

再战新加坡，国足还是菱形中场？

□本报记者 段西元

今晚，国足将在天津主场迎战新加坡队，这是世界杯预选赛一场关键比赛。上一轮中国队客场两球领先情况下被新加坡队逼平，本场比赛不容有失，如果再拿不下来，中国队晋级预选赛亚洲区18强赛就非常被动了。

上一场比赛结果不好，很多分析说伊万科维奇中场的菱形站位是导致球队不平衡的原因。当年伊万科维奇带领山东队夺得中超冠军，靠的就是菱形中场，伊万科维奇后来带伊朗冠军波斯波利斯和阿曼国家队也都这么打的。不过这种打法确实已经不流

行了，如今极少看到有球队中场球员是这么站位。前腰+两名边锋型边前卫，导致了单后腰在防守端会比较吃力，下半时中国队的被动不能说与此无关。

二番战新加坡队，中国队是否会改变中场菱形站位？目前看可能性不大，毕竟伊万科维奇对自己的这套东西还是非常自信的，一场比赛结果不好，应该不会动摇他的战术理念。阵型可能不会变化，但首发的人员大概率会针对对手进行调整，正所谓“铁打的营盘流水的兵”，高准翼、韦世豪、高天意这些球员，

也许会得到首发的机会。

上一轮比赛结束后，中国队队长张琳芃萌生退意。不过这两天张琳芃“回心转意”，至少这场对阵新加坡的比赛，张琳芃还会留在队中。张琳芃上轮比赛赛后的表态，多少体现了国足球员们目前的心态，球员们在场上非常惧怕出现失误。新加坡队不是韩国队，这支球队就实力而言明显弱于中国队，面对这样的对手拿不下来只能说是中国队自己的问题。还是那个老话题——希望中国队放下包袱，轻装上阵拿下对手。



颐和园益寿堂启动“红色文化服务周”

本报讯（记者 周美玉）昨天，颐和园益寿堂迎来了服务升级后的首批受邀体验者。今年颐和园重点打造了系列红色体验活动，推出了颐和园益寿堂知识答题准考证，团队预约的体验者可以凭准考证参加“古都春晓——中共中央‘进京赶考之路’颐和园专题展览”考试，通过考试后可领取光荣证。

去年3月25日，颐和园益寿堂“古都春晓——中共中央‘进京赶考之路’颐和园专题展览”与公众见面。经过一年的运行，今年颐和园在原有服务的基础上，着力打造红色阅读空间，更新红色定制服务内容，推出定制红色课堂服务，为游客了解益寿堂红色文化提供更多选择。

“您收到的是‘重温赶考精神 赓续红色血脉’主题活动的准考证与考卷。”踏入益寿堂的垂花门，准考证和试卷便由讲解员发放给每一位体验者。3月25日起，颐和园益寿堂启动为期一周的“红色文化服务周”，通过

团队预约的游客均可参与答题。值得一提的是，作为北京市爱国主义教育基地，此次园方还关注到青少年的兴趣需求，针对青少年群体推出青少年版试卷，让不同年龄层的游客都能够参与活动。

装饰一新的红色阅读空间宽敞明亮，《中国共产党历史》《长征》《雷锋日记》等经典红色著作安放在书柜上……位于院落东北角的“红色阅读空间”也于3月25日开放，游客在聆听完讲解后，可以坐下阅读红色书籍、观看红色影音作品，这也成为益寿堂红色服务的亮点环节。

1949年3月25日，毛泽东率领中共中央机关离开西柏坡，踏上“进京赶考之路”，颐和园益寿堂成为抵达北平后的首个重要落脚点。2021年6月，颐和园益寿堂正式揭牌成为北京市爱国主义教育基地。从去年至今，颐和园益寿堂累计服务40.49万人次，接待团体预约2081个。

周美玉 摄

首都职工保龄球赛：全年龄段职工齐参与

□本报记者 段西元/文 曹立栋/摄

由北京市总工会、北京市体育局主办，北京职工体育服务中心承办的“奋进新时代，劳动创未来”2024年首都职工保龄球赛，近日在西郊宾馆康乐中心保龄球馆举行，240余名职工参加比赛。

与去年举行的首届赛事相比，本届赛事的报名更加火爆。组织者原计划把参赛人数控制在200人左右，而且给了近一个月的报名时间。但职工们参赛热情都很踊跃，只用了一周时间就报满了原计划人数，并在此基础上增加了一些参赛名额。由于参赛人数增多，原定的比赛场次也略有增加。这届赛事也得到了更多关注，赛会采用图文直播的形式实时介绍比赛的进程，网络上的观看者甚众。很多球队都是去年就报名参赛的“老面孔”，比如西城区炭儿胡同小学参与热情就非常高涨，连续两届他们都派出了人数众多、阵容整齐的队伍参赛，像炭儿胡同小学这样的例子本届赛事还有很多。另外像工商银行、西门子中国、同方威视技术等球队，他们平时就有固定的保龄球队伍，利用休息时间经常进行系统训练，有的还会请专业教练进行辅导。除了“老熟人”，



本次比赛还有“新朋友”的加入。比赛中，几支基层社区居委会的队伍引人注目，比如北下关街道中央财经大学社区、北下关南二社区居委会等球队。记者在现场看到，从20多岁到50多岁的职工都在保龄球赛道上“挥汗如雨”，实现了全年龄段职工齐参与。

上届比赛中很多参赛球员略显拘谨，但是到了本届比赛中，大家就“潇洒”了许多，参赛球员的融入度大大加强了。据赛事副裁判长路洋介绍，本届赛事有球员的成绩超过了200分，整体

成绩较之上届上升了30%左右。这意味着本次比赛的参赛选手实力在业余选手中已经达到很高水平，甚至接近职业运动员“及格”的水平。

参与保龄球运动可以活动全身肌肉及各个关节，使之成为一项非常适合在职职工参与的体育运动。此外，这项运动没有什么对抗性，是自己和自己比，参与者可以根据自身情况调整打保龄球的节奏，这就减少了受伤的几率。有参加比赛的职工表示，打保龄球不但可以锻炼身体，对心情也有很好的调整作用。

密云民建邀文史专家共话长城潮白河文化

本报讯（记者 王路曼）民建密云区直属支部近日组织召开“长城潮白河文化研讨会”活动，邀请10余名当地文史专家，共同就深入挖掘长城潮白河文化、助力密云区高质量发展等内容展开深入讨论。

活动过程中，密云区文联、区党史办及部分文史专家向密云民建赠书，文史专家们现场热议

长城潮白河文化挖掘现状，并分享现阶段研究成果。

“此次研讨活动以助力密云区域发展为出发点，聚焦长城潮白河文化主题，将进一步推动文化研究与经济发展的多元联动。”相关负责人介绍，下一步，密云民建将与密云区文联达成共建协议，联合推动长城潮白河文化研究与未来成果转化等相关事宜。

千人千面展现“民族式审美”

本报讯（记者 孙妍）千人千面民族之美艺术展北京首展近日落地北京首创·郎园Station。展览将织绣华饰珍藏展、非遗文创品、民族服饰妆造摄影体验、一元茶会、民族音乐会等多种艺术串联在一起，以静态艺术跨界多元文化消费新场景、新体验。

随着“国潮热”持续升温，民族服饰被越来越多的年轻人所喜爱。为了满足观众近距离欣赏到每一件展品的细节，千人千面民族之美艺术展（北京站）让静态的展览不仅可看，还可穿、可玩、可赏，把沉浸式体验中华民族服饰、民族生活方式提供给游客。

项目总策划元熙表示，本次展览中所涉及的实景、情节背景、造型复原技术、服饰、陈设品及互动环节设计等在内在有史可考，有典可溯。除策展以外，还运用非遗传统制作工艺设计潮流服



饰，将中国传统文化与民族音乐、茶饮等传统生活方式相结合。

“未来，千人千面民族之美艺术展还计划结合现代风格场地，进行实景真人装束走秀展示，形成古今对话，现代与传统的有趣

碰撞，吸引大众尤其是年轻人的关注。”元熙表示。

据介绍，在京津冀协同发展十周年之际举办本次展览，旨在丰富消费者文化生活，推动京津冀文化艺术协同发展。孙妍 摄



全国雪车及钢架雪车高手竞逐“雪游龙”

2023-2024赛季全国雪车及钢架雪车锦标赛日前在延庆区国家雪车雪橇中心结束，来自13个省区市的48名运动员在“雪游龙”展开角逐。本次比赛是2023-2024赛季在延庆奥林匹克园区举办的最后一场比赛，也是近3年来全国锦标赛中赛事规模最大的一场。整个赛季期间，延庆奥林匹克园区共举办了10场国际国内高级别冰雪赛事。

本报记者 周美玉 通讯员 李晓鹏 摄影报道