

CBA半决赛: 北京北汽队占得先机

□本报记者 段西元

在CBA半决赛首回合较量中,北京北汽队在客场以102:94力克山西队。今天,北京队将在客场再战山西队。在拥有一场客场胜利的情况下,北京队实际上已经消除了山西队多一个主场的优势,可谓“手中有粮心中不慌”。

体育比赛集体项目就是限制与反限制。北京队首战告捷就是做好了对对手的限制,并且让自己的特长得以发挥。山西队的特长是什么?毫无疑问就是他们的超级外援迪亚洛和古德温,这场比赛两人发挥不能说很差,古德温得到了22分,迪亚洛得到了18分,另一位外援凯尔也得到了15分。但是山西队的外援感觉没有前面的比赛打得那么“神奇”,

迪亚洛最大的特点是冲击篮筐,本赛季他经常上演隔着对手几名球员的头上去扣篮。北京队让迪亚洛和古德温本场比赛相对“安静”,他们可以得分,但是他们不能“疯狂”。

而北京队则把整体篮球的优点完全发挥出来,正是这种“集体主义”战胜了山西队的个人天赋。继上一场对阵北控队7人得分上双,本场比赛北京队又有5人得分上双——陈盈骏和杰曼都得了23分,周琦15分,曾凡博13分,范子铭10分。这种多点开花的局面,让任何一个对手都非常难以限制。

山西队的强大主要来自于外援,但是他们的本土球员实力并没有那么出色,甚至和北京队上

一个对手北控队比都不占优势。山西队的本土球员中,得分最高的原帅只得了9分。球队非常依仗的本土射手张宁本场比赛有些失常,他只拿到了6分。反观北京队的“铁三角”陈盈骏、周琦和曾凡博,都表现出了不亚于外援的实力。当第三节出现困难的时候,北京队总有人挺身而出。

这场比赛毫无疑问为这个系列赛后面的较量“打了一个样”,北京队就是要把整体篮球继续表现到极致。北京队就像一辆“战车”,每一个“零件”都非常重要,当每一个“零件”都能起作用的时候,这支球队将很难被战胜。

首战取胜,也让北京队获得了心理制高点,后面比赛的容错率也更高。



近5000跑者竞速“峪马”

本报讯(记者 王路曼)

2025顺义后沙峪人才社区半程马拉松暨第63届公园半程马拉松北京公开赛(以下简称“峪马”)近日在花博会主题公园西侧鸣枪开跑。近5000名中外跑者冲出起跑线,共同用脚步在生态画卷中书写诗行。

据了解,作为中国田协认证的A1类赛事,本届“峪马”共有来自全球27个国家的3万余名选手踊跃报名。比赛起点设在花

博会主题公园西侧,终点为中国残疾人体育运动管理中心东侧,全长21.0975公里。

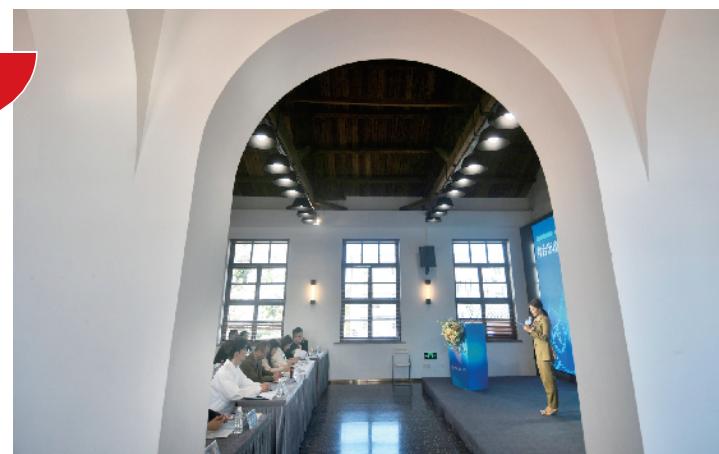
经过激烈角逐,高勇以1小时08分22秒的成绩夺得男子组半程马拉松冠军,蔺浩浩与许小凯分别获得男子组亚军和季军。杨媛以1小时19分51秒的成绩夺得女子组半程马拉松冠军,杨小莉与张晓敏分别获得女子组亚军和季军。

本报记者 于佳 摄

共话艺术“破圈”

北京国际电影节·第32届大学生电影节“影视+”系列学术沙龙——舞台影像数字化主题沙龙近日在东城区禄米仓新视听产业园举办。这是本次大学生电影节第三场学术沙龙活动,聚焦舞台剧数字化面临的机遇与挑战、数字化舞台剧的“破圈”之路、数字化舞台剧与电影行业的合作展望等内容开展交流分享。

本报记者 边磊 于佳 摄影报道



《风雪夜归人》焕新归来

本报讯(记者 曹立栋)近日,北京人艺今年首部新排大戏《风雪夜归人》在首都剧场上演。唯美的场景、悠远的意境、当代的表达,让这部经典剧目在今天焕发出新的生机与活力。

《风雪夜归人》是著名戏剧家吴祖光创作于1942年的经典之作,以民国名伶魏莲生与官宦姨太太玉春的情感悲剧为主线,刻画了一对“同病相怜”之人对爱与尊严的觉醒与追寻。北京人艺于1957年首演,由夏淳导演,张瞳、杨薇、童弟、舒绣文等表演艺术家共同打造出了首版舞台经典。

时隔68年,这部承载着历史积淀的经典之作焕新归来,既坚守了原作的精神内核,又通

过舞台呈现与艺术手法的创新注入当代思考。艺术指导冯远征认为:“本次排演强化了爱情这一叙事主题,把‘凄美’作为这个戏的核心基调,并将中国传统元素注入其中,以现代视角重新解读经典。”

在话剧表演中融入昆曲美学是新版《风雪夜归人》的突出特色。“剧本语言富有诗意,又有戏曲故事的背景,因此我们尝试将昆曲的雅致悠远融入话剧表演,特别设计了融合戏曲身段的形体动作,让演员通过唱念做舞的戏曲技法,更生动地外化人物内心。”导演闫锐阐释道。

该剧将演出至5月11日。

曹立栋 摄



奥运冠军助阵小学亲子运动会

本报讯(记者 任洁)“无界赛场·跃动未来·家校协同·健康启航”黑芝麻胡同小学2025年春季亲子运动会近日在国家奥林匹克体育中心举行。北京体育学院教授、雅典奥运会举重冠军、东京周期中国举重队女队总教练张国政到场助阵,并受聘为黑芝麻胡同小学体育校长。

在传统体育项目展演环节,参演师生通过武术操、太极拳、民族鼓、武术旗、功夫扇、彩带

龙、健身长拳项目的系统呈现,将中华传统体育精髓与现代美育有机融合。

本次赛事创新采用“主项竞技+趣味挑战”双模块设计,前半程举行的田径项目共计12个大类38个分项,全面覆盖国家体质健康监测标准要求的运动能力体系。下半程的亲子趣味挑战赛设置智慧闯关、体能解密等六大主题赛道,通过家校联动实现运动场景的时空延展。本届运动会全

面落实“四个突出”理念:突出家校协同的育人格局,建立家长教练员、家长裁判员协同机制;突出智慧体育的技术赋能,运用人工智能设备实现运动数据实时监测;突出文化浸润的价值传承,将中轴线文化植入运动项目设计;突出绿色健康的生态理念,实现赛事期间废弃物处理零遗漏,开放式赛事模式有效实现“全员参与率100%、亲子互动率100%、文化认知率100%”的三维目标。



2025“密马”将于5月25日开跑

2025密云马拉松将于5月25日开跑。赛事设置马拉松、半程马拉松、欢乐跑三大组别,吸引全球18个国家和国内31个省市自治区超4.5万名跑者报名,报名规模再创历史新高。记者了解到,作为国内首个以生态为主题的马拉松赛事,密云马拉松是北京唯一一个覆盖马拉松、半程马拉松和欢乐跑三个组别的精英标牌赛事。

本报记者 彭程 摄影报道



怀柔区启动2025年“万步有约”大赛

2025年怀柔区“万步有约”健走争先赛启动会日前在怀柔体育场举行,来自全区13家参赛团队、16个镇乡街道的市民参赛队,以及北京怀柔医院、中医医院80余名职工齐聚一堂,共同开启健康之旅。“通过争先赛活动,可助力队员养成日行万步习惯,营造减重氛围,逐渐形成全民参与和人人受益的体重管理良好局面。”相关负责人表示。

本报记者 崔欣 通讯员 高建梅 摄影报道