

## 三代人的“劳动节”

汪志

我的父母亲出生于上世纪三十年代，他们靠勤劳的双手养育了我们六兄妹，如今二老都已经80多岁了，本应安度晚年好好休息，可劳动一辈子的他们却仍坚持耕种田地，仍每天起早贪黑在田野劳动。我劝他们来城里生活，好好养老。他们乐呵呵地说：“我们天天劳动，身体不是挺好的吗，如果不劳动早就病倒死掉了。”确实如此，劳动给年迈的父母带来健康，也带来快乐，还有美好的幸福生活。在父母的眼里，他们天天都是“劳动节”。

我参加工作后一直在企业工作，由于流水线生产要求，设备必须持续运转，一年365天从不停产，于是每年

的“劳动节”我都是在生产岗位上度过的，要么迎着朝霞上白班，要么踏着夕阳倒夜班，周而复始。所以，我早已把“劳动节”忘记了。而在过往的“劳动节”中，三个“劳动节”值得怀念。一是2008年“劳动节”，妻子在医院动手术，由于岗位“一个萝卜一个坑”，我没请一天假。那段时间，我要么在岗位上，要么在医院里，孩子交给邻居代管，忙的不亦乐乎。二是2017年“劳动节”我因病住院半月，“劳动节”是在病床上度过的。最难忘的是2020年“劳动节”，因新冠肺炎疫情影响，停产了几个月后，公司“五一”恢复生产，那天我和工友们提前一周来

到岗位上，虽然机器上布满尘土，还有生锈迹象，但工友们复工情绪高涨，各司其职，加班加点，“劳动节”那天工厂就传来了机器的轰鸣声。

女儿已经三十而立。从她记事起，我就教育她劳动的重要性，如工人叔叔不劳动就不能生存，国家就不会发展壮大，农民伯伯不劳动就没有饭吃，没有衣穿，而爸爸妈妈不劳动，家里会一贫如洗，你们也不会高高兴兴地去上学读书。大学毕业女儿进了一家气象部门工作。听女儿说，由于气象工作的重要性和特殊性，“24小时在岗”的气象人，除常规天气预报外，还加强了天气预报预警服务工作，预

报工作是365天，24小时不间断，“劳动节”照常值班值守。但女儿总会挤出时间，在“劳动节”期间用时间来换空间。女儿是个“吃货”，于是“劳动节”成了她带孩子去品美食的好日子。如今的商家都有经济头脑，“劳动节”的促销活动铺天盖地，“劳动节”恍惚成了女儿的“购物节”。

虽然三代人在“劳动节”期间辛勤忙碌，但劳动是一切幸福的源泉，劳动创造着财富，也创造着快乐。革命先辈李大钊先生说过：“我觉得人生求乐的方法，最好莫过于尊重劳动。一切乐境，都可由劳动得来，一切苦境，都可由劳动解脱。”

## 四月农家

韩国政

在那篱墙围绕的院落，  
一栋栋钢梁支撑的塑料大棚里，  
一行行排列齐整的秧盘，  
像是铺设好的产床，  
一粒粒种子，  
从农家的手指间撒下，  
落在松软的泥土上，  
枕着悠悠的暖阳，  
这就是农家——  
春天的希望！

在梦中，  
它，它们，  
悄悄地伸开了腰身，  
白花花的嫩芽，  
像是睡醒的娃娃，  
慢慢地睁开了眼睛，  
一点，一点点地  
钻出了绿色的茸尖，  
仰望着蓝蓝的天空。

东北的春天，  
步伐虽慢，  
农家脸上的笑靥，  
更胜一朵朵绽放的桃花。  
远远地望去，  
那一栋栋的育秧大棚，  
像是蓝色的波浪，  
在乡村的天空下，  
映衬着暖暖的篱笆院。  
屋脊上的炊烟荡漾着，  
它应是去牵春天的衣袖了吧，  
奔向了色彩斑斓的远方。

四月的农家，  
育秧，  
就是最充实的春光。  
春华秋实的梦，  
握在手上，  
脚下和着泥土的芳香，  
肩膀上搭着太阳，  
背上滚着月亮，  
心里，  
是牵挂啊，  
是劳动给的希望！

本版邮箱:zhoumowenyan@126.com



## 冬养心

日上院墙头  
避风寻暖流  
冬藏心莫累  
春返驾犁牛



## 书心志

荧屏小天地  
挪运大乾坤  
点指春秋过  
文章日日新



## 养正气

上下千年事  
炎凉一脉情  
茶香萦墨字  
清静做书生



## 舞健身

步伐踏准点  
锣鼓衬身段  
何以畅心怀  
欢颜歌舞炫

## 红袄漫话

张文泽/画 冷冰/文

## 春风醉，岁月长

裴金超

在无尽的时光长河中，有一种酒，它的名字叫春风。它不同于凡间的烈酒，更非仙界的甘露，春风，如酒般醇厚。每一次拂过，它都如诗人浅斟低唱。倾倒在哪里，哪里便弥漫着醉人的芬芳。这芬芳，如细雨般绵密，如琴音般悠扬，它氤氲在空气里，萦绕在心头，让人不自觉地沉醉其中。这芬芳，不同于夏花的浓烈，少了些许的张扬，多了几分内敛；不同于秋叶的静美，少了些许的落寞，多了几分的生机；更不同于冬雪的清冽，少了些许的寒冷，多了几分的温暖。它是新生的气息，是生命的旋律，是岁月的馈赠。人们开怀畅饮，饮下的，非琼浆玉液，乃是新鲜时光。

春风之醉，醉的是心灵，是情感的沉醉。当春风拂面，那温暖的感觉仿佛母亲的抚摸，轻柔而深情。春风，是一位无形的艺术家，以万物为画布，以生命为颜料，绘制出一个生机勃勃的景致。它带着大地的气息，带着生命的活力，带着岁月的沉淀，让人不由自主地陶醉其中。每当春风轻拂，我便沉醉在这悠长的岁月里，感受着它的醇厚与温暖。在春风的吹拂下，我们仿佛回到了那个青涩的少年时代，那时的我们，对未来充满了无限的憧憬与期待。如今，

虽然岁月已在我们的脸上留下了痕迹，但我们的内心，依旧可以像少年时那样，对生活充满热情与热爱。

岁月，这个词汇总带着一丝沉重，仿佛它承载着太多的故事和记忆。岁月，如长河般悠长，流淌在哪里，哪里便留下了深深的痕迹。这痕迹，不同于瞬间的闪光，不同于偶然的相遇。岁月，就像一本厚重的书，每一页都记录着我们的故事。有的章节充满了欢笑，有的章节沾染了泪水。但无论是喜是悲，在春风的陪伴下，岁月变得轻盈起来，它不再是负担，而是一种享受。它让我们有机会去体验不同的生活，去感受不同的情感，去遇见不同的人。这些经历，如同春风一样，构成了我们的人生，成为了我们宝贵的记忆。我们无法预知未来的篇章，但我们可以在当下书写最美的文字。

春天会过去，花开终有落。桃花谢了，有再开的时候；杨柳枯了，有再青的时候；燕子去了，有再来的时候。但这一切的重复，已不再是原来的模样。桃花再美，也经不起岁月的摧残；杨柳再青，也经不起风霜的洗礼；燕子再来，也经不起人事的变迁。正如古人所言：“年年岁岁花相似，岁岁年年人不

同。”我们在春风中沉醉，但我们也知道，春天总会过去，总会有那么一天，我们要面对夏天的炎热、秋天的萧瑟、冬天的寒冷。

或许这正是生活的真谛，是岁月的意义。我们无法永远停留在春天，无法永远保持青春的容颜。但我们可以选择珍惜每一个春天，珍惜每一个与春风相遇的时刻。我们可以选择用心去感受岁月的流转，用心去体验生活的点滴。我们可以在心中种下一朵永不凋零的花，让它随着岁月的流逝而愈发芬芳。这朵花，它不需要阳光的照耀，不需要雨露的滋润，只需要我们内心的呵护和滋养。它会在我们孤独时陪伴我们，会在我们失落时安慰我们，会在我们老去时依然盛开在我们的心田。

让我们在春风中沉醉，在岁月中慢慢变老。愿我们都能成为那个恬淡的宾客，饮下这一季的芳醇，享受这一生的漫长。

春风醉，岁月长。在这个充满生机与希望的季节里，我愿意用我的文字，为你描绘出一幅幅美丽的画卷。在这些画卷中，有温暖的阳光，有细腻的风，有缤纷的花，有青葱的树，还有那个静静品酒的你，和我。