

剑指巴黎 中国体育代表团精锐尽出

新华社电 由42位奥运冠军领衔的巴黎奥运会中国体育代表团近日成立。他们将参加30个大项42个分项236个小项的比赛，这也是中国体育代表团境外参赛小项数最多的一届奥运会。

剑指巴黎，这是一支精锐尽出的队伍。中国队在乒乓球和跳水项目的统治力毋庸置疑，将在巴黎力争包揽全部金牌。

国乒队长马龙将向自己的第六枚奥运金牌发起冲击；世界排名第一的孙颖莎将身兼女团、女单和混双三项，她将向男单世界第一王楚钦去弥补东京奥运会国

乒错失混双金牌的遗憾。

中国队向来是奥运会跳水项目的“金牌收割机”。从1984年参加洛杉矶奥运会以来，中国跳水队共拿下47枚奥运金牌，但尚未实现包揽全部金牌的壮举。本届奥运会，拥有5位奥运冠军的中国跳水队期待满载而归。

中国举重也是奥运会的“金牌大户”，东京奥运会上曾勇夺七金。由于赛制调整，中国举重队此番只能派3名男子运动员和3名女子运动员出战巴黎奥运会，但队伍誓用王者霸气在巴黎展现

中国力量。

这是一支勇攀高峰的队伍。多名中国队运动员手握世界纪录或世界排名第一，他们雄心勃勃，一往无前。

2023年，覃海洋在福冈游泳世锦赛以2分05秒48的成绩改写男子200米蛙泳世界纪录，今年2月他又在多哈游泳世锦赛以46秒80的成绩打破男子100米自由泳世界纪录；今年4月，奥运新兵刘焕华在举重世界杯上赢得男子102公斤级挺举和总成绩两枚金牌，并刷新这两项世界纪录；而在世界羽联最新一期的世界排名

中，中国羽毛球队在五个奥运项目中有四项排名第一。

巴黎奥运会上，中国代表团还在多个项目中成为唯一或少有的满额参赛的队伍。国羽是唯一一支在全部五个单项上实现满额参赛的队伍；中国射击队是为数不多拿满步枪手枪10个小项参赛席位的队伍；中国女子拳击队是全球3个满额出战的队伍之一……以“集团军”出战的中国队，将以昂扬的斗志，在巴黎奥运的赛场上砥砺前行。

这也是一支朝气蓬勃的队伍。滑板、攀岩、霹雳舞、自由

式小轮车等新兴项目进入奥运会，让更多年轻人有了新的奥运梦想。11岁的滑板运动员郑好好是代表团中年龄最小的运动员，刚刚小学毕业的她，将在巴黎协和广场腾空一跳，去实现最好的人生梦想。

郑好好之外，还有16岁的游泳运动员高唯中、18岁的霹雳舞运动员刘清漪……越来越多的“00后”，乃至“10后”中国运动员与前辈们一起，踏上奥运的征程。

奔赴巴黎的号角已吹响，中国体育健儿将再次逐梦奥运。

明十三陵计划2030年前实现全面开放

本报讯（记者 周美玉）2024明文化论坛近日在昌平区全球明文化交流中心开幕。记者从论坛上获悉，明十三陵景区将逐步扩大文化遗产开放范围，到2030年实现明十三陵帝陵全部开放的目标。

据悉，明十三陵帝陵全部开放共分为三期，时间为2024年至2030年。其中，一期为2024年至2025年，开放思陵、永陵；二期为2026年至2028年，开放茂陵、泰陵、德陵和新行宫遗址；三期为2029年至2030年，开放献陵、裕陵、庆陵。

明十三陵全面开放后，将采

用现状、标识、阐释性等多种形式进行实物陈列展示，不仅包括古建筑、墓葬、神道等文物本体，还包括建筑遗址、神道等文化遗产要素，全面呈现十三陵完整营建历程、明代皇家陵寝建筑特征和明代皇家陵寝建筑营造技艺等。“我们还将通过网络虚拟平台、无人驾驶旅游车进行数字化展示，包括基本的遗产情况、价值介绍、交通信息、十三陵相关的历史研究成果，以及相关历史文献、档案、图像资料等，全方位展现明文化的历史与独特魅力。”明十三陵管理中心相关负责人介绍。

明十三陵主神道是连接神路和各个帝陵的重要通道，“打通神道”将把全长7.3公里的主神道和附近散落大小遗产点进行串联。同时开展十三陵外围兆域边墙保护修缮，建设景观步道、景观台，呈现历史空间格局，更加宏观地展示明十三陵整体轮廓，让观众从更加广阔的角度欣赏、了解明十三陵这座世界遗产宝地。

随着区域的不断开放，未来，明十三陵还将逐步推进打造国家考古遗址公园，并根据各个帝陵的不同特点、历史特征，设计更多文旅项目。

北京南山艺术季开幕

本报讯（记者 马超）由平谷区人民政府携手清华大学美术学院、北京美术家协会共同主办的“沃野缤纷——2024北京南山艺术季”近日在平谷区南独乐河镇南山村开幕。

本次艺术季以“高校赋能艺术乡建·艺术赋能乡村振兴”为主题，活动期间将充分发挥艺术

高校的综合优势，紧扣发展新质生产力的核心战略，以艺术设计的专业力量探寻乡村振兴的多元化发展路径，进而打造多维度、多层次、多形态的乡村文化业态。通过举办丰富多彩的艺术工作坊、文化讲座、艺术展览、艺术研学等系列活动，持续吸引国内外艺术家和游客的深度参与。

同时，艺术季还将不断拓展新的主题和形式，如音乐节、戏剧节、民俗节等，吸引文化创意人才和爱好者不断聚集，形成艺术游民乡村文化生态圈，打造兼具传统乡村韵味和现代城市文明的新型乡村社区。

据悉，本次艺术季将持续至10月。



800余件奥运藏品亮相

在第33届法国巴黎夏季奥运会即将揭幕之际，近日，北京收藏家协会与北京体育历史文化展览馆联合举办了“盛世辉煌看奥运”奥运收藏品展览。本次展览通过展出的800余件京城体育藏家的奥运收藏品，在为巴黎奥运会献上美好祝福的同时，也让更多人感受奥林匹克精神的魅力。

本报记者 曹立栋 摄影报道



西总布共生院变身时空集美术馆

居民住家与美术馆共处同一院落。东城区西总布城市更新项目首个共生院近日亮相，并举办首展“与古为新——时间之外的时间”。展览以对时间和空间的超越作为核心创作，为观众呈现一场跨越时空的视觉美学盛宴。

本报记者 边磊 于佳 摄影报道

北京国际燕京啤酒文化节开幕

本报讯（记者 王路曼）以“ZUI美北京，干杯燕京”为主题的2024年第33届北京国际燕京啤酒文化节近日在中国国际展览中心顺义馆开幕。

本届啤酒文化节将持续至7月21日，活动期间将以啤酒文化为载体，以“啤酒+N”的理念为依托，通过啤酒+美食、啤酒+鲜花、啤酒+邮政、啤酒+音乐、啤酒+体育、啤酒+游乐、啤酒+电影、啤酒+市集等多种

形式，丰富啤酒节内容，将第33届北京国际燕京啤酒文化节打造成具有重要影响力的消费体验及文化盛宴。

在燕京啤酒文化节期间，顺义区将同步开展多种促消费活动，充分为商旅文体等各类经营主体助力引流。整合打造多个“会展”场景，精酿啤酒嘉年华、潜水嘉年华、动漫展、宝可梦牌游戏大师赛四场形式新颖的展会活动将同期举办。同时，顺义区各大商圈、商场也将配套推出系列促消费活动。



第二十届北京羽毛球公开赛举办

第二十届北京羽毛球公开赛近日在中奥体育中心（通州店）举行。本届公开赛设置了单位系统组、社会公开组和青少年组，分为大团体、小团体、单项赛等项目。此外，还单独设立了接龙比赛和七乘七比赛，增加了比赛的趣味性和挑战性。

本报记者 彭程 摄影报道