

又有41名中国象棋违规人员被处罚

赵鑫鑫等3人被终身禁赛

新华社电 国家体育总局棋牌运动管理中心(以下简称“棋牌中心”)12日上午通报了象棋“录音门”事件的调查情况,又有41名违规人员受到处罚,其中赵鑫鑫、汪洋、郑惟桐被终身禁赛。

此前,王天一和王跃飞已经因为买棋卖棋、操纵比赛等违规行为被终身禁赛。

当日,棋牌中心召开媒体通气会和全国棋牌领域赛风赛纪警示教育会,会上回顾和总结了象棋风行纪专项整治的工作情况,同时通报了对赵鑫鑫等41名违规人员的处罚决定。

记者从会议上获悉,自2023年4月以来,棋牌中心在有关部门的协助下,基于公安部门移交的线索材料,根据《中国象棋协会纪律准则和处罚规定》等相关规定,综合考虑问题的具体情节、性质、危害程度、本人态度等,确保法纪效果与社会效果相统一,严格依法依规惩治违规行为。经中国象棋协会纪律与道德工作委员会研究决定,给予赵鑫鑫、汪洋、郑惟桐终身禁赛、撤销中国象棋协会技术等级称号的处罚决定。

此外,王廓、孙勇征、郝继超、党斐、崔革等34人被给予不同年限的禁赛处罚,另有4名违规人员被通报批评。

棋牌中心相关负责人表示,将对赛风赛纪问题“零容忍”的态度,持续推动净化象棋发展生态,不断增强广大象棋爱好者和象棋从业者对公平公正的象棋赛事的信心、对风清气正的行业发展环境的信心,切实承担起传承中华优秀传统文化、弘扬中华优秀传统文化的使命感。

据相关负责人介绍,2023年4月起,网络平台上陆续出现录音片段,同时配有文字,称象棋运动员王跃飞、郝继超在商讨买卖协议。同年10月,象棋名宿柳大华及党斐在自媒体平台实名举报,要求彻查其他乱象。“录音门”事件发生后,棋牌中心立即督促相关地方业务主管部门展开调查,并在行业内开展高水平运动队教育整顿工作;同时成立调

查组,针对举报内容展开调查核实。公安部门介入后,棋牌中心、中国象棋协会坚决支持并配合有关部门依法调查,积极提供有关材料。

2024年4月,公安部门对多名象棋运动员涉嫌违法犯罪问题线索进行立案侦查,以买卖棋问题为线索,深挖彻查象棋从业人员在象棋比赛中的违法犯罪行为。现已查明,多名象棋运动员、教练员存在买棋、卖棋、行贿、受贿行为,且部分人员行为时间跨度长、频次高,极大干扰了全国象棋竞赛的公平公正,严重损害了象棋运动乃至整个体育行业的社会形象。目前,公安机关已将个别象棋运动员移送检察机关审查起诉。中国象棋协会表示,对仍处于调查过程中的涉嫌违法违规人员,一经查实,将坚决依法依规严肃处理,绝不姑息。

2024年9月,中国象棋协会公布关于对王天一、王跃飞违规行为进行处罚的情况通报,二人因长期存在买棋、卖棋、操纵比赛等行为被给予终身禁赛等处罚。



五里坨街道举办第七届“百姓舞台 大家春晚”

日前,石景山区五里坨街道第七届“百姓舞台 大家春晚”在西山会友中心举办。晚会节目形式多样,包括歌舞、快板、民乐演奏、乐器表演、模特走秀、非遗京东大鼓和太极等,生动展现了五里坨街道辖区居民的精神风貌和对美好生活的向往。

本报记者 曹立栋 摄影报道



原创话剧《让生命阳光般灿烂》第二季展演

由北京儿童艺术剧院与垂杨柳中心小学共同打造的校园原创话剧《让生命阳光般灿烂》第二季近日展演。该剧讲述了年轻教师小鹿老师与一群学生和家长们共同成长的温馨历程。第二季在保留原有感人故事和生动角色的基础上,巧妙地融入社会角色,不仅丰富了戏剧的情节与内涵,更展现了家校社协同育人的美好愿景。

本报记者 孙艳 彭程 摄影报道

90余场精品演出将集中亮相

本报讯(记者 盛丽)“新春戏韵”优秀剧目展演季将于1月至3月举办,展演季期间将在北京人民剧场、天桥剧场、南锣鼓剧场、中山公园音乐堂等首都各大剧场集中展示25台90余场精品演出,为观众献上精彩纷呈的文化盛宴。

本次展演季涵盖话剧、京剧、越剧、昆曲、舞剧、木偶剧、音乐剧、儿童剧、音乐会等多种艺术类型。观众可赏北方昆曲剧院的昆曲、观开心麻花的音乐剧《咏春》,品国家京剧院的京剧全本《将相和》《谢瑶环》,鉴国家话剧院的话剧《恋爱吧!契科夫》等。

首演剧目成为展演季的一大亮点。京剧《狂人日记》,以先锋视角对经典文学进行创新性解读,赋予其新的舞台生命力;国家京剧院的京剧《得意缘》与《义盗鼓上蚤》,在传承京剧传统韵味的基础上巧妙融入现代元素,展现出传统艺术的创新活力;儿童剧《垃圾变奏

曲》,借助趣味盎然的剧情和欢快的表演形式,将环保理念潜移默化地传递给孩子们。

各类迎春剧目纷纷登台。北京儿童艺术剧院的儿童剧《中轴线上的小神仙》,以童趣的视角展现北京中轴线的文化魅力;北京交响乐团的混编室内乐《中国节》,用美妙的音乐奏响新春的旋律。

展演季汇聚了国内外众多精品佳作。国内方面,唐山皮影戏《大闹天宫》以皮影艺术展现经典神话,山西话剧《立秋》呈现晋商兴衰,陕西话剧《白鹿原》尽显陕西厚重历史。国外方面,圣彼得堡国立柴可夫斯基芭蕾舞团的《天鹅湖》带来优雅舞蹈盛宴,维也纳圆舞曲乐团的2025新春音乐会让观众沉浸在美妙音乐世界。

此外,还有音乐剧《潮起东方》、话剧《人鼠之间》《恋爱的犀牛》、评剧《乾坤带》、越剧《五女拜寿》等北京本地文化单位创作的精品佳作,为观众带来别具一格的文化体验。

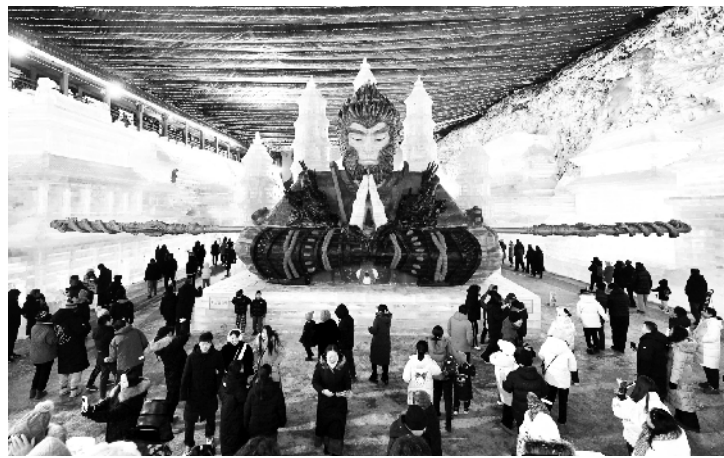
龙庆峡第39届冰灯冰雪嘉年华启幕

本报讯(记者 周美玉)龙庆峡第39届冰灯冰雪嘉年华近日开幕。本届嘉年华以“时空闪耀,一眼万年”为主题,不仅继承了往届的艺术精髓,还巧妙融合了现代潮流元素。本届嘉年华将持续至2月28日。

作为延庆冬季旅游的一张亮丽名片,龙庆峡冰灯冰雪嘉年华已举办38届,累计接待国内外游客近千万人次。本届嘉年华占地面积约50万平方米,分为冰川峡谷区、冰灯艺术区、花灯区三大主题区域,为游客提供丰富多彩的冰雪体验。

其中,花灯区占地19万平方米,8组大型灯光雕塑、50组绚丽花灯、2000棵树灯以及万盏装饰照明灯交相辉映,将夜晚的龙庆峡装扮得璀璨夺目。特别是北山山体上的《火焰山》造型灯光与裸眼3D山体投影秀,更是为游客带来了一场震撼的视觉盛宴。

冰灯艺术区作为嘉年华的核心区域,占地面积8000平方米,



展示了350件冰灯作品、240件冰雕作品和80件雪雕作品。这些作品在传统冰灯艺术的基础上,巧妙融合了泡泡玛特、西游文化、仙侠等热门IP元素。其中,西游文化区通过冰雕冰灯展现了南天门、大型冰悟空等经典场景;冰川飞瀑区在往届基础上新增气氛

灯与精品雪雕。冰川峡谷区也进一步扩大开放范围,并新增500套游乐设备,游客可以在此尽情享受5人制“冰超”、冰上拔河、冰上保龄球以及亲子家庭拉雪圈等冰上趣味运动比赛。

本报记者 曹立栋 摄

北汽队:替补球员站了出来

□本报记者 段西元

在本轮CBA联赛中,北京北汽队客场以92:106不敌浙江队。此役,北京队两大本土核心陈盈骏和周琦因伤缺阵,尽管有此客观因素,但球队整体表现仍难言满意。

纵观全场比赛,北京队得分最高的是张才仁,他拿到11分,雷蒙、杰曼、所罗门、方硕分别贡献10分。若一支球队的最高得分手和第二得分手得分仅此而已,取胜难度可想而知——看似多点开花,实则“无点开花”。反观浙江队,外援约克和琼斯分别狂砍31分、21分,尽显外援本色。

北京队的三名外援此役集体“哑火”。全场忙活的杰曼仅得10

分7助攻,作为拥有无限开火权的外援,这样的得分数据实在惨淡,却已是队中外援中表现“最佳”。所罗门虽抢下18个篮板,但仅得10分,其在球队的存在感依旧不高,前两阶段比赛已证明他的实力几近“到头”。至于奥莫特,这位曾在奥运会上大放异彩的南苏丹国手,本场仅得7分4篮板,还因两次技术犯规被罚下。外援表现不佳,是本赛季北京队战绩起伏不定的关键因素之一。奥莫特在奥运会时与杜兰特对飙得分,风光无限,但来到CBA后却水土不服。他在防守端不够强硬,进攻端既无篮下统治力,也无突破冲击力,仅偶尔手感火热时投射尚可。主客场对阵

浙江队,他都因对裁判不满领到两次技术犯规被罚下,心态亟待调整。

在这样的情况下,北京队派出的年轻球员和替补球员却展现出十足的拼劲。范依铭、孙亚辉、温淞、姜文在比赛中敢打敢拼,这股劲头值得肯定,也是球队未大比分落败的原因。替补球员各展其能,如首次登场的温淞展现出投射能力,孙亚辉三分、扣篮样样敢于尝试。

相较于CBA其他强队,北京队在启用新人方面一直较为保守,如今在人员短缺的困境下,一些替补球员不得不“被迫”上位,这在一定程度上也利于球队的长远发展。