



志愿者为参观者提供咨询服务



志愿者为来馆参观的小学生提供讲解服务



志愿者为游客提供多种服务

在文化宣传一线,他们是文明火种的守护者;在科普课堂现场,他们是历史密码的解读;在文化宣传活动中,他们是远古文化的传播者。在周口店遗址博物馆有这样一个队伍,一年365天,队员们用专业诠释志愿精神、用坚守书写文化担当,这就是周口店北京人遗址博物馆“猿于爱”志愿服务队(以下简称“志愿服务队”)。

# 并肩作战,在志愿服务中传承文明星火

——北京周口店北京人遗址博物馆“猿于爱”志愿服务队纪实

□本报记者 盛丽

## 在志愿服务中成长

今年是“猿于爱”志愿服务队成立的第十个年头。十年间,队伍不断壮大,如今已拥有61名在册志愿者。十年间,增加的不只是队员人数,还有志愿服务开展的内容。2016年至2018年,志愿服务队主要以“寻根溯源 传承文明”“寻根古遗址 共圆中国梦”为主题,开展暑假小小讲解员志愿活动。2019年,志愿服务队活动逐渐走向多元化、规范化、常态化,从青年志愿者到社会志愿者,在日常服务、传统节日、特色活动、知识讲座等方面,面向社会公众及在校学生开展长期性的志愿活动。

目前,志愿服务队中设立了四项志愿岗位。其中,讲解岗负责博物馆和遗址的讲解接待工作;咨询岗主要为观众预约购票、咨询引导等;技能岗主要收集志愿活动的影像资料;管理岗负责协助完成志愿者的培训等工作。

志愿服务队负责人郑晓娇介绍,志愿者在服务的过程中有组织、有纪律,本着“服务社会、无私奉献、传承文明”的宗旨,以实际行动践行雷锋精神,同时秉承着“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神,希望通过对观众、对社会的服务,传播历史文化知识,推动社会精神文明建设。

正如郑晓娇所说,在开展志愿服务的过程中,队员们不仅服务了参观者,自己也在服务中得到了成长。“特别感谢博物馆的领导 and 工作人员,感谢你们为志愿者提供了这么好的平台,让我们能在这里发光发热,温暖自己、照亮别人。”志愿者佟旭激动地说道。

2023年12月,佟旭第一次走进周口店北京人遗址博物馆。“当我看到‘北京人’的复原头像时,既惊讶又很欣喜,这不就是中学历史教科书中那张熟悉的图片吗?也正是这次参观,让我后来有幸加入到志愿者的队伍中来,成为了一名志愿讲解员。”

佟旭回忆,第一次参与讲解工作是和郭训庆老师同行。“看着郭老师手里拿着文件夹,站在沙盘旁为参观者讲解京汉铁路与周口店遗址发掘的关系;站在照片墙旁如数家珍地讲述



行走的“北京人”宣讲团走进社区

照片上的每个人物;站在标本柜前向小朋友们提出各种有趣的问题……我的钦佩之感油然而生。同时,也感到自己就是个讲解小白。”于是,佟旭开始默默地收集着关于周口店遗址的资料、反复浏览馆内的展品,不断学习,积累知识为参观者讲好博物馆做功課。

在志愿服务的过程中,佟旭也感受着这支队伍中的良好学习氛围。“志愿者群里,时不时会有老师分享资料。同时,博物馆还会为我们组织各种类型的培训,特别是前不久博物馆组织的讲解员培训,更是让我大开眼界,做志愿让我的生活充实了许多。”

## 在志愿服务中奉献温暖

“2872人次的志愿服务、11488小时的服务时长、500余场次的公益讲解。”这是2024年志愿服务队交出的亮眼成绩单。“这些不仅仅是数字,更代表着一颗颗滚烫的志愿之心。”在郑晓娇看来,每一组数字背后都是志愿服务队的志愿者们坚守与热爱。“正如一位观众留言所说:‘志愿者的身影随处可见,你们用微笑和专业,照亮了博物馆的每个角落。’”

郭珂是志愿服务队的一名志愿者,在不久前遗址博物馆召开的2024年度志愿服务总结表彰会中,她获得了“荣誉馆员”的称号。“这个荣誉既是对我过去工作的肯定,更是对未来责任的激励。”郭珂说。

郭珂回忆,初到周口店遗址博物馆,她便被这里厚重的历史气息所包围。和众多志愿者一样,她怀揣着对历史的热爱和对文化遗产的使命感,踏上了志愿服务之路。

作为一名志愿者,郭珂曾无数次站在“北京人”头盖骨化石的展柜前,看着观众们震撼的眼神;郭珂也曾站在龙骨山的脚下,感受过山风拂过70万年前人类火种的温度。“每一次讲解‘北京人’用火、狩猎的故事,每一次向孩子们传递‘人类从哪里来’的追问,我都深深体会到——守护这份文明密码的使命。”郭珂说。

“有一次,我在周口店遗址博物馆遇到十几位小参观者,他们大概在10岁左右,我为他们介绍了数十万年前‘北京人’的生活场景,他们如何狩猎、使用工具,他们听得目不转睛。”郭珂介绍,当讲到北京猿人头盖骨化石模型时,孩子们纷纷凑近观察。“有个小男孩好奇地问:‘这些化石是怎么保存下来的呀?’我耐心解答,化石的形成需要特定的地质条件,经历漫长时间,才让我们有机会了解祖先的模样。”

孩子们对山顶洞人的生活方式十分好奇,不断向郭珂提问。“他们为什么要做项链呢?”“他们怎么缝衣服呀?”郭珂一一耐心作答。讲解结束后,家长们对她表示感谢,说这次讲解让孩子们对历史有了更深刻的理解,

也激发了他们探索科学知识的兴趣。

这次经历让郭珂感受到作为志愿者讲解员的价值。“能把周口店遗址的历史文化传递给更多人,尤其是在孩子们心中种下热爱历史、探索未知的种子,我很自豪。我将继续坚守在志愿者岗位上,不断提升自己,为传播人类文明的起源贡献更多的力量。”

郑晓娇介绍,2024年4月,志愿服务队通过“志愿北京”公众号等平台向社会公开招募志愿者,通过系统化培训与考核,20名新生力量脱颖而出,为志愿服务队注入了新鲜血液,使队伍结构更加科学化。“目前,志愿服务队在册志愿者61人,其中讲解岗32人,咨询岗29人,形成了一支多岗位协作、老中青结合的活力团队。”

## 在志愿服务中传承文明星火

志愿服务队始终秉持“走出去、引进来”的理念。去年,志愿服务队走进了北京汽车博物馆、首都博物馆对标学习;同时,联合携手北京皮影戏非遗团队打造沉浸式文化课堂,主动对接团区委、社科院大学,积极探索跨界合作,让志愿者在服务中成长,在成长中赋能。“每一次联动,都在拓宽志愿服务的边界与可能。”郑晓娇说。

过去一年里,志愿服务队以实际行动诠释志愿精神,用服务传递文化温度,向社会公众交出了一份充满温度与力量的答卷。郑晓娇介绍,2025年,志愿服务队将聚焦三大方向。“我们将强化专业力,优化招募机制,深化技能培训,打造‘一专多能’的志愿者队伍;激发创新力,开发更多互动式、体验式志愿服务项目,让远古文化与潮流碰撞出新的火花;扩大影响力:联动更多社会力量,让‘猿于爱’成为周口店遗址博物馆志愿服务的闪亮名片。”

周口店遗址博物馆馆长王得军表示,未来,“猿于爱”志愿服务队将继续发扬志愿精神,以更加饱满的热情投身于文化传播与科普教育的前沿阵地,为弘扬中华优秀传统文化、普及科学知识做出更大贡献。

(图片由北京周口店北京人遗址博物馆提供)