

# 北控队：季后赛只是起点

□本报记者 段西元

CBA季后赛第一轮第三回合比赛北控队客场97:117负于深圳队，尽管上半时北控队比分领先，下半时也看到反超的希望，但是在能力和经验上的差距，让北控队必须接受季后赛第一轮出局的事实，为本赛季CBA联赛画上了句号。

尽管北控队季后赛第一轮出局，但是这支球队本赛季是可以成功两个字进行定义的。此前北控队连续三个赛季与季后赛资格失之交臂，能够重返季后赛，对这支年轻的球队来说是一个很大的激励。而且北控队这个赛季创造了常规赛最长的8连胜纪录，历史上首次击败了辽宁队，在北京德比和北汽队的对抗中不落风，这些都是这支球队本赛季可以被“铭记”的战绩。前几个赛季常规赛北控队总是获得第13名这个名次（季后赛是12个名额），这里有一些自身难以控制的客观因素，但更重要的是当时北控队这口气很难顶到最后。北控队之

前在联盟中给人最深的印象是经常崩盘，很多关键比赛咬不住，面对实力相当或者略弱于自己的对手，并不能手拿把攥地把比赛拿下来。在内外援的引进上，北控队前几年虽然球员如走马灯似地更换，但球队始终没有被捏合成一个整体，其实在很多强队眼里，北控队就是轻松取分的对象。

这个赛季北控队在和强队比赛中，很多时候都能咬到最后，虽然“惜败”的结果居多，但已经摘掉了“鱼腩”的帽子。用广东队主教练杜峰评价北控队的话说——北控队这个赛季有了脱胎换骨的变化。这种变化首先应该归功于主教练闵鹿蕾，这位北京篮球的功勋教练让北控队在精神面貌上有了极大的提升。作为一支相对较新的球队，最重要的是凝聚力和归属感，只有这两点具备了，球队才会在比赛中做到“不屈不挠”。从技战术层面分析，北控队也有了很大的进步，不少球

员都比“过去的自己”有了明显的提升，最突出的就是邹雨宸、廖三宁、张帆这几名球员。俱乐部在内外援引进上也比较成功，球队此前的弱点得到了一定的补强。遗憾总归是有的，如果一些比赛处理得更好，也许常规赛北控队会取得更高的排位，季后赛也许会变得容易一些。

打进季后赛对北控队来说只是起点，球队不能“昙花一现”。止步季后赛第一轮，意味着球队还有极大的提升空间。下赛季外援出场政策有变，外援4节6人次上场会让比赛更加精彩激烈。外援上场人次的增加，更让外援水平优劣成为各支球队能否取得好成绩的决定性因素。北控队这几个赛季通过引援和培养年轻球员，本土球员团队已经形成了很好的“化学反应”，本赛季的三名外援费尔德、里勒、桑普森特点和弱点都比较明显，下赛季外援的引进和调配将成为北控队战绩进一步提升的关键。

## 2024北影节北京市场系列活动落地朝阳

本报讯（记者 孙艳）2024年北京国际电影节将于4月18日正式开幕。记者昨天从朝阳区获悉，4月19日至21日，北影节组委会携手国家文创实验区与郎园共同策划举办北京市场系列活动，包括“M+应立场”电影跨界嘉年华活动、“京杭影创对话”文创交流研讨会、“新质生产力·提质创新力”主题影视后期制作产业高质量发展论坛等。

北影节期间，北京市场系列活动将在郎园Station举办，主要包括“1+2”板块活动，其中，“M+应立场”电影跨界嘉年华于4月19日（周五）中午正式开市，持续到4月21日（周日）晚8点。无论是电影从业者，还是市民，均无需购票、无需预约即可入场。

活动致力于探索、推动“影游融合、影娱融合、影视与文化新消费融合”，共分为9大影娱特展区、影视IP市集区、文创市集区、餐饮市集区等不同主题区域。此外还设置了露天电影放映、IP游园寻宝、4K修复电影海报展、影游主题音乐会和电影运动会等多个趣味互动体验区。

据介绍，此次活动将有超100家影视、文创、数字人、设计、IP衍生品等相关企业参展。影迷耳熟能详的

中国电影资料馆、CCTV6电影频道、豆瓣等，均携各自官方文创衍生品及活动与影迷朋友面对面；壹同制作、灵河文化等出品众多爆款电影的业内知名影视公司及影视衍生品设计公司，也纷纷带来自己的电影周边和互动玩法，与粉丝亲密接触。

此外，还有电影明星同款中古服饰、电影主题邮票、电影主题特制香薰、老海报/4K修复电影海报、各种蓝光CD、黑胶唱片、影视人物手作玩偶，以及多家餐饮展商带来“M+应立场”联名精酿啤酒、挂耳咖啡、特供美食等，给北影节的粉丝们和广大影视行业从业者一个与北影节官方一起狂欢、产业与消费融合、可玩可逛可买可体验的欢乐场域。

在4月19日下午，还将在郎园Station举办一场“新质生产力·提质创新力”主题的影视后期制作产业高质量发展论坛，主要聚焦影视后期制作领域前沿探讨，邀请相关领域专家、企业家，共同探讨新技术在影视、游戏、广告等领域的应用前景和发展方向。国家文创实验区在论坛上围绕着朝阳区影视产业发展的优势和成果进行了重点推介。

## 北京演艺集团五月演出季将推出超百场演出

本报讯（记者 盛丽）记者近日了解到，5月1日至31日北京演艺集团第十届五月演出季期间，将推出30余部剧目、超百场演出，邀观众走进剧场。其中，“五一”假期期间，演出季多部精品大戏、原创首演好戏登台，荟萃舞剧、话剧、儿童剧、木偶剧等多艺术门类。

荣获“五个一工程”奖和“文华大奖”的舞剧《五星出东方》再度登陆北京，5月3日至5日在北京保利剧院连演三场，开启新一轮全国巡演之旅。该剧还将于5月30日至31日在天津大剧院精彩上演。连演16年超1200场的儿童剧《你看起来好像很好吃》由北京演艺集团旗下北京儿童艺术剧院制作演出，将于5月1日至2日在民族文化宫大剧院开演。北京演艺集团旗下中国木偶艺术剧院推出的大型纪实性史诗木偶剧《大象来了》，5月5日将在中国木偶艺术剧院卡酷剧场上演。

北京演艺集团旗下北京儿童艺术剧院新创话剧《簪街》将于5月3日至5日在南锣鼓场首演。北京演艺集团旗下北京曲艺团沉浸式曲艺剧《南城记忆——“老门

神”》，5月3日至5日将在颜料会馆开唱。

大型卡通舞台剧《海底小纵队在中国之东海救援》5月1日至2日将在中国木偶艺术剧院卡酷剧场精彩上演。此外，还有根据中国古典名著《西游记》改编创作的木偶剧《大闹天宫》也将于5月3日至4日在中国木偶艺术剧院卡酷剧场进行演出。

北京演艺集团旗下北京民族乐团将于5月5日在国家大剧院小剧场上演《青春乐拍》主题音乐会，音乐会汇集北京民族乐团融合原创编创、时尚现代的室内乐作品。北京演艺集团旗下北京曲艺团5月1日至2日将在北京艺术中心带来《曲耀京门》传统曲艺精彩专场，演出精心挑选多个经典作品，汇集6种不同曲艺形式。

除“五一”假期的精彩演出外，北京演艺集团第十届五月演出季还有杂技剧《呼叫4921》、经典评剧大戏《花为媒》《五女拜寿》、全新复排呈现的评剧《白蛇传》，以及京味儿童剧《耗子大爷起晚了》《花猫三丫上房了》等佳作好戏陆续上演。



### 公交381路车队工会组织职工健步走

近日，北京公交集团381路车队工会组织职工进行健步走活动。30余名职工放松身心，享受健步行走赏花踏青带来的欢愉。

本报记者 于佳 摄影报道

## 大兴区首届职工文体嘉年华正式启动

本报讯（记者 孙艳）羽毛球、篮球、飞盘、钓鱼、棋牌、书画等20余项系列活动贯穿全年……日前，由大兴区总工会主办的“四季新潮 共绘大兴”——2024年大兴区首届职工文体嘉年华在大兴区体育中心综合馆正式启动。

记者了解到，为了满足广大职工群众对美好生活的向往，打造具有大兴特色的“工”字系列职工文体品牌，今年，大兴区总工会创新开展“四季新潮 共绘大兴”——首届职工文体嘉年华，以热血运动季、休闲运动季、趣味有氧季、美好生活季为主题，将20余项系列活动贯穿全年，以创新性、多样化的文体活动，丰富职工群众的精神文化生活，提升职工群众的文化素养和身体素质，为“新大兴 新国门”建设助力添彩。

“热血运动季”以阳光橙为主题色，设置羽毛球、乒乓球、篮球、足球四大精品赛事。精彩的对抗、激烈的角逐是“热血运动季”的最大特点。

“休闲运动季”以活力黄为



主题色，通过电竞、攒牌、钓鱼和棋牌四大休闲益智的项目，激发创造力与想象力，让每一名职工都能在嘉年华中找到属于自己的休闲快乐时光。

“趣味有氧季”以元气蓝作为主题色，飞盘、彩虹跑、健步走和游泳等活动将带来丰富多彩、轻松有趣的运动体验，无论

是与朋友一起挥洒汗水还是在运动中挑战自我，都能找到自己喜欢的运动方式。

“美好生活季”以生机绿为主题色，为职工朋友的生活带来无尽的希望。书画、摄影、形体培训等一系列活动，让职工在紧张的工作之余得到身心的调节与放松。