

【生活评弹】

传统庙会强势回归
充满更多文化味儿

□赵强

说起庙会，那可是大多数人心头过年的“最爱”。刚刚过去的元宵节，遍布城乡的各种庙会，给今年的春节画上了一个圆满的句号。问及很多人，都说今年这个年，因为去了很多有文化味儿的庙会，而变得更加有意义了。

今年春节，北京传统庙会全面恢复。地坛庙会、龙潭庙会、厂甸庙会、八大处新春游园会等游园庙会活动成为春节假期顶流。数据显示，春节期间，北京市各大庙会游园会共接待游客516.4万人次。

今年庙会最大的特点就是文化色彩浓郁。文化味儿加持年味儿，让庙会不再是简单的吃喝，而是融合了地方文化、民俗文化、非遗文化、庙会文化等文化色彩，带给游客不一样的体验。

庙会可以说是北京民俗文化的重要组成部分。庙会的别称又叫“节场”，其历史悠久，北京最早的庙会可追溯到辽代。

北京庙会多，其中最具有代表性的要属厂甸庙会，已有400多年历史。厂甸庙会在大部分历史时期里，是规模最大、京味最浓的庙会。有人甚至认为，春节逛厂甸，是了解以京城为代表的中国北方民俗、民情、民风、民习的最好去处。被誉为“雅俗相济、商娱相融”。其特点是让文化成为主角，在这里能感受到浓浓的文化氛围。这里不但吸引了众多北京市民，还吸引了很多外地游客。在这里没有千篇一律的小吃，只有浓浓的文化氛围，可看可玩的东西不少，一些文创产品也非常有特色。今年春节，这里以“漫步古都中轴、共赏百年厂甸”为主题，主打艺术性、历史性和知识性的静雅文化氛围。游客在厂甸可以观展览、买文创、拓福字，在浓浓的年味中享受一场文化盛宴。

而在潘家园庙会，通过特色文玩年货、怀旧店铺、民俗表演，为市民提供一个寻找遗失记忆、感受浓浓年味、体验工匠精神、寻根民间文化的平台。大家在潘家园庙会不仅可以淘到心仪的文玩年货和怀旧物件，还能在此重拾记忆中的年味道。而1985年开始恢复的地坛庙会，则汇集非遗文化展示、互动体验、传统小吃等，再现了京城老牌庙会风采。地坛庙会精心策划了传统文艺表演，包括皮影戏艺术展、用电影胶片回顾34年的“地坛庙会时光”、仿清祭地表演、河北杂技、吉舞祥歌表演等，展示了中华传统艺术的博大精深。大观园庙会主打红楼特色，通过环境布置打造沉浸式游园体验。而在大兴区北臧村镇永定河绿色港湾的大兴永定河龙年新春庙会，由于融合了多种永定河文化元素，也受到追捧。

应当看到，红红火火的庙会，不仅仅是市民简单的欢聚和吃喝，而是借助这个流传几千年的春节，在特定的时间和地点进行的特定的文化展示活动。扎根于大众的民俗文化才是庙会的根基，通过对民俗文化、非遗文化项目的展示，可以唤醒市民对传统文化的记忆。

作为老北京重要的风俗景观，庙会处处体现着北京独特的地域文化与人情风貌。逛庙会重在一个“逛”字，通过举家出游，亲朋欢聚在庙会，更能体现热气腾腾的春节气息。

今年庙会的强势回归，充分说明，有必要对流传千年的庙会进行深度解析，深入挖掘其潜在的传统价值，让庙会吸引更多的人参与。逛庙会不仅仅是购物，还能进行一些文化体验和消费。在这些仪式感充盈的活动中，不但让传统文化得到了传承，还能让参与者内心得到浸润，从而实现龙年美好生活的新奔赴。

【图闻点评】 本期点评 牧心

9岁男孩路边铲雪4小时
不错的开学第一课

近日，江苏宿迁受持续冻雨雪天气影响，导致城市道路大面积结冰，来往行人骑车经常摔跤。9岁的张少信在父亲的带领下拿起铁锹清理家门前道路上的结冰，从下午两点一直铲到六点，路过的行人纷纷竖起大拇指。

点评：这对父子上演了“路不平有人铲”的真实一幕。父亲好样的，孩子有爱心，这开学第一课意义不同寻常。

“抢人大战”卷到了火车上
火车上的招聘会受关注

2月26日，广州白云开往宁波的K210次列车刚驶入浙江省境内不久，列车上就开启了一场抢人大战。这是中国铁路上海局集团有限公司杭州客运段联合浙江省总工会和宁波车务段，开展的第4届列车企业招聘会现场。

点评：务工人员上了车还没下车就解决了就业问题，火车上的这种招聘会满足了乘客多方面的需求，是一个贴心服务。

邻居隔窗给消防员投喂汤圆
爱心分享温暖人心

2月23日，湖南株洲，住在消防站隔壁的邻居阿姨给消防员煮了一大锅汤圆，吆喝着让兄弟们都过来尝尝，消防员也乖巧的拿着碗等待投喂。

点评：温暖的阿姨，可爱的消防员，元宵佳节共庆团圆，一碗汤圆甜蜜了人心。

大学生用奶茶袋做成书皮
为其独特的创意点赞

2月26日，江苏南京。一名女大学生因为这学期课比较少，就想着能不能直接把书拎着去，又不想用袋子拎，刚好攒了很多奶茶包装袋，于是她就突发奇想，做成了一批“书皮”样子的包，一下子惹得不少网友在线求教程。

点评：这是一个既省钱又环保的创意，更激发了人们对旧物改造的热情。用好创造，这个世界就没有垃圾，只有放错的位置。

喝一杯“村咖”
享受一份慢生活

近日，“村咖”渐渐引起了不少人关注。苏州旺山村的U space咖啡馆，坐拥美丽的山景与茶园；宁波潘火街道的“祠堂咖啡”，房间曾是教室、当过茶馆，咖啡用中国老底子的盖碗来装；温州大若岩村的“花开麦饼”咖啡馆，将时髦的咖啡与当地的“土味”麦饼结合在一起……相比于城市咖啡馆，乡村咖啡馆从颜值到产品，主打一个创意，令人惊艳，产生一种强烈的反差感。

点评：开乡村咖啡馆的，大多是返乡青年或者来自外地的“新村民”。点一杯咖啡，和街坊邻居、亲朋好友围坐聊天，乡亲们的新生活方式，真是令人羡慕。