

亚洲杯小组赛最后一战：

国足不能有求平思想

□本报记者 段西元

今晚11:00,中国队将迎来亚洲杯小组赛最后一轮对阵东道主卡塔尔队的比赛。中国队目前的出线形势比较复杂,这场比赛除了取胜能确保出线,打平或告负都有很大的出局可能。

记者截稿时,亚洲杯小组赛第二轮已经结束了5个小组的比赛。中国队现在排名A组的第二位,但中国队手中只有2个积分,稍微“出溜”一下基本上就“没戏”了。理论上中国队还有输球出线的可能,但这种可能实在是微乎其微。具体来看,首先中国队如果输球,净胜球肯定为负

数。特别是输球较多的话,即便同组另一场比赛塔吉克斯坦队和黎巴嫩队战平,中国队也会至少被挤到第三名的位置上,和其他小组第三名比较积分、净胜球也会处于明显的下风。中国队若是逼平卡塔尔队拿到1分,总积分分会达到3分、净胜球是0。这种情况要想出线,就得需要其他小组的球队帮忙:印度队逼平或战胜叙利亚队、中国香港队逼平或小胜巴勒斯坦队、约旦队战胜巴林队,这3个“条件”必须要有1至2个成立。中国队位处A组,比赛是在较早时间进行,其他球队

也可以根据中国队比赛结果调整战略,命运不把握在自己手里的滋味是很难受的。

卡塔尔队已经稳获出线权,他们的主教练也宣布对中国队的比赛会轮换,一些前两场比赛未能出场的球员将首发。但这并不代表卡塔尔队的替补球员没有求胜欲望,这些替补会更加珍惜大赛中为数不多的表现机会。卡塔尔队其实前两场比赛的阵容就做了一些轮换,他们第二轮打塔吉克斯坦队的首发与第一轮对黎巴嫩队的首发就有一定的不同。卡塔尔队的板凳深度是本组最强的,所

以很难预料此战会派出一套什么人马,这无疑增大了中国队在战术准备上的困难。

中国队前两场比赛一球未进,但也一球未丢,防守是这支球队的立足之本。中国队可以采用防守为主的策略,但绝对不能保守。首先形势所迫,让中国队不能放弃对3分的追求。亚洲杯前面的比赛我们都看到了,即便强如日本队、韩国队也都踢得非常“纠结”,日本队甚至“翻了车”。这说明排名靠后的球队在亚洲杯的比赛中,是可以给强队制造麻烦的。中国队必须要让

卡塔尔队感受到压力,如果一味求和,没有出线压力的卡塔尔队反倒会越踢越轻松。中国队的主力攻击手韦世豪本场比赛大概率能够复出,这对缺少前场爆点的中国队来说,绝对是个好消息。但不能把全部的希望寄托在韦世豪身上,且不说韦世豪本身就是个发挥不太稳定的球员,热身赛和前两轮比赛的缺阵,想让韦世豪一下子找到比赛的感觉,其难度也是非常大的。中国队要想在这场比赛取得好成绩,更多还是要看教练能不能安排最合理、最有针对性的阵容、战术。

北京演艺集团80场演出贺新春

本报讯(记者 盛丽)记者近日了解到,2月1日到25日,北京演艺集团第四届新春贺岁演出季即将开启。演出季遴选北京演艺集团旗下9家艺术院团24部剧目,带来80场精彩演出。

2月1日至7日,天桥剧场将上演北京市曲剧团改编自老舍先生同名文学作品的经典剧目《正红旗》《茶馆》《龙须沟》。中国评剧院、北京市河北

梆子剧团的《花为媒》和《王宝钏》将于2月14日、15日在南锣鼓剧场和人民剧场接连上演。中国评剧院将于2月15日在南锣鼓剧场带来评剧白派经典剧目《小女婿》。

本届演出季,北京演艺集团将把多部精彩剧目送到北京冬奥场地。北京儿童艺术剧团的儿童剧《永远永远爱你》、北京曲艺团的新春送福《曲艺专场》、中

国杂技团的杂技晚会《青春ing》,以及北京歌剧舞剧院的《金曲荟萃》龙年新春歌曲专场将从大年初二到初六在延庆奥林匹克园区内接连上演。

北京民族乐团将分别于2月15日、16日、24日,在北京音乐厅、中山公园音乐堂、大兴影剧院上演《潮燃国乐》新春音乐会、龙腾虎跃新春音乐会、《龙腾盛世》元宵音乐会。



畅享冰雪激情

延庆国家高山滑雪中心近日迎来首场群众性滑雪比赛——第二届北京滑雪公开赛。作为目前北京市规模最大的全民健身滑雪比赛,本次公开赛设高山滑雪大回转和单板滑雪大回转两个项目,分为青少年组、成年组两个大组,并按性别、年龄段分设12个组别,吸引了来自全国各地近200名滑雪爱好者参加。

本报记者 彭程 摄影报道

首届温榆千灯会小年亮相

本报讯(记者 孙艳)记者近日了解到,北京温榆河公园携手自贡彩灯,将于2月2日(北方小年)起在公园一期打造首届温榆千灯会。届时,六大主题区域超过千组不同风格灯组将邀游客共赴“千灯之旅”。

本次温榆千灯会拥有400亩的超大空间,现场分为“祥龙贺岁”“温榆神话”“魔幻时空”“浩瀚星际”“奇艺丛林”“新春祈福”六大主题区域。栩栩如生的巨龙、“赛博朋克”风格机

器人、浪漫神秘的鲸鱼、奇幻的宇宙空间……超过千组不同风格、不同类型的灯组齐聚于此,让观众置身彩灯营造的梦幻时空。

本次温榆千灯会的“灯王”——“灯耀新春”灯组高达15米,由50位非遗传承工匠历时20天制作完成,是现场必“打卡”的灯组之一。除“灯王”外,6米以上的中大型灯组还有近170组,充分展现非遗技艺的文化张力。舞台演艺区域根据点位灯组

设计了相应的表演内容,届时将有众多演员参演,为现场观众带去更多惊喜与欢乐。此外,温榆千灯会期间,2023北京朝阳国际灯光节吉祥物“靓靓”也将携手千灯会吉祥物“阳阳”惊喜返场,与游客共赴“千灯之旅”。

据悉,温榆千灯会已在各大票务平台开放购票,游客可以关注“温榆千灯会”和“北京温榆河公园”官方微信公众号了解活动最新动态。

怀柔区举办首届区域化党建文艺汇演

本报讯(记者 崔欣)怀柔区首届区域化党建文艺汇演近日在北京电影学院怀柔校区举办。在怀柔区各企事业单位、中小学、村居代表等200余人,倾情演绎了一幅“怀柔一家亲同心向未来”的美奋进画卷。

整场文艺汇演包含两个篇章十余个精彩节目,分别由怀柔科学城、雁栖湖生态发展示范区、

影视产业示范区党建工作协调委员会,以及龙山街道、泉河街道党建工作协调委员会选送。怀柔科学城、雁栖湖国际会都、中国影都等各行各业的职工成为舞台主角,通过歌曲、诗朗诵、话剧等多种形式,展现过去一年怀柔区各级党组织和党员干部群众团结奋斗、在科学城统领融合发展中取得的新成就新变化,表达出各行各业对未来美好生活的不懈追求。

原创现代戏《呦呦鹿鸣》在平谷首演

本报讯(记者 马超)平谷区刘家店镇近日启动以“福地丫髻山·大地艺术节”为主题的系列文化休闲活动。活动启动当天,现代戏《呦呦鹿鸣》首场巡演在平谷区影剧院开演。

现代戏《呦呦鹿鸣》以刘家店镇“丫髻山”“诚信果”“幸福人”等元素为主题创作,讲述了平谷区京畿福地“丫髻山村”新任书记张呦呦团结村民齐心协力使万亩桃园再现笼绿茂盛,成就“诚信放心桃”,打通了全国电商大桃畅销路,带领村民共同致富的故事。

据悉,《呦呦鹿鸣》还将走进民族文化宫大剧院、顺义区影剧院、门头沟区影剧院、良乡影剧院,让更多人感受到乡村文化的魅力。

据了解,“福地丫髻山·大地艺术节”涵盖《呦呦鹿鸣》巡



演、新春祈福庙会、花会擂台赛、丫髻山夜市、中华医武文化节、太极文化节、丫髻山庙会、蟠桃会、农民丰收季等16项系列

文化休闲活动。下一步,刘家店镇将继续依托丫髻山丰厚的历史文化底蕴,积极推进农文旅融合发展。

丰台师生书画作品展现美育教育成果

本报讯(记者 任洁)“丰宜福台 龙腾盛世”丰台区中小学师生书画作品展近日在中国国家画院美术馆开幕。展览通过师生的书画才艺,生动展现了丰台区深厚的历史文化底蕴。

本次活动共展出丰台区21所学校选送的400多幅师生作品。展览设有“为有源头活水来”“丰宜福台绘瑞景”和“龙腾盛世花满园”三大主题展区,作品主题丰富、形式多样,生动展现

了丰台师生扎实的艺术基础和创造力,以及良好的人文素养和审美情趣,也向社会展示出丰台区美育教育的成果。

展览期间,丰台区文旅局特别设置了非遗工作坊课程体验活动,参观者有机会与非遗传承人面对面学习,并亲身体验剪纸宫灯、中草药香囊等传统工艺。

本次展览将持续到1月26日。