

CBA:广东队“润物细无声”般赢得胜利

□本报记者 段西元

CBA常规赛京粤大战,北京北汽队在主场110:114负于广东队。北京队的表现不可谓不努力,有些球员发挥相当“炸裂”,但经验丰富的老牌冠军广东队,还是“润物细无声”般赢得胜利。

面对广东队这样的超级强队,仅仅靠防守是不可能有所作为的,必须要在进攻端给对手施加足够的压力。应该说北京队这场比赛的进攻表现已经足够出色了,虽然第三节有一些“卡壳”,但其他三节的比赛发挥都很出色,特别是第一节和第四节的部分时间段,北京队的外线投射可以用超水平发挥来形容。北京队的新外援基恩体现了射手本色,他已经基本适应了CBA的对抗强度,要知道基恩为此并没有花费太多的时间,这只是他代表球队

的第三场比赛。基恩全场砍下了33分,有6个三分球入账。这个赛季CBA似乎在流行小个外援,比如这场比赛广东队的沃特斯以及北控队的费尔德都是这种球员。基恩个子也比较矮,但与其他小个外援不同的是,基恩并不是那种突破型的球员,他更多的优势来自于投篮,就像北京德比绝杀北控队的三分球那样。在很多时候,会感觉基恩毫不费力地把北京队的分数在往上“抬”。

广东队一度让人感到他们在这场比赛中处于下风,其实他们的阵容非常不整。球队的绝对主力胡明轩和杜润旺都因伤缺阵,比赛打到中途另一员大将徐杰受伤下场。而头号球星周琦也不是“满格”的状态,显然刚从腰伤中恢复过来的周琦,还拿不出

100%的表现。杜峰对周琦的使用也十分注意,他让周琦打一会、歇一会,完全是在“省着”用周琦。就是这样一支只剩半个主力阵容的广东队,在分差两次有拉开迹象的时候,始终能咬牙挺住。不得不佩服广东队这种强队的气质,强队更多不是看顺境时的“秋风扫落叶”,而是看逆境时能不能“咬定青山不放松”。广东队甚至让人感觉“没得什么分”,可北京队就是没有把优势确立。广东队一些基础的东西做得非常好,比如罚球命中率,再比如对于前后场篮板球的专注度。

也许在纸面实力上北京队和广东队没有差别,但在心理层面的“软件”上北京队还需要提高。几天之后,京粤之间的“南征北战”将迎来第二场比赛,做



客的北京队需要在气质上有所提升才能击败广东队。应该相信北

京队可以做到,因为他们也是一支有光荣传统的老牌劲旅。

国家大剧院话剧《简·爱》将登台

国家大剧院话剧《简·爱》将于12月15日迎来第十八轮演出,该剧剧组目前正在紧锣密鼓地排练中。据了解,本轮演出中,编剧喻荣军、导演王晓鹰将携原班主创再次呈现雾气迷蒙的桑菲尔德庄园,演员朱杰、濮存昕将再度搭档,带观众重温经典与感动。

本报记者 曹立栋 摄影报道



“守正创新”展览亮相中国工艺美术馆

近日,“守正创新”——中国艺术研究院文学艺术院成立二十周年艺术创作汇报展在中国工艺美术馆·中国非物质文化遗产馆开展。展览由文学与戏剧、美术书法与摄影、陶艺与漆艺、舞台表演与创作、设计五个门类构成,共展出67位艺术家的200余件作品。展览将持续至12月20日。

本报记者 曹立栋 摄影报道



昌平区三大滑雪场全部开板营业

发放1万余张折扣雪票

本报讯(记者 周美玉 通讯员 向凌潇)昨天,记者获悉,位于昌平区的北京军都山滑雪场、北京静之湖滑雪场以及华彬生态园滑雪场三大滑雪场已全部开板营业。三大滑雪场将发放1万余张折扣雪票,让滑雪爱好者们尽情感受冰雪带来的激情与魅力。

12月8日是华彬生态园滑雪场试营业的首日,滑雪爱好者纷纷来到雪场,享受“开板”的快乐。“我家离这个滑雪场近,听说今天开业,赶紧带着孩子来体验一下。”市民董先生告诉记者,他提前通过线上抢购了“早鸟票”前来体验。

据华彬生态园滑雪场总经理王晨介绍,今年,滑雪场采用了“全教学”模式,设置了双板教学区和单板教学区。除了“全教学”模式以外,华彬生态园滑雪场今年还将通过雪地足球、雪地寻宝、雪地保龄球等雪上亲子活动,带动更多市民“上冰雪”。

军都山滑雪场是距离北京市区最近的滑雪场之一,已于11月底对外开放。这里一直是中高水平滑雪爱好者的聚集地,自营业以来,每周周末客流量可达上千人。该滑雪场副总经理王骥介绍,军都山滑雪场今年首次开放“公园道”,设置了包括猫跳、波浪、单边桥等道具跳台在内的组

合项目,可满足更高水平滑雪爱好者的需求。

作为昌平区滑雪和温泉相结合的特色景区,北京静之湖滑雪场也已对外营业。新赛季,为了满足更多亲子家庭雪上游玩的需求,北京静之湖滑雪场持续完善游玩项目,让市民感受身边的冬日雪趣。

今年滑雪季,昌平区还将继续开启全民进雪场惠民雪票活动,三大滑雪场将发放1万余张折扣雪票。此外,2024年1月至4月,昌平区第九届冰雪运动嘉年华活动还将组织开展冰雪趣味挑战赛、冰雪知识科学指导大讲堂等活动。

今年有55个项目被列入联合国非物质文化遗产名录

新华社电 联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会第18届常会近日在博茨瓦纳北部城市卡萨内闭幕。本届常会决定将涉及72个国家的55个项目列入联合国非物质文化遗产名录。

在去年的55个项目中,荷兰的鹿特丹夏日狂欢节,塔吉克斯坦的阿特拉斯、阿德拉斯织物生产传统知识和技能,尼日利亚的奥约州桑戈节等45个项目被列入人类非物质文化遗产代表作名录;叙利亚的传统玻璃吹制,土耳其的橄榄种植传统知识、方法和实践等6个项目被列入急需保护的非物质文化遗产名录;比利时海龙的寄养传统;基于社区的护理模式,尼古赫帕琴社群对源于瑞典的音乐和乐器制作传统的创新传播等4个项目被列入保护非物质文化遗产优秀实践名册。

本届常会4日开幕。据联合国教科文组织介绍,今年被列入非物质文化遗产名录

的项目中,超半数项目的相关知识和技能主要是在家庭内部代代传承,表明非物质文化遗产是一种活态遗产,通过个体尤其是父母和子女之间的传承方式得以延续。

今年通过了12项来自撒哈拉以南非洲国家的提名,创2008年以来历史新高。安哥拉、巴哈马、喀麦隆、吉布提、格林纳达等5国首次有非物质文化遗产项目被列入联合国教科文组织活态遗产名录。

今年是联合国教科文组织《保护非物质文化遗产公约》通过20周年。目前共有来自145个国家的730个项目被列入联合国教科文组织活态遗产名录。

联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会是《保护非物质文化遗产公约》的法定机关。《保护非物质文化遗产公约》旨在保护以传统、口头表述、节庆礼仪、手工技能、音乐、舞蹈等为代表的非物质文化遗产。



“石窟艺术沉浸体验”亮相国博

近日,“华彩万象——石窟艺术沉浸体验”在中国国家博物馆正式对公众开放。本次沉浸体验展陈空间约1500平方米,艺术家结合数字绘制、数字影像和AI算法技术,以当代眼光和独特视角来表现、挖掘和阐释克孜尔石窟、敦煌莫高窟、麦积山石窟、云冈石窟和龙门石窟的艺术风格与丰富内涵。

新华社发