

风有信，花不误

□耿艳菊

杏花不知什么时候悄悄开了，而且绽放得那样浓烈。

我家的小孩背着沉沉的书包，站在停车棚旁边的一棵杏花树下，静静地仰望着满树明丽的杏花。我们坐在车里看着他，虽然我要赶时间去上班，孩子要赶时间上学，却没有忍心打扰他。“让他看一会儿花吧。”孩子爸爸说。

孩子心里肯定也知道早上时间的宝贵，还是愿意停下来欣赏一会儿花开的美。刚才在早饭时的餐桌旁，孩子一边吃饭一边兴致盎然地和我们玩飞花令的游戏。一口气说出很多春天的诗句，有些连我都接不上来。其中提到了“小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花”，也许正是杏花的诗句，让他看到杏花时，心里荡漾起诗意的情绪，感到欣喜和亲切吧。

这个春天，孩子很是忙碌，主动要用功读书。他被学校选中要参加诗词比赛，一边是繁忙的功课，一边要大量地背诗。他没有喊累，而是神采奕奕地投入到诗词比赛前的准备。晚上作业完成后默默背诵，早上他卧室的灯又先亮起，他又在背诗了。他告诉我，怕自己起不来，定了两个闹钟。今天早上，他坐在餐桌旁吃饭，对我说的第一句话是他越来越喜欢诗词了。

想起前段孩子被选上参加诗词比赛的那天，我们去接他，从来没见过他那么高兴，开心地唱着“春风得意马蹄疾”。说起被选上的缘由，在刚开学的才艺展示课上，他洋洋洒洒、抑扬顿挫地背了一首《将进酒》。老师问他还会哪些，他又背了《从军行》《蜀道难》。这给老师留下了很好的印象。同学们都觉得他诗词积累得多。

孩子对同学说：“我能被选上，得好好谢谢我老妈。”那天，孩子对我说起这些时，我心里自豪，但更多的是欣慰开心。像是自己犹犹豫豫的想法，一直提着惦着，终于被事实证明是正确的那种轻松透彻的喜悦。

因我对诗词的喜爱，假期时便让孩子背诗。相比于听故事、做手工，背诗是有些费力的事。假期时间充裕，我给他选了一些比较长的诗，有些字他还不认识，字句也不理解，我又没时间一点点教他，就让他查字典、看注释。这对一个孩子确实有点难度，况且那时的他对诗词并没有兴趣，也考验着他的耐心。在我的要求下，他又不得不做。我又总是抽查，他只好不情不愿地背着。

有时候，看孩子背得吃力，我就想撒手，让他自由自在地玩吧，去做自己喜欢的。尤其是看到很多人说，父母不要把自己喜欢的强加给孩子，又想到自己成长过程中，不是也反感父母强加在自己身上的希望吗？可是，当回首从前的时候，又懊悔自己浪费了大好光阴，没有好好听父母的话，甚至希望父母对自己更严厉些，这样就能多学点知识。人总是这样，错过了，才知道珍贵，特别是光阴，该读书的少年时光，就要好好读书，然而往往这些只有长大了，人世里一番历练，尝些苦头

后，才会明白。况且年少时，记忆力最好，现在背会了，不容易忘。我现在就不行，背了很快就会忘记，知道诗句的好，就是记不住。大概现在面临的问题多，心思不纯净了。

我就是在这样的矛盾里徘徊着、纠结着，但也在坚持着自己的想法。

一个假期过去了，倒是有一些小小的收获。孩子会背了不少长诗，他慢慢对诗词有了一些好感，尤其喜欢李白那样豪迈潇洒有气势的诗歌。时常，他自己会不由自主地像唱歌一样唱出一些诗句。听着他得意地诵诗，我知道他已经找到了快乐。

陈忠实先生决定走文学这条路时，在笔记本的扉页上总是写着这句话：只问耕耘，不问收获。

我想，只要耕耘，多多少少会有收获的。只要坚持，就会花开。现在院子里，不仅是杏花开了，海棠花也开了，很多花都在信守着约定，如期绽放。“风有信，花不误，岁岁如此，永不相负。”这个“信”字，就是我们的诚挚，就是我们执著地努力和耕耘。



看柳

风吹春意起
悠荡暖烟岚
归鹊多心事
枝巢自语言



赏梅

铁干抱冰心
烟霞明月亲
一支箫管起
三日绕香音



归燕

风送旧檐处
言谈相应频
窗前桃李笑
蜂闹问何因



新芽

力自地心聚
敲冰顶砾岩
生途禀天意
何惧倒春寒



红袄漫话

□张文泽/画 冷冰/文

本版邮箱

zhoumowenyan@126.com

作品欣赏



春日色彩

□许双福 摄影

春耕正当时

(外二首)

□曹欣

谷雨敲响春的战鼓，
细密雨丝，是大地的耕耘图。
农田里，万物新绿，春耕正当时。
父亲深一脚浅一脚，
踏入湿润的稻田，
裤脚沾满泥土，
却携来花草的清香。
他双手紧握犁耙，
微微弯腰，上身前倾。
随着一声低沉有力的吆喝，
犁尖深深切入泥土，
翻卷起一道道湿润、深红的泥浪。
雨滴顺着他瘦削的面庞滑落，
与汗水交织在一起，
打湿了他两鬓微白的头发，
却怎么也浇不灭他心中的信仰。
谷生万物，向上生长，
土地无言，却铭记每一份付出。
待来日，暖阳洒满田间，
禾苗盛黄，丰收满室，

便是谷雨时节，
辛勤耕耘的最美勋章。

邂逅谷雨

一阵阵湿润的山风，
一缕缕轻盈的云雾，
飘过含香的新禾，
谷雨，轻悄悄地来了……
看那水淋淋的嫩草，
含着一包绿汁。
瞧那亮油油的樱桃，
透着一抹甜蜜。
闻着清幽幽的茶香，
种着一春希望。
花朵掀开的鲜艳的裙摆，
稻田铺上了绿茸茸的毛毯，
野草也攒动着蓬蓬的绒发，
禾苗也比早春更茂盛、更挺拔。
春天的气息愈发浓厚，
谷雨似流动的精灵，

洒下滴滴润泽的玉珠，
万物欣欣向荣，蓬勃生长。

春雨绵绵

四月，春雨绵绵，
丝丝缕缕洒落人间，
把大地装点得更明亮。
路边的树叶，绿得蓬勃，
每片都沁着水珠，亮得逼眼；
坛里的小花，红得惊艳，
于雨幕中，绽出热烈的芬芳；
屋顶的青瓦，灰得纯粹，
顺着瓦沿，雨水汇聚成水晶帘。
看呐，远处的山恋若隐若现，
是春雨绘出的朦胧山水画。
田野间，青青秧苗簇拥着，
恰似一包绿汁，
在春雨调和下愈发浓稠。
池塘里，水底欢游的鱼儿，
摇曳身姿，迫不及待凑向落下的雨滴；
枝头上，林叶间低鸣的鸟儿，
婉转歌声，唱出对春雨的赞赏。
绵绵春雨把大地擦洗得一尘不染。
洗净了尘埃，也洗净了我的心田。