



# 阆中古城：古风熏得游人醉

□黄平安 文/图

从陕南安康出发，过汉中，经巴中，最后到达四川阆中。行至嘉陵江畔，但见江水粼粼，小舟如叶，水鸟蹁跹，美如诗画，游人心情大悦。车子驶过嘉陵江大桥，我们一头扎进了这座古老而又有诗意的城市，满身的疲惫顿时烟消云散。

在古城附近入住后，我们便迫不及待地进了古城。阆中这座有着2300年历史的古城，其深厚的历史底蕴，便是一张实实在在的金字招牌，如今，这里已是国家AAAAA级旅游景区。漫步古城，仿佛跨越了时空，没有高楼大厦，没有车水马龙，有的只是古雅的民居，闲适的居民，悠闲的游客和满脸堆笑的商贩。那些平日里忙于工作和生活的游客们，在此地显然放慢了脚步，操着南腔北调，拿着手机随拍，悠哉乐哉地享受着这难得的清闲。边走边吃烤串的美女，放弃了平日里的斯文和矜持，旁若无人般地享受着美食带来的乐趣。爱吃牛肉的人可算来对了地方，这里主打张飞牛肉，街上随处可见张飞牛肉店，只要你在店门口停留下来，店家就会满脸堆笑地让你品尝，一片牛肉入口，满是醇厚的滋味。

南门旁，树荫下，露天茶馆生意火爆，惹得我们几位爱喝茶的朋友驻

足品茶。淡雅的花茶香味丝丝缕缕，从青花盖碗里袅袅飘出。刮去浮沫，一口花茶入喉，清香爽口，沁人心脾。再叫来几个茶点，随意慢品。茶水一杯一杯地续，闲话一茬一茬地聊，日光也随着斑驳的树影缓缓西斜。

古街居民十分闲适，令外来者羡慕不已。记得吃早餐时，服务员笑问我们，要不要来二两酒？我们感到奇怪，这大清早的怎么问我们喝不喝酒？我们稍加注意，只见旁边几位当地人一边吃着早点，一边喝着小酒，一幅悠然自得的神态。这让我们大开眼界了，也让我们感叹，古城人生活真是够悠闲的。

中天楼高高地矗立在十字路口，犹如鹤立鸡群，这该是古城的标志建筑和中心地带了。但见游人摩肩接踵，川流不息，尽显古城的繁华气象。古街上的店铺鳞次栉比，一家挨着一家，占据主导地位的，要数张飞牛肉和保宁醋了。张飞在阆中曾镇守七年之久，在当地家喻户晓，人人皆知，以张飞为这里的特产命名，也是顺理成章的事了。据介绍，阆中保宁醋始于五代后唐时期，已有1000多年历史。牛肉增强体力，香醋提味增香，烟火人间，芸芸众生，有几个离得了它们？这既友好又亲民的特产自然大受欢迎，好



像不买上一点就没来过阆中一样。

很多店铺门前都放着一张方桌，几位老人围坐在一起，悠闲地打着一种长条形的纸牌。它比扑克牌长，但比扑克牌窄，因而被称为长牌；一副牌有84张，因此也叫做84；据说它起源于四川，又叫做川牌。虽是竞技，但玩牌者不急不躁，旁若无人，悠然自乐，令人好生羡慕。也有一边看店一边围桌打扑克的，他们大多都是附近店家老板。无人光顾时，便聚众玩牌；有人进店时，他们会立刻放下手中的扑克牌，满脸堆笑地和你做起了生意。也有三三两两的老人坐在门口闲聊，聊到兴奋处，眉飞色舞，手舞足蹈。好静之人索性把身心都给躺椅，

让暖暖的冬阳晾晒着他们久远的心事。旁边的茶壶丝丝缕缕溢着茶香，似乎在静候着主人从美梦中醒来。华灯初上，广场舞音乐响起，爱好健身的人们翩翩起舞，悠哉乐哉。

漫步嘉陵江边，已是华灯初上。早早亮起的灯火，给碧绿的嘉陵江镀上了一层暖色。闪烁的波光，仿佛在记录着古城的兴衰；温柔的海声，好似在传颂着张飞的传奇。回到宾馆，都与约定集合的时间晚了许多，理由是惊人的相似——在古城迷路了。人人机不离手，机机皆有导航，迷路之说能成立么？这显然是因为大伙儿迷恋古城景色，而找的一个不算高明的借口而已。



驴友  
笔记

在北京市昌平区延寿镇境内的崇山峻岭之中，矗立着一片历史久远、建造奇特的塔林，它就是银山塔林。

银山，因峰峦高峻，冰雪层积，色如白银，所以称为“银山”。山麓中有石崖，色如黑铁，称为“铁壁”。银山铁壁，一白一黑，风景独特，为明清时期燕平八景之一。据了解，自唐贞观年间开始，银山始建寺院，辽、金、明、清时代，银山寺院云集，有大小寺院庵堂百余所，其中法华寺是最大的一座。自唐宪宗元和年间始，历代名僧、禅师相继来此，禅师圆寂及大小沙弥死后，按僧人在佛门的等级、地位，在银山山麓及附件的法华禅寺院内建灵塔，火化入藏，形成的塔群统称“银山塔林”，现存古塔19座，高的有20多米，矮些的也有2米多。从塔的形制上看，大体上可分为两大类，一类为密檐式塔，一类为覆钵式塔。



## 银山塔林

□洪建国 文/图

从银山前山上山，很快就在路边看到2个喇嘛塔，砖石结构，形制简单，只有基座和部分塔身残存，也就一米来高。顺山直上，你会看到一块块巨型岩石，它们或交叉，或依偎，形成一个个天然的洞穴，约1000米处有一块古佛岩，清代顾炎武的《昌平山水记》和清光绪年间的《昌平州志》对此岩都有记载，现在还可以看到岩石上的古人镌刻和佛像。古代僧人充分利用这些洞穴起居讲习，朝阳洞就

是古人开凿的石洞，它是僧人讲习佛法和生活起居的场所。说法台，相传唐代高僧邓隐峰讲经说法的地方，石岩上刻有佛字，其前还有柱础石等遗迹。而半山腰的落落洞，是过去僧人修行、居住的地方。史书记载，落落洞又称为重石洞或重岩洞，其上洞为佛龛，供奉观音菩萨。落落洞是当地乡民的叫法，意思是洞上有洞，洞上落着洞。

走到银山中峰最高处，你会看到

一个喇嘛塔，建于明清时期，仅存塔基和部分塔身，是景区海拔最高的古塔。从银山中峰向后峰走，眼前突然豁然开朗，此处没了高山密林的遮挡，山坳里出现了一大片平地，原来这里曾经也有一座寺院，它的名字是法华寺，旧为金代名刹大延圣寺。明代、清代重建过。1941年，侵华日军进犯我平北根据地，法华寺及附近寺庙大都被毁。幸好现存遗址还有7座古塔。

7座塔矗立在蓝天白云下，与青山为伴，与绿树齐眉，磅礴大气，熠熠生辉。其中有2座塔为喇嘛塔，也是覆钵式塔，覆钵式塔最早出现在印度，在元代时由尼泊尔传入我国的。

其中的佛觉塔，位置居中，周围有六座塔环卫，也是七塔中最高的塔。此塔的主人并非是一位普通的僧人，他乃是金代名僧佛觉大禅师，法名海慧。金熙宗完颜禀将海慧大师请到法华寺做寺主，创建大延圣寺。

银山塔林，奇美壮观，堪称中国古塔中的上乘佳作，是我国不可多得的一笔宝贵遗产，需要大家好好保护。