员队伍，建立了文物资源数字化档案数据库，开展了长城资源高精度三维数字保护工程及古建筑消防预警系统建设。于海宽于2023年被授予首都劳动奖章，2025年被授予全国先进工作者称号。

和发展作出了突出贡献。他率先完成了延庆区砖石长城高精度三维数字模型建设，这在全国尚属先例。通过三维数字模型，人们可以更直观、清晰地了解长城的结构和细节，为长城的研究、保护和展示提供了全新的手段和平台。这一创新举措提升了长城保护的科技含量，为文化遗产的数字化传承开辟了新道路。

2019年，延庆区组建了一支100余人的长城保护员队伍，由于海宽全程主持招募、筛选、培训等环节。他把自己多年来积累的长城保护经验倾囊相授，让保护员们迅速掌握相关专业知识和技能。这些保护员皆来自长城沿线村落，他们不仅亲身参与到长城保护中来，还带动其他村民共同加入自觉保护长城。

2024年，于海宽被任命为延庆区文物管理所所长。肩上的担子更重了，但他没有丝毫退缩，而是以更加饱满的热情和更加坚定的信念，投入到文物保护工作中。

于海宽主持并创新性开展了大庄科段长城的研究性保护修缮工作。他带领团队用三年时间完成了延庆区砖石长城保护修缮工作标准化流程的探索，提出了建

立砖石长城保护修缮导则的思路。他开创性地运用数字化技术，对长城考古及保护修缮的全过程进行了详细记录，这在我国长城保护领域尚属先例，为我国长城保护利用开辟了新思路。

近几年，由于海宽组织的延庆土遗址类长城保护技术课题研究、明代砖窑遗址数字化保护研究、延庆长城沿线壁画数字化虚拟修复等工作取得了丰硕成果。

地区发展的建设者

于海宽始终致力于将文物保护工作与地区发展紧密结合，努力为区域高质量发展作贡献。

2019年世界园艺博览会举办之前，于海宽积极配合北京市文物局开展考古工作，发掘从汉唐至明清的1000余座墓葬，出土珍贵文物数百件。这些考古发现，不仅丰富了延庆的历史文化内涵，也为世园公园增添了文化魅力，吸引了大量游客前来参观游览，促进了延庆旅游业的发展。

北京2022年冬奥会期间，于海宽积极推动“长城脚下的冬奥盛会”（延庆赛区）文化组团展示弘扬工程，举办冬奥主题非遗

展，弘扬冬奥文化；利用冬奥园区内的小庄户遗址向各国运动员展示延庆的历史文化；开展延庆彩画源流探究项目，将成果引入冬奥村及媒体酒店，向世界展现中华优秀传统文化之美。

在新冠疫情防疫工作中，于海宽以身作则，带领延庆区博物馆干部职工深入一线，确保文博领域安全。疫情防控期间，他克服困难，对区内的文物保护单位进行安全检查，及时排查隐患，有序推进各项抢险工作，确保文物安全。

2024年，在第四次全国文物普查工作中，于海宽勇挑重担，担任延庆区调查队总队长。他身兼数职，既要高效处理行政工作，又要亲临一线，带领队员们冲锋陷阵。在半年时间里，他带领团队完成了400余处文物资源的复核工作，组织了涵盖长城保护员、文化组织员和文物爱好者等群体500余人次的培训，开展拉网式的文物新线索实地调查，并创新性地开展专项调查。

扎根基层的奉献者

作为延庆文物管理所的负责

人，于海宽始终按照“保护为主、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的新时代文物工作方针，尽职尽责，开拓创新，不断在文博领域取得新的突破。

他参与完成古建筑修缮近百处、长城抢险20余公里，开展文物安技防项目数十项，参与京西地区工业遗产调查、延庆区古民居调查、延庆区红色资源复核、延庆区石窟寺专项调查等多项专题调查。在他的带领下，延庆率先开展长城资源高精度数字化保护工程、古建筑消防预警系统建设、文物资源数字化档案数据库建立、野外流散石刻文物防盗系统建设，使延庆的文博工作始终保持在全市的领先水平。

2023年，一场暴雨突袭延庆区，区内八达岭长城、岔道古城等多处文物资源点位受损。于海宽每日奔走一线，察看险情，清理坍塌，组织临时加固，解释相关政策，为全区文物抢险争取了时间，让文物在自然灾害面前得到了最大程度的保护。他说：“文物保护工作犹如中医诊疗，需沉心静气、耐心细致，方能让这些珍贵的文化财富完整地传承给下一代。”