

■ 图片故事

# 永远的3737车组

□王耀奇 文/图

每当我看到这张老照片，时光就好像回到30多年前，我和44路小环3737车组人员风雨同舟、共同工作的场景像电影一样，不断浮现在眼前。

44路小环3737车组成立于上世纪80年代初，由几位年轻的驾驶员、乘务员组成。他们都是党团员、车队的骨干力量。年轻人热情高、干劲大，凭着对公交事业的热爱，满腔热情地为乘客服务，赢得乘客的普遍赞扬。记得有位退休教师为了能坐上3737号车，经常在车站等上几十分钟。他说乘坐3737号车时，看到乘务员热情为乘客服务是一种美的享受。

3737车组人员的工作精神感染了我，我决心向他们学习，努力工作，干出成绩，得到乘客的认可。我在工作中处处以他们为榜样，早晨接班时提前到岗，检查完车辆，就把车里车外擦得干干净净，为乘客营造整齐干净舒心的乘车环境。行车中，我也会时刻注意安全平稳。

我的工作表现得到车队领导



的赏识。恰巧3737车组早班驾驶员转到其他岗位，车队领导就把我调到3737车组，接替早班驾驶员的工作。我暗下决心，一定好好干，不辜负领导对我的信任。

在3737车组工作的每一天我

都记忆犹新。为了提高服务质量，车组人员经常在一起交流经验、探讨服务方法。44路担负着二环路的客运任务，站距长、沿途古建、古城门遗址较多。根据这一特点，车组人员编写了若干宣传用

语，途经雍和宫时，乘务员就讲雍和宫的历史、现状等。行驶到象来街，乘务员就介绍象来街名称的由来。这些宣传用语在车厢播讲后受到乘客的普遍赞扬。看到乘客手里提着装满蔬菜、水果的塑料袋，乘务员们想方设法减轻乘客的负担，利用业余时间用粗铁丝做了许多S型方便钩，让乘客把袋子挂起来减轻负重，很受乘客欢迎。

为给乘客提供更便利的乘车服务，车组人员自制了预报站名器，预报下一站时，按一下按钮站名就会自动亮起，用文字提示乘客提前做好下车准备。有一次，有位乘客问乘务员北京火车站距哪个站最近。这下可把乘务员难住了，不知如何做答。事后，乘务员们利用业余时间走遍了沿线的大街小巷、学校、工厂、医院、机关、商场、部队等，汇编成沿线环境详图，熟知会背，成了乘客的“活地图”。

3737车组成员一心为乘客的服务精神不仅感动了乘客，也赢

得了乘客的爱戴与支持，有的乘客见乘务员因为不停说话嗓子哑了，就送来护理嗓子的药水。当司乘人员遇到难处时，乘客也会主动伸手相助。

有一年“五一”国际劳动节，乘务员在收验票时，几个醉汉推搡辱骂乘务员。我和另外一名乘务员赶紧上前劝阻，孰料也被他们推搡。车上的乘客见此情景，有的进行劝阻，有的拦着那几个醉汉，有的打电话报警，更多的乘客站出来为我们作证。乘客挺身相助的行为，不仅让我们感动，也鼓舞了我们，是我们努力工作不可或缺的动力。在车组人员的不断努力下，3737车组获评北京市模范集体。

后来，由于工作需要，我调离了3737车组。车组人员虽然换了一茬又一茬，但3737车组“乘客至上，服务乘客”的理念却一直没有改变。

在3737车组的工作时间虽然只有3年多，却给我留下了最深最美的印象。

## “梦想回旋镖”

□王潋雯

我自幼学习跆拳道，用了10余年时间，将腰带从白色“熬”成了黑色，小书桌上，大大小小的奖牌攒了一箩筐。因此，初二前的我是一名标准的“体育生”。上午文化课、下午体育场就是我的日常生活。那时的我有着一个无比坚定的梦想，那就是成为一名专业的跆拳道运动员，代表国家参加奥运会，为国争光。

可惜，我的“奥运梦”倒在了一场比赛之中。因为战术的失误，我在那场比赛中受了伤。而比鼻梁上的伤口更加让我痛苦的，是这场比赛兼具了“选拔”功能，获胜的前三名将进入更加专业的团队中接受更加专业的训练，而初赛和复赛的成绩相加后，我刚好以0.3分之差成为了那场比赛中综合排名第四的选手。

那次比赛后，我失去了进入专业运动队的机会。回家后，我默默收起了自己的黑色腰带，清理了小书桌上的所有奖牌，开始像一个普通学生那样上学。

因为长期训练的缘故，初二前，我的大部分校园时光都是同教练一起度过的，教练与我更像是一种亦师亦父的关系。那天，

当一向“吊儿郎当”的教练找我谈心时，我颇感意外。

他问我：“你有没有发现你在体育生中是个挺特别的存在。”我有些不解。

教练继续说：“我特意拿着你的成绩问了学校的教导主任，他说你部分学科的学习成绩就算在全校最好的文化班里也能稳居前十，而这样的成绩仅仅是你每天上半天文化课考出来的。”

看着我有些惊讶的眼神，教练说：“你仔细想想，在这次比赛里，你的体育成绩虽与第三名差了0.3分，但你的文化课成绩却很优秀，这不正说明你完全有能力成为一个‘文武双全’的人吗？”

“可是我的‘体育梦’注定不会实现了。”我反驳道。

“怎么会呢？梦想是个‘回旋镖’，只要你不放弃，你就永远在通往梦想的轨道上，你尽管大胆去尝试。”

就这样，平日里“吊儿郎当”的“邋遢教练”，亲自将我送入了人生的“第二个赛场”。

一年后，我以全班前三的文化课成绩考入当地最好的高中，并在各种校园活动中充分发挥了

“前体育生”的优势，为自己所在的班集体赢下诸多荣誉，获得了老师和同学们的认可。

后来，我考入了一所知名学府的社会科学专业，但遗憾的是，儿时的“体育梦”也因此离我越来越远。

或许，梦想真的有回旋装置。一次偶然的机会，我看到学校体育研究所的招生海报，我毫不犹豫地提交了自己过往的研究履历和运动经历，带着“南墙”撞破了就是“南墙”的无畏精神，“闯”进了体育研究所的大门。

还记得考试结束那天，考生的退场路线需要穿越学校的体育场。我穿着一身黑色西装，再次踏入了那块无比熟悉又许久未见的方型赛场。那一刻，一身西装的我，身影仿佛与那个穿着跆拳道服的小姑娘逐渐重叠起来。当我的视线再次清晰时，我看到了一支“回旋镖”，那是一支飞行了10年的“回旋镖”，它正在以一种无比夺目的方式、不顾一切地向我奔来……

那一刻，我清晰地看见了，我与我的梦想，正在以彼此最好的模样，重逢在了故事最开始的地方……

## 我们为什么要逛博物馆？

——读《博物馆简史》

□刘学正

近年来，“博物馆游”日益成为公众的“新宠”。每逢节假日，各地博物馆内游客摩肩接踵。一座座博物馆宛如熠熠生辉的明珠，散发着迷人的光芒。置身其间，时光的纵轴静静铺展，向前，追溯先辈们的生活与智慧，探寻我们从何而来；向后，畅想未来世界的奇妙模样，洞察我们将去往何处。

“90后”博物馆人李翔、一森的《博物馆简史》以时间为轴，全方位、多层次地呈现了18世纪以来世界博物馆的发展历史，通过解读建筑风格与展陈方式的变迁，力图完整还原博物馆的“前世今生”。

沿着历史的脉络回溯，博物馆在文艺复兴时期曾是乌托邦式的“知识神殿”，好似智慧的灯塔，汇聚着人类的知识结晶。战争期间，它又化身成为“精神庇护所”，为人们在战火纷飞中提供心灵的慰藉。而随着时代的演进，它逐渐成为城市的“地标”与“名片”。该书以敏锐的笔触勾勒出了这一演变轨迹，让我们清晰地看到博物馆在不同历史阶段所扮演的重要角色。虽然在不断地“变形”和“进化”，但博物馆传递文明薪火的使命从未改变，始终照亮着人类前行的道路。

书中，作者基于自身丰富的博物馆从业经验，结合扎实的理论知识，探讨了博物馆的诸多方面。从早期的博物馆看守者，到如今创意无限的创新者，策展人的职责不断拓展。他们不再仅是展览的执行者，更是艺术理念的传播者，在艺术生产过程中发挥出积极作用。而在博物馆建筑方面，从传统的追求宏伟壮观，到注重内部功能需求，则反映出博物



馆功能定位的变化。

该书还深刻剖析了博物馆当下所处的境遇。在全球化、快节奏的时代，博物馆既享受着前所未有的繁荣，又面临诸多挑战。一方面，它成为人们趋之若鹜的文化打卡地，人流量剧增；另一方面，却也遭受定位和价值观念的质疑。如何在商业与艺术、传统与现代、本土与国际之间找到平衡，是每一位博物馆从业者都需要思考的问题。

博物馆是保护和传承人类文明的殿堂，诚如该书序言中所写：“日常生活快速消费品、短暂的名人效应和虚拟世界的相互作用中起伏，博物馆中的珍藏体现了持久的价值和集体记忆，它似乎创造了一个远离当代社会复杂性和释放压力的地方，那些真正的杰作为安静的沉思提供了前所未有的宁静空间。”

## 书海掠影



### 丰台区市场监管局

### 举办2024年青年干部培训

近日，丰台区市场监管局举办2024年青年干部培训。本次培训为期两天，培训聚焦推动丰台区高质量发展和“四型四化”青年干部队伍建设需要，针对性开设领导和执行能力、心理健康与压力管理、廉政教育等多门课程，采取专题授课、课堂互动、分组讨论等多种方式，帮助引导青年干部以学铸魂、以学促干。

为提升青年干部的领导力与执行能力，此次培训邀请北京市委党校专家学者，围绕新时代

领导干部应具备的素质和能力进行深入讲解，通过案例分析和实战演练，帮助参训干部掌握科学的工作方法和高效的执行技巧，提高工作效率和执行力。

培训还邀请丰台区纪委监委第二纪检监察室相关负责人，通过分析当前反腐败形势、以案为鉴、学习廉政法规等，强化干部的廉洁自律意识，筑牢拒腐防变的思想防线。此外，培训班还设置了基层领导经验分享环节，来自不同岗位的科、所长结合自身

工作实际，分享了他们在基层工作中积累的实践经验和心得体会，为参训干部提供了宝贵的借鉴和参考。

此次培训班不仅为青年干部提供了学习交流的平台，也为他们今后的工作指明了方向。参训干部纷纷表示，通过此次培训，不仅提升了自身的综合素质和履职能力，更增强了为丰台区市场监管事业贡献力量的信心和决心。

(曹梦杰)