

储藏在冰箱里的爱

□鲍海英

临近假日，母亲从乡下老家打来电话对我说：“你舅舅送来好几条黄鳝，如果你们有空，你们就回来看看，我们一起吃黄鳝，不然你爸又要把黄鳝杀了放冰箱，等你们下次回来吃味道就不新鲜了。”

儿子很喜欢吃黄鳝，利用假日，第二天，我就和老公带着儿子，一起开车回家看父母。

车还未到门口，父亲远远地就迎了上来。父亲接过我们的行李，见天气躁热，转身就从冰箱里拿出一大串葡萄。我问父亲：“这葡萄是哪来的？”

父亲将葡萄放入水中洗了洗，呵呵一笑，说：“这是你二叔几天前托人从外地买的送来的。再不吃，怕就不新鲜了。”

我正和父亲说话，这时，在水塘边杀完黄鳝回来的母亲，跨进屋来。儿子见了外婆，立即拿了几个葡萄送到她面前，儿子尝了一个，抬头问接过葡萄的外婆：“这葡萄的味道，怎么有点怪怪的？”

母亲说：“估计是放冰箱久了。如果不能吃，扔掉算了。”

我问母亲：“这葡萄放冰箱可不能久，你和父亲在家，为何不趁新鲜时吃？”

见我责问，父亲呵呵一笑说：“本来我也前想前几天把它吃了，可你妈算计着，这个周末估计你们有空回家。所以，我们合计着，就把葡萄放冰箱，等你们回家一起吃，哪想到就几天工夫，葡萄竟然变味了。”

父亲的话，突然提醒了我。自从我在城里买房后，这些年，家里有了好吃的，母亲总爱对父亲说起她的口头禅：“等闺女回来一起吃。”久而久之，每一次我们全家回去，当我打开冰箱发现，里面总是塞得满满的。

原来，父母平时总把好吃的，留在了冰箱。哪怕是几串葡萄，母亲也要算计着，等我回家一起吃。

见我们一家回到身边，母亲喜笑颜开。母亲打开冰箱，一边把东西朝外拿，一边嘴里不停地念叨说：“你们看，这是我孙子喜欢吃的鱿鱼，这是我女婿喜欢吃的土鸡，这是我闺女喜欢吃的羊肉……”

“妈，你一下从冰箱里拿出这么多东西，我们一顿能吃得完吗？”见

母亲兴奋得手舞足蹈，我嗔怪道。

“没事，闺女。我早想好了，吃不完，你们可以打包带回家放冰箱，再慢慢吃，省得你在家要去菜市场，要下厨房去做饭。再说，我们今天不把这些东西消灭掉，以后有了好东西，我们的冰箱可放不下呀。”

以后有了好吃的，母亲想到的不是他们自己吃，而是要放冰箱。我不禁又想起了她的口头禅：“等闺女回家一起吃。”原来，母亲在盘算着，她该怎样腾空和贮存她的冰箱。

想到一生节俭的母亲，早年的她饥寒交迫，很少能吃上什么鸡鸭鱼肉。如今生活好了，她还是一样，自己舍不得吃，舍不得穿，她的心里装着的全是孩子们。

想着想着，我的泪瞬间溢满了眼眶。怪不得，当年父母要坚持买冰箱。直到今天，我才明白，虽然父母也有冰箱，但父母家里的冰箱，是为我们准备的。父母有了好吃的，总是先放入冰箱，然后等着我们回家。这储藏在冰箱里的爱，其实也藏在父母心里，只是这种爱已让我们觉得理所当然，并已经成为了习惯而已。



不释卷

坐卧不离卷
诗文甘苦间
陶然醉之饱
经典印心传



田里忙

夏日桑拿洗
小园不可待
翻耕移补苗
丰富碗中菜



青梅酒

青梅藏密叶
口齿生津
粒粒入坛酒
秋凉宴客亲



青枝冠

修树拣折枝
青冠避暑迟
馨香随步绕
犹若隐居时

红袄漫话

□张文泽/画 冷冰/文

老师，我的小确幸

□杜一璠

又到了一年一度的教师节，而我正好是一名老师，这是我的小确幸。回想2021年12月中旬，北京疫情日趋稳定，突然接到北京复课通知，邀我回京继续教成人国画山水。于是我开始做赴京准备，首先要准备保暖神器——羽绒服。晚上的飞机，好久没坐国航了，机上很多北京人，还有晚餐，餐盒上印有可爱的国宝大熊猫，正举着气球开心翱翔天空。

3个小时抵达首都，感叹祖国的强大和日新月异的高科技带来的便利。一出机场楼，一股刺骨凛冽的寒风扑面而来，寒气逼人，对于刚从温暖南国来的人真是考验啊！

地铁是刚来北京打拼的年轻人的天下，公交则是大多数北京老人常常搭乘的工具。记得以前晚上教课回来，手都像要冻掉了，进餐厅测体温，居然只有32.5℃，这就是北方-10℃的威力。手冻木了，失去知觉，进门先用热水冲冲手，过很久才能缓过劲儿来，尽管这样，还是觉得自己很幸福。教书育人，奉献的同时也得到快乐。

2018年教师节期间，得到很多家长和朋友们祝福，我感到很幸福！时光如梭，一眨眼已经在

北京的少年宫工作了大半年。每次看到孩子们洋溢着天真的笑脸，满怀期待的跑到我身边，稚嫩地喊着“杜老师”，我就感到很亲切，身感为人师表的神圣使命。孩子们喜欢自己，那就是对一名老师最大的肯定。授业解惑，传授知识，诲人不倦，教出出色优秀的学生，是一个教师最大的成就，希望能和孩子们分享更多的快乐时光。

如今我在北京市的地区文化中心教成人国画已有四个年头，同样赢得了老、中、青三代朋友的喜爱，也收获了很多。第一、二期教授中国花鸟画——牡丹，第三期教授中国传统山水画，每期九到十节课，每节课1个半小时，每节课都有明确的学习目标，示范实践穿插理论讲解，安排得丰富紧凑。青年朋友由于工作生活压力大，有时难免请假，中老年朋友则生怕落下一堂课而跟不上进度，因此每节课都按时打卡。甚至有耄耋老人不畏酷暑严寒、坚持学习的精神，深深感染了我与每一位同学，向他们表示由衷敬佩。学员们仿佛要夺回失去的光阴，由于种种原因他们没能把爱好当成职业走上艺术道路，但是他们不忘初心，依然利用业余时间或晚年生活把爱好坚持到底。作为一名年轻的教师，对我也是一种鞭

策和激励，所以在备课中更不敢懈怠，在课堂讲解示范上不敢怠慢，认真解答每一位学员的问题，努力教好每一个学员。尊重艺术，尊重自己的专业，尊重自己的本职工作，尊重每一个喊我老师的学员朋友，履行教师的神圣使命和职责。

每年元旦后与春节前夕，文化中心都会举办一个教学成果展。2022年也不例外，1月初结课时，在即将举办北京冬奥会之前，文化中心做了“迎冬奥‘一起向未来’公益培训成果展”。看着学员们站在自己的作品前津津乐道，纷纷举起手机合影，我深感欣慰的同时，也有种满足感，能够把自己的所学见闻传递给别人，这本身就是一种成就，成就了别人，也成就了自己，传播了知识，收获了友谊和忘年交。师生合影，开怀一笑，祈福新年，满载而归。

如今，除了在文化中心、文化馆、老年大学、军休所教课，我还在境外人员管理服务中心为外国人士和港澳人士进行全英文教学，用墨香传递中国传统文化，得到了海内外人士一致喜爱和好评。广大学生的热爱和坚持对我也是一种鼓励，作为一名传统中国书画老师，我将在传承中国传统文化的道路坚定不移，一如既往贡献自己的力量。

本版邮箱：

zhoumolvyou@126.com