

首都职工篮球赛火热进行

□本报记者 段西元/文 曹立栋/摄

上周末，由北京市总工会、北京市体育局主办，北京职工体育服务中心承办的“奋进新时代 劳动创未来”2024年首都职工篮球比赛在昌平体育馆火热进行，共有37支球队的400余名运动员参赛，参赛队伍数量和球员数量较之上届都有所增加。经过连续几年的赛事举办，这项职工篮球赛事受到了越来越多单位和职工的欢迎，广大职工篮球爱好者也从这项赛事中获得了很多的乐趣。

本届赛事参赛球队涉及行业非常广泛，包括了金融、通讯、卫生、法律、公交、市政等各个领域。同上一届一样，本届赛事依然是三人制篮球比赛。据赛事裁判长张俊介绍，三人制篮球相对来讲战术比较简单，很多时候就是“一挡一拆”，球员个人能力体现得比较多，这样在打球中也更有乐趣。各个单位篮球运动开展情况不同，三人制篮球也可以让更多单位参与其中。

本届赛事依然延续了“男女搭配”的赛制，在常规10分钟三对三比赛后，各队会派出女球员进行定点投篮比赛，两项总分加在一起决定胜负。很多比赛最终都是靠女球员定点投篮决定的胜负，比如半决赛建设银行北京分行队战胜华夏银行队的比赛就是如此。女球员的参与加大了比赛的趣味性，也让此前高强度的比赛变得更加“和平”，毕竟职工之间的篮球赛事“友谊第一、比赛第二”。



最后闯入决赛的是建设银行北京分行队和厦门国际银行北京分行队，两支球队的各自经过7场艰苦的比赛来到了冠亚军决赛，体现了良好的精神风貌和竞技水平。决赛的比赛一上来，厦门国际银行北京分行队12号球员上篮得分，随后建设银行北京市分行队1号远投命中两分（三人制比赛外线得分是两分）。开局阶段两队打得比较胶着，对抗非常激烈，特别是两队内线的大中锋位置抢篮板可说是“火花四溅”。比赛打到中后段，厦门国际银行北京分行队的体能优势显露出来，他们里突外投把比分拉开。最终，厦门国际银行北京分行队以12:6捧得桂冠。

际银行北京分行队12号球员上篮得分，随后建设银行北京市分行队1号远投命中两分（三人制比赛外线得分是两分）。开局阶段两队打得比较胶着，对抗非常激烈，特别是两队内线的大中锋位置抢篮板可说是“火花四溅”。比赛打到中后段，厦门国际银行北京分行队的体能优势显露出来，他们里突外投把比分拉开。最终，厦门国际银行北京分行队以12:6捧得桂冠。

北控发展开展健步走活动

本报讯（记者 马超）北京北控城市发展集团有限公司工会近日在奥林匹克森林公园举办“协作共赢手拉手 同心同德向未来”职工主题健步走活动。

本次活动吸引百余名职工参加。职工们在进行5公里定向徒步的同时完成多类别任务打卡，以完赛时间、任务完成情况进行积分排名。

活动中，随机组建的10组队员个个精神饱满、斗志昂扬，徒步过程稳中有速，任务打卡欢声笑语，充分展现了团队配合精神和协作能力。

陶然亭职工幸福唱起来

本报讯（记者 陈曦）近日，以“奋进新时代，幸福唱起来”为主题的2024年西城区陶然亭地区合唱大赛在北京市工会干部管理学院报告厅举行，17支代表队参加比赛。

此次合唱大赛旨在进一步激发职工爱国热情，唱响劳动赞歌，展示职工风采。经过预赛选拔，最终有12支代表队脱颖而出，进入了决赛。比赛在歌曲《灯火里的中国》中拉开序幕，《强军战歌》《十送红军》《祝福祖国》《我爱你中国》《中国，中国，鲜红的太阳永不落》等一首首曲风不同的歌曲，充分展现了职工们积极向上的精神风貌。

“奋进新时代 劳动创未来”2024年首都职工篮球比赛前八名获奖名单——

- 第一名
厦门国际银行股份有限公司北京分行
- 第二名
建设银行北京市分行
- 第三名
华夏银行股份有限公司
- 第四名
北辰集团
- 第五名
首钢集团有限公司
- 第六名
北京市西城区总工会
- 第七名
北京联通
- 第八名
上海烟草集团北京卷烟厂有限公司

2024北京文博创意设计大赛启动

本报讯（记者 盛丽）近日，2024北京文博创意设计大赛启动。大赛结合“线上征集+线下运营”的方式，面向全国优秀设计师、文创企业与机构，以及全市各博物馆公开征集具有北京地区博物馆馆藏元素及文博IP特色的创意设计作品。

北京文博创意设计大赛至今已成功举办6届，本届大赛在延续文博文创衍生品设计、二十四节气文化作品设计2个经典赛道的基础上，特别设置文博创意·数字艺术表达、中医药文化创新应用设计、自然科技类博物馆文创衍生、“京”彩文化·青春绽放”古都

行文博创意设计等4个全新主题赛道。大赛持续发挥北京文博衍生品创新孵化中心的平台效应，将面向优胜作品提供文博文创版权咨询、数字版权保护、登记及授权管理等系列服务，实现参赛作品版权确权智能化、版权流通规范化、版权信息体系化。

科幻短剧《如果AI》在石景山区开机

本报讯（记者 周美玉）昨天，科幻短剧《如果AI》开机仪式在石景山区首钢园举行。

科幻短剧《如果AI》通过在末日背景下将科幻元素与现实议题相结合，提出了关于人工智能发展、现实与虚拟的边界、人类情感复杂性等引人深思的问题。该剧充分发挥“微短剧+文旅”的特殊优势，将故事情节与石景山区文化旅游资源相

结合，在首钢园一高炉·SoReal科幻乐园、首钢三高炉等地取景拍摄。

近年来，石景山区依托历史文化、工业遗产、科幻数字等资源，建立了第一批石景山区重点影视拍摄资源清单，制作了《“秀影石景山”石景山区影视资源指南》，向全国所有影视企业推介区内重点影视拍摄点位，全面落实“剧组备案”制度和专人

负责、全程协助的影视摄制服务机制，为影视企业营造良好的创作环境。

未来，石景山区将探索微短剧与文化旅游、科幻数字等产业跨界深度融合，以展现北京的“京貌、京韵、京创、京潮、京尚”为核心，推动一批实体取景地跟随微短剧的热播“出圈”，营造跟着微短剧“打卡”石景山的新风尚。

艺展“井喷” 北京迎来艺术季

本报讯（记者 娄敏）伴随着第六届北京当代·艺术博览会、第八届画廊周北京、高校毕业生艺术展等展览活动近期相继开幕，北京迎来今年艺术活动最为活跃的时期。

今年的“北京当代”以“凝聚”为主题，以丰富性融合“凝聚力”，共汇聚了来自14个国家36座城市的122家参展机构，并呈现了艺术史汇聚、丰饶本土、古语新言、个展独奏、“她者”视角、新锐

锋芒六大主题。

为呼应本地艺术语境与国际艺术能量共生繁荣的现象，今年画廊周北京选择以“漂留”作为年度主题，通过主单元与特约单元中丰富多彩的展览，带给观众独特体验。

此外，2024届清华大学美术学院硕士研究生毕业作品展、中央美术学院2024届本科生毕业作品展也于近日相继开幕。



奔跑吧·少年

2024年北京市青少年科学健身指导普及暨青少年体质促进趣味运动会近日在北京学校启动。活动以“奔跑吧·少年”为主题，面向全市少年儿童组织开展常态化主题健身活动，宣传青少年科学健身新理念，普及科学健身知识，展示青少年积极向上的精神风貌，让儿童青少年在体育锻炼中享受乐趣、增强体质。

本报记者 彭程 摄影报道

中国音乐学院举办劳动主题音乐会

本报讯（记者 任洁 通讯员 胡玲玲 孙好）在中国音乐学院建校60周年之际，“劳者自歌”中国音乐学院劳动主题音乐会近日在国音堂音乐厅举办。整场音乐会分为“劳者歌其事”“勤学精艺”“为人民而歌”“为时代而歌”四个篇章，将劳动教育与音乐专业紧密结合，用音乐生动诠释劳动价值，展现劳动者的风采。

四个篇章中，“劳者歌其事”篇章以传统的劳动号子为引入，选取了陕北、黑龙江、贵州、湖南四地具有代表性的四首劳动号子，生动再现了劳动人民在田间地头、江河湖海的辛勤劳动场景。“勤学精艺”篇章以校园劳动场景为依托，由学生社团小莎戏剧社、阿卡贝拉社Real Voice人声乐团、国乐系打击乐专业本科生、各院系学生代表，

以及保卫处、食堂、宿舍、琴房工作人员共同精彩演绎。“为人民而歌”篇章选取的四首经典作品——《拥军花鼓》《南泥湾》《夫妻识字》《清粼粼的水蓝盈盈的天》，均为该校首任院长安波、首任副院长马可的代表作品，以此向学校60周年校庆献礼。“为时代而歌”篇章以音诗朗诵形式，生动展现了新时代青年的责任担当与青春誓言。