

## 人在旅途



## 神秘的乌孙草原岩画

□宋伯航 文/图

踏进新疆昭苏大草原，风景优美的自然风光，历史悠久的人文景观，让人无不赞叹，特别是千年深藏天山的科布尔特岩画，更是为这片古老草原披上了神秘面纱。

昭苏古属乌孙国，地处中（国）哈（哈萨克斯坦）边境交界的亚欧大陆桥腹地，是新疆草原文化的发源地之一。早在西汉时期，就有张骞出使西域，细君公主和解忧公主远嫁乌孙。此地不仅是通往西亚的陆路要冲，世界东西方经济文化的交汇点，而且也是中国古丝绸之路北道要径，这里堪称古代西域最具国际影响的商品集散地。

独特的地理位置，众多民族的融合，悠久的人文汇集，留下许多遗迹。富有传奇色彩的夏特古道，鬼斧神工的图拉苏冰川，古色古香的圣佑庙，奇异壮观的库尔库德克水帘洞等名胜古迹，甚至震惊世人的草原岩画、草原石人和草原古墓群三大奇观，吸引着大批游人。

在昭苏大草原西天山深处，人

们惊奇地发现一处不为世人所知的岩画，当地人称之为“科布尔特岩画”，距昭苏县城以南50公里的阿克牙孜沟内科布尔特山口处，襟带蜿蜒草原，依山傍水刻凿，独居深山密林，相伴空谷清音。岩画是古代人凿在山崖和石壁上的图画，属人类早期文化遗址。其中，具有远古民族一定生活的代表性，可以说是科布尔特岩画。

岩画分布在峭壁由西向北的巨石上，可分为三处，因每处的画面场景不同，所展示出内容也不相同。其中：岩壁的西边，在高出河岸80米处，有一块长3.5米、宽2.5米的石壁上，刻绘一尊释迦牟尼左手托钵，右手持花的坐像，其右侧刻有许多古老奇特的文字，四周刻绘有大头羊、龟、蛙、花草等；另一处只刻一些莲花纹；还有一处在巨石以北河岸的石块上刻有一只山羊，其面积一米见方。岩画中大量的动物图案，释迦牟尼像、花草植物、至今无法解读的文字等内容，但画面生

动地反映了先人崇尚自然生活、信仰宗教文化等场景。

这些与我们在世界自然文化遗产的其他地方所看到的岩画有着根本不同，其画是一幅女酋长接受男人谒拜图。画中的女人高51厘米，宽18厘米，头冠尖顶帽，双手叉腰，穿着多种格子纹饰，身驱挺直。其面部正对着前来朝见的人。左右各有一男人牵着两个骑马人，右手高举着一件物品向端望的女人示意。

这些岩画雕刻得十分精美，人物形神合一，动物悠然自得，植物茁壮茂盛，器物质朴典雅，一个突出的共同特点就是写实逼真，雕刻技艺已达相当高的水平。站在岩画面前，观远古图腾之画，发思古之幽情，我们深感中华民族文化博大精深。

昭苏县曾被国家命名为“中国天马之乡”，因盛产天马闻名于世。乌孙大草原上除目睹科布尔特岩画以外，浓厚的哈萨克族民族文化也吸引着大量游客。

## 旅游资讯

祈福胜地·太极武当  
向世界迈出“武步”

“世界武当太极大会”开幕

太极武当，养生天堂，以武会友，共襄盛会。由湖北省旅游协会、湖北文旅集团、湖北省武术协会共同主办的世界武当太极大会于10月22日至25日在湖北十堰武当山举办。本次大赛以“天下太极会武当”为主题。道教圣地武当山，再次惊艳亮相世界。

“三生万物、九九归一”，依照太极文化的哲学思想，本次大会将举办开幕式、“天下太极会武当”“武当太极和天下”3个版块9项活动。来自33个国家和地区的1500余名运动员及600余名专家学者、武术协会代表等将齐聚一堂，切磋太极武艺，探寻中国智慧。

2023年世界武当太极大会不仅是体育竞技的舞台，也是以太极拳和武当山两大世界著名文旅IP为依托，融体育赛事、文化旅游、经贸活动为一体，独具特色的综合性节会活动。“千湖之省”的湖北，揽山水之美、得人文之胜，发展旅游禀赋天成、优势独具。位于湖北省十堰市的武当山麓享有“亘古无双胜境，天下第一仙山”美誉，于1994年被列入世界遗产名录的武当山古建筑群被誉为“中国古代建筑成就博物馆”。

“天下太极是一家”。太极拳是世界的遗产，人类的财富。弘扬中华武术，传播太极文化。湖北武当正以蓬勃发展的姿态，不断吸引和凝聚世界的目光。（新华）

文旅部公布文化和旅游  
数字化创新示范  
“十佳案例”和“优秀案例”

近日，文化和旅游部公布文化和旅游数字化创新示范“十佳案例”和34个“优秀案例”，集中示范推广文化和旅游领域数字化创新的最新成果。本次公布的示范案例主要包括文化和旅游数字化创新的五个重点领域。

示范案例聚焦文化和旅游数字化共性问题，充分应用人工智能、虚拟现实等数字新技术，在引领、支撑文化和旅游行业发展方面取得实效。如沉浸式戏曲《黛玉葬花》应用虚拟现实技术，将虚拟的越剧表演与真实的舞台装置有机结合、叠加显示，创新观演模式；“永乐大典高清影像数据库”应用三维复原技术，沉浸式展示《永乐大典》40册75卷内容，促进文化资源全民共享；“文管在线”系统应用智能识别技术，实时监测网络直播，提高文化和旅游市场监管执法效能等。

文化和旅游部科技教育司有关负责人表示，本次公布的示范案例重在以数字技术赋能文化艺术创作生产、助力公共文化服务水平提升、驱动文化和旅游业态创新等。（人民）

驴友  
笔记

## 赏枫关门山

□钱国宏 文/图



“远上寒山石径斜，白云生处有人家。停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。”金秋时节，我和同事吟咏着这首《山行》诗，一起来到辽宁省本溪市境内的关门山赏枫。

本溪素有“神奇山水、枫叶之都”的美誉，而本溪境内的关门山，则更是秋季赏枫的绝佳地。关门山国家森林公园素有“东北小黄山”之誉，景色有五美：山美，山峰奇峭，松姿绰约；水美，溪水潺潺，倒映青山；树美，树木繁多，千枝竞秀，尤以枫林秋色而闻名；花美，木兰杜鹃，芬芳宜人；云美，云、山、美、雾浑然一体，分外娇娆，云蒸霞蔚，织云弄巧。入秋后，关门山更是占尽了山之神韵，山红，水红，天也红！八方游人置身于这奇绝天下、艳羡人间的景区之中，如临瑶池仙境，陶醉其中而不知魏晋。关门山，也因此赢得了“中华赏枫绝佳之地”的美誉。

吟咏着“门辟九霄仰步三天胜迹，阶崇万级俯临千嶂奇观”这副千古绝对，沐浴着微凉的秋风，我们走近了本溪赏枫的最佳景区——关门山。

关门山气质不凡，厚重而幽深，柔美而绵亘，尤其是视野里铺天盖地、扑面而来的枫叶，更是让人心

旌摇动、热血沸腾！那枫叶，仿佛积蓄了三季的能量和渴望，单单等待秋季这一释放时节的到来！在“万花凋谢一时稀”的北方，那山间的枫树一片片燃烧起来了，熊熊的火炬把这里的山、这里的水以及这里的人，都烤得激情荡漾！那叶，红得热情，红得纯粹，红得透明，红得极致，红得无瑕，红得耀眼！一切都随枫叶猎猎地点燃起来……

小舟轻悠，顺流而下，欣赏着两面山间如火如荼的美景，真有种在历史的长廊中飘过之感。水光潋滟晴方好，枫叶如霞更堪奇。欣赏着满山的红云，感慨着大自然的伟力，聆听着血脉的奔涌，感受着秋山的交响，内心深处不禁荡起层层波澜：人生如枫，经霜乃红！人的一生多像这满山的红枫啊——经过了春夏的生长、蓄积和拼搏，才迎来了金秋的绽放！那些红，不是叶的颜色，分明是一种经过风霜洗礼后而涅槃新生的一种不屈的精神啊！

揣着一身枫色和满腔的力量，我雄赳赳地走在山间的石板路上！