

第十三届“鸟巢”欢乐冰雪季即将亮相

新华社电 新年将至，“双奥开闭幕式场馆”国家体育场“鸟巢”再次变身成为银妆素裹的冰天雪地，第十三届“鸟巢”欢乐冰雪季即将亮相。

据悉，今年的“鸟巢”欢乐冰

雪季以“龙咚锵 中国年”为主题，将于今年12月23日起试运营，12月30日正式开放，持续至明年2月中旬，横跨整个春节期间。

在2022年北京冬奥会后，“鸟巢”陆续完成场地改造与升级，今

年的欢乐冰雪季全面回归主场与热身场，活动总面积达6万余平方米，还首次与中国航天科技国际交流中心、航漫文化共同打造了航天主题冰雪乐园“太空创想冰雪嘉年华”。游客们可以从超级冰

滑梯驰骋滑下，与高耸的冰火箭拍照打卡，在太阳系版悠波球中完成一场“星际穿越”……

“鸟巢”外的热身场设有高台滑雪，可容纳200人同时滑雪，这里还设置了雪上飞碟、雪地足球

等一系列好玩有趣的雪地健身娱乐项目。作为国家体育场自主策划的全民健身活动，“鸟巢”欢乐冰雪季已累计吸引超过230万人次参与，成为人们参与冰雪运动特有的欢乐记忆。

“汉语盘点2023”年度字词揭晓

新华社电 国家语言资源监测与研究中心、商务印书馆、新华网联合主办的“汉语盘点2023”揭晓仪式近日举行。“振”“高质量发展”“危”“ChatGPT”分别当选2023年度国内字、国内词、国际字、国际词。

经网友推荐、语料库大数据

提取和专家评议，这些字词从汉语的汪洋大海中浮出水面，定格下人们的年度记忆。专家表示，文字是文明产生的重要标志之一，也是文明传承的重要载体，表达并传递着文化的魅力和民族的凝聚力。用字词勾勒年度热点，浓缩时代精神，联结语言文化，可以让

人们在关心中国和世界的同时，体会汉语丰富的文化内涵。

据悉，“汉语盘点”活动已连续举办18年，旨在“用一个字、一个词描述当年的中国与世界”，鼓励全民用语言记录生活，描述中国视野下的社会变迁和世界万象。

第一届全国滑雪登山锦标赛暨“十四冬”资格赛完赛

新华社电 据中国登山协会消息，历时五天的第一届全国滑雪登山锦标赛暨十四冬资格赛近日在黑龙江省亚布力体育训练基地完赛。

本次比赛吸引了来自全国17个省区市体育局及体育院校代表队的84名运动员参赛。最终，西藏选手热杰、湖南选手卯升梅分获男、女短距离赛金牌，代表四川参赛的买依尔别克·赤合斯、西藏选手次旦玉珍分别名列男、女垂直竞速赛头名，西藏自治区体育局斩获混合接力赛冠军。

本次锦标赛是第十四届全国

冬奥会的资格赛。“十四冬”将对标2026年米兰-科尔蒂纳丹佩佐冬奥会设项，产生滑雪登山男、女短距离和混合接力三块金牌。本次锦标赛的男、女短距离赛的前7名队伍将获得角逐“十四冬”的资格。

滑雪登山是一项以雪山攀登综合技术为主、滑雪为辅的冬季山地户外运动。2021年7月，国际奥委会第138次全会表决通过滑雪登山成为2026年冬奥会正式比赛项目。即将于2024年初举办的“十四冬”也将是该项目首次亮相全国冬运会。

书画艺术进消防

近日，由顺义区胜利街道党群办联合银龄书画社共同举办的首届“书画艺术进消防·翰墨飘香火焰蓝”主题活动，在胜利消防救援站的文化活动室拉开序幕。书画家们以笔墨寄深情，现场创作书画作品赠予消防指战员，感谢他们为保卫人民群众生命财产安全作出的贡献。

本报记者 王路曼
通讯员 闫兆松 摄影报道



国足前队长李玮锋出任河南足球俱乐部副总经理

新华社电 河南足球俱乐部近日发布公告称，聘请前国足队长李玮锋出任河南足球俱乐部副总经理，分管一线队及青训工作。

据介绍，李玮锋在球员时代曾效力于多家国内顶级足球俱乐

部，并加盟英超埃弗顿和韩国K联赛水原三星。他曾112次代表中国国家队出场，是代表国家队出场次数最多的男足运动员之一。

退役后，李玮锋先后在天津天海足球俱乐部和广州城足球俱乐部工作。

音乐剧《在远方》推出网络数字版

本报讯（记者 盛丽）近日，由北京演艺集团出品、北京歌剧舞剧院演出的原创音乐剧《在远方》举行网络数字版首映式。该剧今晚将在北京演艺集团官方平台等进行付费直播。

原创音乐剧《在远方》以现实生活为题材，聚焦中国快递行业20余年发展变迁。该剧于2020

年底拉开首演帷幕。三年来，已先后在北京、上海、广州等多地巡演，数万名观众走进剧场观演。

此次线上版本集合原班人马，克服重重困难，顺利地完成了网络数字版的摄制工作，通过电影化的拍摄手法，多机位多角度呈现影视化结构，将影像艺术

和戏剧表演艺术融合，为观众带来“线上戏剧大片”式的观看体验。

据了解，此次音乐剧《在远方》网络数字版线上放映，北京演艺集团所获得的全部收益将通过公益平台捐赠给公益项目。2024年5月，音乐剧《在远方》还将再度上演。

浙江队的“快准灵”

□本报记者 段西元

本轮CBA联赛北京北控队客场82:99负于浙江稠州金租，浙江之行的确非常艰难。北控队要面临两支CBA的顶尖强队，在输给浙江稠州金租之后，北控队还要马上与另一支劲旅浙江东阳光对垒。

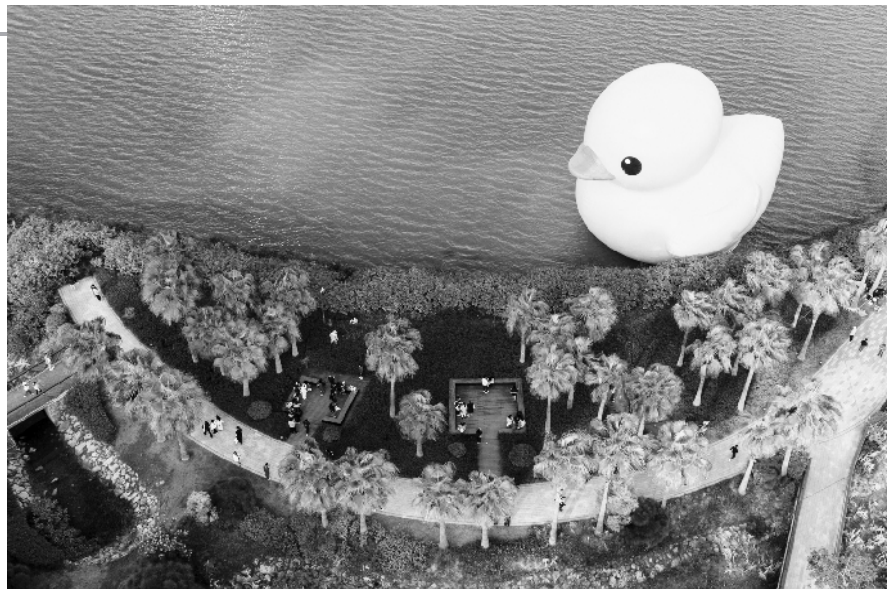
本场比赛北控队输了17分，这是球队本赛季较大比分的失利，上一次大比分输球，是负于卫冕冠军辽宁队。北控队本场比赛发挥起伏非常大，四节比赛只有第三节算是打了一节好球，其他三节基本上是被浙江队压制。外援发挥不佳是北控队难以和浙江队抗衡的根本原因，本身两队实力就有非常明显的差距，如果外援得分跟不上，北控队就无法和浙江队“对上牙”了。

本场比赛北控队的大外援桑普森因伤缺阵，这让北控队在内线少了一个重要的选择。球队的头号中锋邹雨宸实际上是带病出战，很难发挥出特别高的水平。北控队的两位小外援这场比赛打得十分糟糕，费尔德只得了5分、里勒只得了7分，两位外援加起来只有12分。想想看如果外援正常发挥，哪怕有一个外援的得分在20分以上，这场比赛的分差就可以抹平。当然也不能苛责费尔德和里勒，毕竟他们一个是刚刚

从伤病里走出来，一个是带伤上阵。CBA本赛季的赛程十分漫长，伤病肯定会因此增加，而流感的侵袭让每支球队都受到干扰，球队每场比赛的阵容完整度，很多时候真的要看运气。

在本场击败北控队后，浙江队已经狂砍一波9连胜，显示出总决赛级别球队的强势。这场比赛浙江队将他们的“快准灵”特点发挥了出来，这个队能投三分的人太多了。看看最后的统计数据，北控队和浙江队都投中了11个三分，在准头上区别不大。不过浙江队的快和灵起到了更关键的作用，他们打转换进攻的能力很强，往往以迅雷不及掩耳之势就到了北控队的篮下。

前几个赛季浙江队虽然成绩不错，但总是差一口气，他们外援的能力遭到了很多诟病。不过本赛季浙江队外援质量明显提升。世界杯上让中国队印象深刻的南苏丹后卫琼斯已经是浙江队的“大腿”，本场比赛他砍下了26分。其实得分并不完全是琼斯的特点，他的突破才是真正的“杀手锏”，琼斯的这种冲击力，往往能够打破场上的平衡。浙江队取胜的手段很多，这让他们在比赛中游刃有余。



“大黄鸭”遨游深圳湾

2023深圳湾公共艺术季近日在深圳人才公园开幕，包括“大黄鸭”在内的12件出自国内外艺术家之手的雕塑和装置作品在该公园向公众展出。
新华社发