



志愿者为参观者提供咨询服务



志愿者为来馆参观的小学生提供讲解服务



志愿者为游客提供多种服务

在文化宣传一线，他们是文明火种的守护者；在科普课堂现场，他们是历史密码的解读者；在文化宣传活动，他们是远古文化的传播者。在周口店遗址博物馆有这样一个队伍，一年365天，队员们用专业诠释志愿精神、用坚守书写文化担当，这就是周口店北京人遗址博物馆“猿于爱”志愿服务队(以下简称“志愿服务队”)。

# 并肩作战，在志愿服务中传承文明星火

——北京周口店北京人遗址博物馆“猿于爱”志愿服务队纪实

□本报记者 盛丽

## 在志愿服务中成长

今年是“猿于爱”志愿服务队成立的第十个年头。十年间，队伍不断壮大，如今已拥有61名在册志愿者。十年间，增加的不只是队员人数，还有志愿服务开展的内容。2016年至2018年，志愿服务队主要以“寻根溯源 传承文明”“寻根古遗址 共圆中国梦”为主题，开展暑小小讲解员志愿活动。2019年，志愿服务队活动逐渐走向多元化、规范化、常态化，从青年志愿者到社会志愿者，在日常服务、传统节日、特色活动、知识讲座等方面，面向社会公众及在校学生开展长期性的志愿活动。

目前，志愿服务队中设立了四项志愿岗位。其中，讲解岗负责博物馆和遗址的讲解接待工作；咨询岗主要为观众预约购票、咨询引导等；技能岗主要收集志愿活动的影像资料；管理岗负责协助完成志愿者的培训工作等。

志愿服务队负责人郑晓娇介绍，志愿者在服务的过程中有组织、有纪律，本着“服务社会、无私奉献、传承文明”的宗旨，以实际行动践行雷锋精神，同时秉承着“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神，希望通过服务观众、对社会的服务，传播历史文化知识，推动社会精神文明建设。

正如郑晓娇所说，在开展志愿服务的过程中，队员们不仅服务了参观者，自己也在服务中得到了成长。“特别感谢博物馆的领导和工作人员，感谢你们为志愿者提供了这么好的平台，让我们能在这里发光发热，温暖自己、照亮别人。”志愿者佟旭激动地说道。

2023年12月，佟旭第一次走进周口店北京人遗址博物馆。“当我看到‘北京人’的复原头像时，既惊讶又很欣喜，这不就是中学历史教科书中那张熟悉的图片吗？也正是这次参观，让我后来有幸加入到志愿者的队伍中来，成为了一名志愿讲解员。”

佟旭回忆，第一次参与讲解工作是与郭训庆老师同行。“看着郭老师手里拿着文件夹，站在沙盘旁为参观者讲解京汉铁路与周口店遗址发掘的关系；站在照片墙旁如数家珍地讲述



行走的“北京人”宣讲团走进社区

照片上的每个人物；站在标本柜前向小朋友们提出各种有趣的问题……我的钦佩之感油然而生。同时，也感到自己就是个讲解小白。”于是，佟旭开始默默地收集着关于周口店遗址的资料、反复浏览馆内的展品，不断学习，积累知识为参观者讲好博物馆做功课。

在志愿服务的过程中，佟旭也感受着这支队伍中的良好学习氛围。“志愿者群里，时不时会有老师分享资料。同时，博物馆还会为我们组织各种类型的培训，特别是前不久博物馆组织的讲解员培训，更是让我大开眼界，做志愿让我的生活充实了许多。”

## 在志愿服务中奉献温暖

“2872人次的志愿服务、11488小时的服务时长、500余场次的公益讲解。”这是2024年志愿服务队交出的亮眼成绩单。“这些不仅仅是数字，更代表着一颗颗滚烫的志愿之心。”在郑晓娇看来，每一组数字背后都是志愿服务队的志愿者们的坚守与热爱。“正如一位观众留言所说：‘志愿者的身影随处可见，你们用微笑和专业，照亮了博物馆的每个角落。’”

郭珂是志愿服务队的一名志愿者，在不久前遗址博物馆召开的2024年度志愿服务总结表彰会中，她获得了“荣誉馆员”的称号。“这个荣誉既是我过去工作的肯定，更是对未来责任的激励。”郭珂说。



郭珂回忆，初到周口店遗址博物馆，她便被这里厚重的历史气息所包围。和众多志愿者一样，她怀揣着对历史的热爱和对文化传承的使命感，踏上了志愿服务之路。

作为一名志愿者，郭珂曾无数次站在“北京人”头盖骨化石的展柜前，看着观众们震撼的眼神；郭珂也曾站在龙骨山脚下，感受过山风拂过70万年前人类火种的温度。“每一次讲解‘北京人’用火、狩猎的故事，每一次向孩子们传递‘人类从哪里来’的追问，我都深深体会到——守护这份文明密码的使命。”郭珂说。

“有一次，我在周口店遗址博物馆遇到十几位小参观者，他们大概在10岁左右，我为他们介绍了数十万年前‘北京人’的生活场景，他们如何狩猎、使用工具，他们听得目不转睛。”郭珂介绍，当讲到北京猿人头盖骨化石模型时，孩子们纷纷凑近观察。“有个小男孩好奇地问：‘这些化石是怎么保存下来的呀？’我耐心解答，化石的形成需要特定的地质条件，经历漫长时间，才让我们有机会了解祖先的模样。”

孩子们对山顶洞人的生活方式十分好奇，不断向郭珂提问。“他们为什么要戴项链呢？”“他们怎么缝衣服呀？”郭珂一一耐心作答。讲解结束后，家长们对她表示感谢，说这次讲解让孩子们对历史有了更深刻的理解，

也激发了他们探索科学知识的兴趣。

这次经历让郭珂感受到作为志愿者讲解员的价值。“能把周口店遗址的历史文化传递给更多人，尤其是在孩子们心中种下热爱历史、探索未知的种子，我很自豪。我将继续坚守在志愿者岗位上，不断提升自己，为传播人类文明的起源贡献更多的力量。”

郑晓娇介绍，2024年4月，志愿服务队通过“志愿北京”公众号等平台向社会公开招募志愿者，通过系统化培训与考核，20名新生力量脱颖而出，为志愿服务队注入了新鲜血液，使队伍结构更加科学化。“目前，志愿服务队在册志愿者61人，其中讲解岗32人，咨询岗29人，形成了一支多岗位协作、老中青结合的活力团队。”

## 在志愿服务中传承文明星火

志愿服务队始终秉持“走出去、引进来”的理念。去年，志愿服务队走进了北京汽车博物馆、首都博物馆对标学习；同时，联合携手北京皮影戏非遗团队打造沉浸式文化课堂，主动对接团委、社科院大学，积极探索跨界合作，让志愿者在服务中成长，在成长中赋能。“每一次联动，都在拓宽志愿服务的边界与可能。”郑晓娇说。

过去一年里，志愿服务队以实际行动诠释志愿精神，用服务传递文化温度，向社会公众交出了一份充满温度与力量的答卷。郑晓娇介绍，2025年，志愿服务队将聚焦三大方向。

“我们将强化专业力，优化招募机制，深化技能培训，打造‘一专多能’的志愿者队伍；激发创新力，开发更多互动式、体验式志愿服务项目，让远古文化与潮流碰撞出新的火花；扩大影响力：联动更多社会力量，让‘猿于爱’成为周口店遗址博物馆志愿服务的闪亮名片。”

周口店遗址博物馆馆长王得军表示，未来，“猿于爱”志愿服务队将继续发扬志愿精神，以更加饱满的热情投身于文化传播与科普教育的前沿阵地，为弘扬中华优秀传统文化、普及科学知识做出更大贡献。

(图片由北京周口店北京人遗址博物馆提供)