

“非遗过年” 让年味的文化含量更足了

□赵强

今年的春节格外热闹，这其中有两个显著的特点：一是放假时间比以往长；二是前不久春节被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。从此，春节不但属于中国，也属于全人类的共同精神财富。

近日，中国旅行社协会联合途牛旅游网发布的《2025春节旅游消费趋势报告》显示，春节期间，非遗民俗文化、非遗手工技艺等体验活动展现出了极高的人气，成为游客的热门选项。的确，笔者也感到今年的春节较之以往显得更加有味道了。

多年来，常听到有人抱怨，如今过年的年味越来越少了。过节期间除了吃吃喝喝，似乎并没有太多的惊喜。而刚过去的春节，对每个人似乎都不一样，不但过年的文化选择更多，而且还能看到许多非遗元素。

这个春节，很多市民会去一些博物馆和景区，亲自体验那些别具特色的非遗项目。如有很多北京市民甚至为了看非遗项目“打铁花”，专程来河北蔚县古城去感受，这种体验，无疑也带火了蔚县古城的旅行。一时，贴春联、贴年画、逛庙会、观花灯、捏面人、舞狮子等这些传承了千百年的民俗，作为非遗的主要项目，已成为过春节的标志性节目。

非遗承载着中国人的文化乡愁，涉及传统技艺、民俗、曲艺、民间文学等方面，是世代相传的智慧和经验的沉淀。特别让人欣喜的是，在春节的每个时间节点上，公众的仪式感都特别强烈。不但在每天严格按照老一辈人传承下来的习惯去吃点什么，还要考虑逛什么。而逛的首选就是非遗项目。

春节期间，北京举办了许多庙会、灯会、游园会，在数量和规模上都比去年有提升。这些丰富多彩的活动，让市民过足了传统文化的瘾。

笔者以为，当传统节日与非遗传统文化相互交融时，就有了不同反响的魅力和张力。无论是逛庙会、扭秧歌、赏花灯、猜谜语……都让传统的非遗文化在此时占据了“C位”。它所带来的生活欢乐，让这些静态的文化符号，一跃成为活态的文化有机体。人们能够更好地体验和感受传统文化的魅力，增强对民族文化的认同感和自豪感。况且，这些非遗项目还能展现民族精神特质。笔者猜想，每个中国青少年在看那些舞狮表演时，都会被狮子所代表的中华民族昂扬向上的精神所感染。舞狮子，舞的是精气神，舞的是民族斗志！

一个民族要想永续发展，传统文化是一个重要的载体。在春节这个中华民族大家庭的节日里，一个个非遗项目的亮相，都是对优秀传统文化的唤醒和致敬！非遗是我们祖先智慧的结晶，它直观地反映了民族文化的演绎过程。

今年的春节，由于大量非遗的加持而变得更加有年味了。难怪有人说，当非遗遇到春节，记忆被唤醒。人们在写春联、吃饺子、赠红包、拜祖先、逛庙会等这些充满仪式感的过年习俗中，不但感受了节日的喜庆，也感受了强大的文化自信所带来的无比欢愉。毫无疑问，“非遗过年”，让年味的文化含量更足了。



云南会泽： 从“远方寻梦”到“家门口就业”

云南省曲靖市会泽县地处乌蒙山区，人力资源优势突出。过去由于产业薄弱、就业岗位少，当地百姓主要选择外出务工。近年来，当地将“家门口的务工车间”建设作为改善民生福祉的重要举措，通过盘活闲置资源、兴建产业园区、引入用工企业、畅通就业渠道等方式，多措并举促进群众在“家门口就业”。（图片与新闻来自新华社）

点评：“家门口就业”是促进就业的好举措，此举让当地百姓找到奋斗舞台，不但能增加居民收入，也能促进产业发展，这一做法值得肯定，希望未来能有更多地区借鉴并推广此类成功经验。



草莓飘香 采摘正当时

春节期间，宁夏银川市贺兰县天荣民俗生态园现代化日光温室种植的草莓迎来采摘季。近年来，当地通过无土栽培等现代化草莓种植技术，推动现代农业与乡村旅游融合发展，促进农业增效、农民增收。（图片与新闻来自新华社）

点评：现代化的农业技术不仅提升了草莓品质，还带动了乡村旅游发展，为农民增收开辟了新途径，实现了农业与旅游的融合发展，为乡村振兴注入了新活力。



无人机表演 点亮山城夜空

春节期间，多场无人机表演在重庆朝天门长江、嘉陵江两江交汇处精彩上演，为市民和游客带来视觉盛宴。（图片与新闻来自新华社）

点评：近年来，随着科技快速发展，无人机逐渐走入人们的生活，节日期间的无人机表演展现了科技与艺术的完美融合，增添了节日氛围，彰显了城市魅力。



邂逅冰雪之约 点亮冬日经济

滑粉雪、观雾凇、泡温泉、赏冰雕……赴冰雪之约、享冬日欢乐，正成为更多国人“闹新春”的新选择。“冰天雪地也是金山银山”理念深入人心。美景怡人、科技赋能、文化助力，“热力十足”的冬日经济，让这个冬天焕发出别样的生机与活力。（图片与新闻来自新华社）

点评：近年来，冰雪活动越来越受热捧，冬日经济不断焕发活力，希望各地能抓住机遇，多措并举，让“冷资源”释放“热效应”。



中国英歌队 亮相巴黎香街

春节期间，“欢乐春节满巴黎，龙狮贺岁舞香街”春节巡游活动在巴黎香榭丽舍大街举行，来自广东汕头潮阳的西门英歌队在巡游活动中惊艳亮相，让当地民众大饱眼福。英歌是广东潮汕地区的传统民俗舞蹈，融汇戏剧、舞蹈、武术等多种元素于一体，表演气势磅礴，又被称为“中华战舞”，2006年入选首批国家级非物质文化遗产名录。（图片与新闻来自新华社）

点评：中国英歌舞惊艳亮相法国巴黎，不仅弘扬了非遗文化，也促进了中外文化交流，为这个春节增添了一抹亮色。