

向“新”而生的多种路径

——广东企业高质量发展观察

新质生产力既意味着新事物、新技术，也包括传统生产力的“新生”。记者日前走进经济大省广东的多家企业，感受新质生产力的蓬勃生机。

有的企业不断部署新场景新服务；有的企业凭借自主创新在细分领域异军突起；有的企业通过“焕新行动”获得生机。

向产业链上下游延伸抢占“黄金赛道”

不同于传统的车间，这里没有火花飞溅、机械轰鸣，整洁、安静得仿佛置身图书馆。

50多条液晶面板生产线，实现年产能6000万片，产值超百亿元。在惠州华星光电显示有限公司的研发及制造基地，智能化自动生产线有序运转，高大的机械臂灵活地上下翻转，能精准完成玻璃基板的传输、加工、检测、包装等生产全过程。

广州华星第8.6代氧化物半导体新型显示器件生产线也加快了创新步伐。该生产线由TCL华星在2021年投资350亿元建设，

以自主产权的高迁移率氧化物技术优势，为下一代显示技术做产业化探索。

经过多年转型升级和全产业链布局，如今TCL已发展成为国内唯一一家建立从显示材料、显示器件、显示模组到品牌整机再到用户和内容运营的垂直一体化产业链的厂家，全力抢占超高清视频显示产业“黄金赛道”。

“政策红利的叠加为企业提供了充足的科研资金保障。”TCL惠州华星财务负责人周兴文说，打通全产业链，离不开“真金白银”的投入。受益于制造业企业研发费用加计扣除优惠政策，仅2023年公司累计减免企业所得税超2000万元。

“将技术能力向产业链上下游延伸，构建新的核心竞争力，从而实现高质量发展。”TCL创始人、董事长李东生说。

保持较快“创新节奏”成为细分领域“隐形冠军”

我国每出口100台滴漏式咖啡机，就有40台为这家企业制

造。广东新宝电器股份有限公司是我国小家电产业的龙头企业，也是世界咖啡机生产领域的“隐形冠军”。

“目前咖啡机所有关键的零配件，均已实现本土化生产。”广东新宝电器股份有限公司总裁曾展晖说，强大的本土化制造能力是企业快速适应产业周期缩短的成功“密码”。

“我们坚持‘无创新、不立项’，力争实现有质量的增长。”曾展晖说，小家电行业强调“快”，产品的生命周期较短，必须保持较快的“创新节奏”。新宝目前有2000多个产品型号，按平均每个产品三至四年的生命周期，平均每年会有新创意产品700个左右，同时淘汰700个左右旧产品。

乘着“一带一路”倡议的东风，中山大洋电机股份有限公司近年来在越南、墨西哥等国家新建了部分产能，并逐步实现大批量生产。

大洋电机是制造业单项冠军企业，其产品从家电行业跨界到

新能源汽车行业。2023年度，大洋电机母公司享受研发费用加计扣除超过1亿元。在政策红利的持续赋能下，企业成本负担不断减轻。

“紧紧把握时代脉搏，以研发引领创新。”大洋电机财务总监伍小云说，目前，大洋电机计划进一步构建“电机+电控+氢燃料电池系统及其关键零部件”完整产业链，完成在全球家居电器、新能源汽车及氢燃料电池产业链的精准布局，继续引领电机行业细分领域的新浪潮。

数智化改造推动传统制造不断“焕新”

位于云浮市新兴县的先丰不锈钢制品有限公司早在几年前就完成了智能化改造和数字化转型，目前已建成投产10条不锈钢锅具和铝锅自动化生产线。

“产品在线生产时间由传统的7天缩减到2小时以内，单位生产成本下降35%，生产效率提高50%以上。”先丰不锈钢制品有限公司副总经理刘志强说。

“2023年以来，凌丰集团享受各类税收减免优惠达到4700多万元。”广东凌丰家居用品股份有限公司财务总监陈洁如说，“实打实的政策红利大大提振了企业投入研发、推进智能制造的决心。”

广州中浩控制技术有限公司是一家工业物联网解决方案提供商，也是一个产学研综合体，2021年自主研发了面向配方流程型生产企业的“保健食品与日化行业智能化生产管控关键技术”，助力150多家日化及其上下游企业“上云”“用云”。

“每年投入8%以上的自有资金用于研发创新，目前建有省、市、企业级研发中心五个。”该公司负责人张昊说，“2023年公司研发费用加计扣除达1000万元，在国家一系列政策帮扶下，公司已实现年均50%的增长。”

近年来，广东正掀起数字化改造浪潮，推动传统制造全面“焕新”，向全球产业链价值链中高端攀升。

据新华社



安徽黄山三潭枇杷成熟上市

目前，安徽省黄山市歙县的三潭枇杷陆续进入成熟采摘期，当地果农趁晴好天气忙着采摘、销售。三潭枇杷因产于新安江畔的漳潭、绵潭和滢潭三个村而得名，已有800多年栽培历史。图为果农在歙县深渡镇绵潭村采摘三潭枇杷。

新华社发

这件西汉华服高定“时髦单品”仿制成功!

记者近日从湖南博物院获悉，湖南博物院联合南京云锦研究所，历时两年多成功完成了印花敷彩纱直裾丝绵袍的仿制工作，这是2000多年前，西汉辛追夫人衣柜中的“时髦单品”。

印花敷彩纱直裾丝绵袍出土于马王堆一号汉墓，是辛追夫人生前最喜爱的服饰之一。其面料为印花敷彩纱，里、袖、领、缘为绢，内絮丝绵，是目前世界上发现最早的印花与彩绘相结合的丝织品。一号墓竹简共出土3件印花敷彩纱丝绵袍，其款式基本相同。

上身能展现“迷人身姿”是这款衣服受欢迎的原因之一。“这种直裾款式的袍服很受汉代妇女喜欢。”湖南博物院藏品保护中心副主任董鲜艳介绍，印花敷彩纱丝绵袍虽为绵袍，但衣服主体为纱，上身轻盈。直裾袍的袍摆通过斜裁技术，经多角度处理后，使摆底呈现出喇叭状，让人的身姿更显优美。

除了款式时尚外，这款衣物上的纹样也很精美。据了解，印花敷彩纱的装饰方法极为繁复，纱料上的花纹需用印花和彩绘两种方法制作。花纹主要是藤本植物的变形纹样，有枝蔓、蓓蕾、花穗、叶芽等，色彩有朱红、粉白、蓝黑、蓝灰等。

专家推测，枝蔓部分的印纹细密、分布均匀、交叉处有明显断纹，说明这是用镂空版印制而成。而花、叶及蓓蕾部分的纹样各不相同，色彩有浓有淡，应是手工一笔一笔画上去的。

“这么大幅的面料依次进行印染和描绘，其难度和所用工时可想而知。”马王堆汉墓及藏品研究展示中心主任喻燕姣说，印花敷彩纱应是汉代贵族流行的时装面料，这种将印花与彩绘相结合的技术用在丝织物面料上，在我国尚属首次发现。它的面世，证实了文献记载的有关“画衣”“画文”的可靠性，反映出汉代印绘加工

技术的高超，也是中国古代涂料印染方面的杰作。

然而，经历2000余年的墓下保存，印花敷彩纱纹样颜料出现大面积晕染，仿制工作迫在眉睫。

南京云锦研究所文物修复部主任杨冀元是此次文物仿制工作的负责人。“这次仿制的印花敷彩纱丝绵袍，衣物总体颜色是绛红色，花纹共有7层颜色，加上晕染总共有8层，都是通过印花和手绘制作。”她说，由于西汉时的制作工艺现无法考证，只能通过文物显微镜观察和史料推测。

在杨冀元看来，此次仿制最大的技术难点在于，在如此轻薄的面料上进行绘画和染色的同时，为了更真实地还原原文物的状态，还需要让衣服呈现出历史的陈旧色彩。

“仿制印花敷彩纱丝绵袍比素纱单衣更难，因为要在素纱上使用印花工艺，总共要描绘出7层色彩图案，每一层纹样都非常细小，需要极大耐心。”杨冀元说，他们曾尝试直接在素纱上进行印花、手绘，和原文物比对后发现效果不好。后来，他们把市面上能用的矿物颜料都买回来，通过不断尝试牛皮胶和矿物粉的配比，终于配出合适浓度的颜料，不同的颜色叠加起来和原文物也基本一致，这才成功解决问题。

为使仿制品的纹样整体与原文物更接近，杨冀元和团队还特意重新调色在仿制品上画上一层特别的色晕。“色晕的出现，让仿制品在视觉上和原文物的相似度达到了95%。”她说。

目前，杨冀元和团队已经完成直裾素纱单衣、朱红菱纹罗丝绵袍、黄褐绢地“长寿绣”枕头、羽毛毡花绢、曲裾素纱单衣等马王堆汉墓出土丝织品的仿制工作，正在进行马王堆汉墓出土的绢地“长寿绣”丝绵袍的仿制工作，预计将在今年年底完成。

据新华社

20多个省份实现医保个人账户省内异地家庭共济

新华社电 据国家医保局近日消息，目前已有22个省份和新疆生产建设兵团实现了医保个人账户省内异地家庭共济，9个省份将于今年年底前实现医保个人账户省内异地家庭共济。

医保个人账户家庭共济是指参保人在参加了职工医保后，通过办理职工医保个人账户家庭共济，将个人账户授权给已参保的父母、配偶和子女使用，比如用于支付合规医药费用中的个人自付部分等。

目前，共济人和被共济人在同一个基本医保统筹区（通常是同一个地级市）可以共济；实现省内异地共济是指共济人和被共济

人在同一个省份参保，但不在同一个统筹区，也可以共济给亲属。

已经实现医保个人账户省内异地共济的地区为：北京、天津、上海、重庆、河北、山西、内蒙古、吉林、江苏、福建、江西、湖南、广西、海南、四川、贵州、云南、西藏、甘肃、青海、宁夏、新疆以及新疆生产建设兵团。其中，在河北、江苏等地，职工参保人个人账户的余额不仅能共济给省内异地参保的直系亲属，而且共济的资金还可以跨省使用。

据介绍，浙江、河南、山东、广东部分实现了省内共济，将于今年年底前全部实现，安徽、陕西近期很快将实现省内共

济，辽宁、黑龙江、湖北将于今年年底前实现。

国家医保局介绍，医保个人账户家庭共济需要满足两个前提：一是参保人的父母、配偶、子女参加了基本医保（包括职工医保和居民医保）；二是参保人办理了职工医保个人账户“家庭共济”。

参保人可通过国家医保服务平台App地方专区、当地医保部门微信公众号、官方网站等的“职工医保个人账户家庭共济”功能模块，实现线上办理，具体途径由各统筹区医保部门向社会公开，同时线下医保大厅也可办理该项业务。