

## 七彩花灯闹元宵

□陈家忠

那天夜里我做了个梦，梦中我置身于璀璨的元宵节灯展之中，大声地叫好，正在酣睡的妻子被我的梦语惊醒。睡眼惺忪地问我：“梦到买彩票中奖了？这么兴奋！”我这才意识到做了个梦，梦到了多年前和工友们研制元宵节花灯的往事。

那是三十多年前，我是一家水泥厂的职工。那时候厂工会为丰富职工业余文化生活，要在元宵节那天举办灯展比赛，20个车间和科室参与活动。

我所在的车间组织了一支由维修技术骨干、文艺积极分子、电工技术骨干组成的智囊小组，专门研究制作元宵节花灯事宜，我以文艺积极分子的身份参加。会计老余，不仅写一好字，而且动手能力非常强，组长非他莫属。老余在

小组会上说：“知己知彼，百战不殆，我们应该去看看其他车间有什么好方案。”老余把这个“刺探”敌情的任务交给了我。我了解到，有的车间创意是“百鸟朝凤”，只见一只展翅飞翔的凤凰，赫然伫立在花车上，许多小鸟簇拥在凤凰周围。还有的车间，一帮工友们正在制作一条中国龙，尤为壮观……

当我把“刺探”的情报向小组做了汇报后，老余马上召集了智囊小组会议。有人说，合成车间制作的是百鸟朝凤，动力车间制作的是中华龙，他们的创意无论是从形式上、还是观赏价值上都可圈可点，我们要是“抄作业”就没啥新意了；有人说，要制作有着水泥厂元素的花灯，不仅可以展示我厂的产品特点，而且还宣传了

水泥工人的精神风貌……结合大家的想法，我提出了制作两架飞机的构想，一架飞机上要写上“325#”，另外一架飞机上写上“425#”。“325#”和“425#”都是咱们生产的水泥的标号，这样就突出了水泥厂的元素，并寓意着厂里的水泥产品振翅高翔，这个想法得到大家的一致肯定。

那年元宵节灯展很热闹，公司职工以及附近村民都纷纷前来观赏花灯，一时间摩肩接踵、人声鼎沸，洋溢着节日的欢乐气氛。很多人围在“百鸟朝凤”和“中华龙”的展位前赞不绝口。车间书记看着人们如此青睐这两盏花灯，着急了，便对老余说：“老余呀，抓紧购买一些烟花和鞭炮来，把这些烟花和鞭炮悬挂在‘飞机’的

机翼上，这样才能把那两个车间的风头压住！”于是，璀璨的烟花和震耳欲聋的鞭炮声，响彻在夜空中，吸引了很多观众来观看。年过不惑的书记像个孩子似的，在人群里连连拍手叫好。

那年元宵节过后，我们厂生产的水泥一时俏销，前来提货的货车络绎不绝，据说就是得益于我们制作的花灯在元宵节那天大放异彩。三十年如白驹过隙，如今，工友们在微信群里还津津乐道那年的元宵节灯展。

这让我也有颇多感慨，在这个世界上，每个人都可以做那个追光者，在人生路上闪闪发亮。就像三十年前的那座飞机彩灯，不仅给自己和别人留下美好，也让人产生无限的遐想和一往无前的勇气。

## 做个给生活加“糖”的人

□董国宾

有些甜蜜生活，有时是一些小小的举动。一如在别人生活中加了一颗“糖”，是有力量和温暖的。

一次，我在公交车上遇到一个上班族。他看起来非常疲惫，眼神中透露出藏不住的一丝沮丧。我心生一计，从口袋拿出一颗糖递给他。他接过糖，目光闪过一丝惊喜和感激。我微笑说：“希望这颗糖，能给你带来一点甜蜜，让你的一天变得更美好。”忽然间，他脸上绽放出一个灿烂笑容，仿佛疲惫一扫而空。也就在这一刻，我感受到给别人加糖的善举所带来的幸福感。

还有一次，我在咖啡店遇到一个孤独的老人。他一个人坐在角落里，神情显然有些落寞。我走过去，在他身边坐下来，递上一杯浓缩草莓咖啡。他抬起头，看看我，眼中闪出一行泪花来。他告诉我，很久没人和他说过话了。我陪着他聊天，听他讲述关于他的故事。渐渐地，他的脸上露出了笑容。我离开时，他紧紧握住我的手，感激地说：“谢谢你，你给了我一份温暖和陪伴。”这一刻我明白了，一如公交车上的偶遇，我同样是在他的生活里放上了一颗“糖”。

生活中，我们常面对各种压力和挑战，情绪上会因遭到挫伤而失落。有时只需给别人加点“糖”，送上一丝丝甜蜜和慰藉，就能让人感到心灵的释怀和慰藉。作为一个给别人加“糖”的人，用善意和关怀，为他人的生活增添一丝甜美，我也会感到一种内心的愉悦。这种愉悦并非来自别人的感激，而是来自于自己的小小善意，让我体验到生命的厚重，我愈加相信善良的力量。

在更多的时间里，往别人的生活里加“糖”，也意味着关注他人的需要和感受。我愿意倾听他们的心声，给予他们温暖的话语和鼓励的微笑。往别人的生活里加“糖”，还意味着传递爱和友善。做一个给生活加“糖”的人，对我来说是一种生活态度。我愿意以自己微弱的力量，给别人送上一丝亮光。无论是在家庭、工作，还是在寂寂的远行道上，我都会努力成为一个给生活加“糖”的人，积极以小我影响他人，给生活创造一份份温馨和暖意。



## 计划好

贴膘备寒雪  
秋养鲫鱼肥  
垂钓两三尾  
砂锅小火煨

## 巧补位

扑克只从王  
麻将“混”最强  
缺门皆可替  
横竖列成行



## 懂知止

心设尺标量  
人情有主张  
前方香味诱  
止步不神慌

## 火锅季

白菜牛羊肉  
粉丝冻豆腐  
汤清滚沸珠  
合气分锅骨



## 红袄漫话

□张文泽/画 冷冰/文

## 忆除夕

□赵国培

比火爆的春联  
更显光鲜，  
比性急的鞭炮  
更加超前。  
一颗颗心  
一双双眼，  
早踮入  
新春的门槛！

彩电前  
集合起春晚评审团，  
餐桌上  
喷香着快乐总动员。  
一年里

投入多少热汗，  
浇熟了  
今晚的团圆！

边寨赶回，  
与首都团圆，  
城市赶回  
与乡间团圆，

漂泊赶回  
与亲情团圆，  
思念赶回  
与期盼团圆……

一幢幢  
矜持的高楼，  
一座座

谦和的小院，  
数不尽的酒杯  
高举祝愿，  
盛满着希望  
漾出了温暖！

无论盆地高原  
无论地北天南，  
多少支心曲  
多少幅画卷，  
看神州大地  
到处无眠，  
多少朵心花  
竞相璀璨！

## 炊烟

□尹小华

炊烟  
是乡间上空的缥带  
是母亲对孩子的呼唤  
是一首优美的田园诗  
是从远古飘来的企盼

炊烟里的人  
实诚憨厚  
同甘共苦相依相恋  
炊烟里的器皿  
粗劣简陋

历经沧桑世代相传

炊烟  
弥漫着青稞的气味  
流淌着劳动的血汗  
蕴含着庄稼人的梦想

插翅飞向蓝天

日月穿梭  
光阴似箭  
炊烟的绳索时紧时松  
炊烟的光束忽明忽暗

它经历过风调雨顺  
也饱受了战火硝烟  
生活有苦涩  
也有甘甜  
祖祖辈辈  
根须不断  
先人们把炊烟  
缕了又缕  
读了又读  
一遍又一遍  
一年又一年