

巴黎奥运会资格系列赛收官

中国队收获12张奥运门票

新华社电 随着布达佩斯站收官，巴黎奥运会资格系列赛全部结束，中国队在攀岩、滑板、霹雳舞和自由式小轮车项目中共收获12个奥运资格。

巴黎奥运会资格系列赛由上海站和布达佩斯站组成，共产150余个奥运席位。攀岩项

目中，中国队潘愚非、骆知鹭分获男、女两项全能资格，伍鹏、周娅菲分获男、女速度席位。滑板项目中，崔宸曦、曾文蕙、朱沅铃拿到女子街式门票，12岁小将郑好好压线晋级女子碗池奥运正赛。元祥宇、曾莹莹分别拿到霹雳舞

男、女项目的名额，孙佳琪和邓雅文获得自由式小轮车女子项目资格。

加上此前已在上述四个项目中拿到的资格，中国代表团在巴黎奥运会上共获得7个攀岩席位、4个滑板席位、3个霹雳舞席位，以及2个自由式小轮车

席位。

本次资格系列赛中，有几位名将折戟。东京奥运会滑板女子街式冠军、日本选手西矢花在布达佩斯站完赛后爆冷无缘巴黎。自由式小轮车项目在资格系列赛中分别产生6男6女直接晋级巴黎奥运会正赛，东京奥运

会该项目男子冠军、澳大利亚选手罗根·马丁和女子冠军、英国选手夏洛特·沃辛顿未能跻身此列。但两人并非已完全没有机会，因为自由式小轮车余下的席位并不直接分配到运动员个人，而将由拿到席位的代表团决定其归属。

“趣玩”职工沟通会

□本报记者 孙艳



成功，凭借印章即可领取对应奖品。了解了比赛规则后，职工们各个摩拳擦掌、跃跃欲试，随着一个个项目的挑战成功，大家脸上露出了欣喜的笑容。

“看到活动预告我第一时间报了名。平时在工位上久坐没什么时间运动，活动已经送到‘家门口’了就想来体验一下，没想到不仅领略到旱地冰壶的魅力，还学到很多关于华服的知识，获得了心仪的奖品，有机会我还会再来参加。”大族环球科技股份有限公司职工杨先生说。

据了解，本次职工趣味运动搭载职工沟通会开展，现场还为职工提供现场入会、职工权益解答等服务。活动还将于26日、27日于国锐金岗、森特士兴集团股份有限公司及康盛工业园举办。“希望通过趣味活动的开展，进一步丰富干部职工精神文化生活，增强干部职工身体素质，切实推动全民健身创新发展。”北京经济技术开发区总工会相关负责人表示，今后，将继续把定制化、个性化活动送到职工身边，为职工们的生活增添色彩。

“一会儿咱俩打配合，争取一次通过这个环节。”“这里还可以穿汉服呢，我想体验一下。”……近日，大族广场T3写字楼活动室内传来阵阵讨论声，北京经济技术开发区总工会生物医药园工会服务站面向职工在此开展“趣味游园·乐在其中”趣味运动活动。

现场，旱地冰壶、古风捶

丸、打我鸭、套个圈圈和古风投壶5个游戏项目前，职工们三三两两成群地了解着环节设置背景，讨论着攻关策略。大家不仅可以身着华服“穿越”至大唐盛世挑战捶丸及投壶项目，也能体验童年记忆中的套圈圈与玩具枪射击游戏，还可与同伴配合将冰壶推至指定位置。根据规则，参与者只需完成5个项目中的4项即为挑战

北京市政路桥职工篮球联赛开幕

北京建工市政路桥股份有限公司职工篮球联赛近日在首钢篮球中心开幕，来自北京市政路桥所属9家二级单位和公司总部共10支代表队，300余名运动员参赛。北京建工市政路桥股份有限公司职工篮球联赛职工啦啦操比赛同期开赛，比赛队员均为各参赛单位女职工，展示了首都职工良好的精神风貌。

本报记者 边磊 于佳 摄影报道



2024年北京市民定向越野赛举办

2024年北京市民定向越野赛近日在通州区潞城药艺公园举办，近800名市民参与了公开组和亲子组两个组别的比赛。本次定向越野赛采取个人赛和团体赛相结合的形式，设置了公开组个人赛和亲子组团体赛两个组别，公开组各自为战，激烈比拼，尽显体育精神；亲子组则由父母带领孩子们识别地图、辨别方向以寻找目标，大手牵小手，充分体验智能型体育运动的乐趣。

本报记者 彭程 摄影报道



昌平运河文化节开幕

水幕电影讲述大运河文化故事

本报讯（记者 周美玉）今年是大运河申遗成功十周年。2024年“运河源·白浮韵”昌平运河文化节近日在大运河源头遗址公园举办。

活动上演了水上灯光秀和裸眼3D水幕电影。其中，灯光秀以明代昌平籍人士尚宝司少卿崔学履的《龙泉喷玉》为展示内容，配合水上实景沉浸式表演，将水面打造成一个绚丽多彩的舞台，让观众领略到大运河文化的博大精深与源远流长。

裸眼3D水幕电影则呈现了大运河开凿以来为漕运做出的贡献，展现运河

衍生出的各种特色文化等内容，让观众穿越时空感受往昔的辉煌。

活动现场还举行了《郭守敬与北京城》赠书仪式。

昌平文旅集团大运河遗址公园分公司经理芮园介绍，大运河源头遗址公园将持续深入挖掘大运河源头的历史资源和文化故事，设计开发研学课程、公益讲堂等水利科普实践活动，常态化举办读书会、论坛、沙龙，以及“运河源·白浮韵”主题活动，传承运河文明、讲好运河故事、传播运河文化。

周美玉 摄



第二届光明室内乐音乐作品展演闭幕

近日，以“艺术与科学”为主题的第二届光明室内乐音乐作品展演闭幕。活动以“科学、艺术、人文、学术”为关键词，采用“2+2、论坛+音乐会”模式通过线上线下方式开展，吸引了近3万人参与。

通讯员 张雅静 摄影报道