

## 回龙观体育文化公园南区亮相

# 55万“回天”居民“家门口”享受运动快乐

□本报记者 边磊

橙黄与浅灰的素雅基调，圆弧形的透亮玻璃，在简约现代的外观造型下，一个“内有乾坤”的全系列体育文化活动中心在“回天”地区亮相。近日，总建筑面积9.6万平方米的回龙观体育文化公园南区正式完成全部施工任务，据承担施工的北京建工集团回龙观体育文化公园南部场馆建设工程项目党支部书记石颖介绍，这里将成为北京市新建的单体文体设施中运动项目最为齐全的综合体育文化中心，约55万“回天”居民将可在“家门口”享受到全项、专业标准体育运动设施的快乐。

### 有序组织 高效完成施工

回龙观体育文化公园南部场馆建设工程项目主要由体育健身中心和文化活动中心两大部分和地下停车场组成，涵盖大小剧院、图书馆、文化馆、各类体育场馆以及一些体育附属设施，集体育、文化、休闲等功能于一体。复杂的功能带来了极其紧张的工期，面对这样的形势，项目团队“开局即是决战，起步就是冲刺”，依托基于施工全流程的智慧平台，有序组织高峰期上千名工人进行现场施工，并先后制定17项质量管理体系，确保各项施工质量。

同时，在地上钢结构主体施工过程中，项目部还根据工程结构特点、现场实际情况，采取了

“工厂分段制作+现场分段拼装+整体提升”“地面分段拼装、吊装+高空散装”“单曲构件安装”等多种施工技术和工艺，圆满完成了各项施工任务。

开工以来，该项目迅速成为了“回天”各大住户群的“顶流”话题。居民们在路边“随手拍”项目进展，在业主群里讨论工期，一派“云监工”的热闹繁忙景象。

历经9个月，该项目团队完成了1.35万吨的钢结构施工。此外，还穿插了地下5万多平方米的结构施工，通过设置6个工期节点，分为17个段进行流水作业，使各项工序衔接紧密，施工效率提高了20%。

### 科技助力 创新建筑结构

回龙观体育文化公园南部场

馆整体为钢结构骨骼，“麻雀虽小，五脏俱全”，它应用了钢结构几乎所有的复杂形式，堪称一座“钢结构应用博物馆”。

“项目建筑结构主要是钢结构体系，钢结构构件形式复杂多样，各种钢构件数以万计，体量之大、构件形式之多，在整个北京市公园体育场馆建设中也极为少见。在施工过程中，我们仅焊丝一项材料就使用了将近1吨，累计长度超1.11万米。”北京建工集团回龙观体育文化公园南部场馆建设工程项目总工程师张毅男说。

总建筑面积为5500平方米的图书馆是整个文化中心中施工最复杂的部位。图书馆整体呈马蹄形，屋面为马蹄形复杂曲面钢屋架形式，桁架最大悬挑6.9米，呈弧形排布，长度不一，对安装精度、构件焊接都提出了极大

挑战。为此，项目团队在施工前制定出最优的施工方法和施工次序，对图书馆采光顶构件和网架分别采取了“单曲构件安装”“地面分段拼装、吊装+高空散装”两种不同的施工方法和工艺，确保了整体施工质量。

### 匠心雕琢 以细节见人文

圆形的窗户、带有弧度的玻璃幕墙、大剧场里的白色褶皱，自然和谐地呈现在公众眼前，这背后离不开项目团队的匠心雕琢。“这个项目的异型太多，光是圆形就分布在窗户、外墙、结构、装饰等区域，多达66个，要求对钢结构的精度控制在5毫米左右，必须要做到实测实量，难度非常大。”该项目区域负责人高国庆直言。

洞窟式大剧场整体将“一整

张纸”在遇见门等构造时向中间挤压折叠，形成不规则的褶皱，以舞台为中心左右对称分布。这里采用了北京市首个沉浸式系统，可使声音在观众的三维方向得到准确的定位，并且可在多个扬声器间平滑过渡，还原逼真的演出效果，达到了全景声的效果，真正实现身临其境。

体育中心则包括攀岩馆、游泳馆、滑冰馆、篮球馆、羽毛球馆、网球馆、乒乓球馆等，走进各个场馆，墙面配色讲究，由地道老北京话装饰的立柱醒目突出，篮球馆内的彩绘新潮亮眼，洋溢着青春的氛围。此外，场馆之间布局规划合理，游泳馆和乒乓球馆距离不到50米，几分钟便能完成从“游泳少年”到“乒乓球小子”的角色切换，一站式满足健身爱好者和大众需求。

## 李素丽重回公交车厢传授服务经验

□本报记者 盛丽

“乘客您好，21路开往北京西站……”近日，一辆21路公交车缓缓驶入站台。与平时不同的是，车上为市民乘客服务的是全国劳动模范李素丽，在她身边还有几名青年公交职工，这是北京公交集团开展的“一心为乘客精神代代传”向劳模先进学习实践活动的一部分。

今年61岁的李素丽1981年参加工作，曾是21路公共汽车售票员。工作期间，她先后荣获“全国劳动模范”“全国五一劳动奖章”“全国三八红旗手”等荣誉。在平凡的岗位上，她把“全心全意为人民服务”作为自己的座右铭，真诚、热情地为乘客服务，被誉为“老人的拐杖，盲人的眼睛，外地人的向导，病人的护士，群众的贴心人”。



北京公交集团邀请全国劳动模范李素丽再次回到工作岗位，旨在向新一代青年职工传承公交服务精神，激励引导广大职工传承公交精神、学习先进典范。

在21路北京西站公交场站会议室，李素丽与青年职工开展座谈交流，回忆21路工作往事，传授服务理念，分享服务经验。活动现场，李素丽为21路打造“优质服务”真情线品牌线路揭牌。

### 为老年人提供健康管理和日间照料服务

## 朝阳区开设首家社区老年护理中心

□本报记者 孙艳

对于很多术后老人来说，回家后的康复护理成了“老大难”问题。在朝阳区高碑店地区，这件愁人的事在社区卫生服务中心就可以迎刃而解。作为北京首批、朝阳区首家老年护理中心，高碑店社区卫生服务中心不仅能为患者提供健康管理服务，还能兼顾日常生活照料。

在高碑店社区卫生服务中心3层老年护理中心护士站内，值班护士随时盯着面前的几块电子屏幕。有的屏幕上显示着老人的基本情况、病因病史、护理信息、医嘱信息等，有的屏幕上则实时显示着老人的心率、血压等各项监测情况。老年护理中心是

一个“智慧病区”，这里也是中央监护系统，通过屏幕，在护士站就能实时观察老人在病房里的情况，一旦老人有情况，护士站能及时发现，直接呼叫医生。

前阵子，突发肺部感染的陈先生住进了三甲医院ICU，经过抢救，老人虽然脱离了危险，检查结果也达到出院指标，但他的身体仍十分虚弱，最关键的是带着尿管、输着营养液，回家护理有困难。家人忧心忡忡地来到高碑店社区卫生服务中心咨询解决办法。在医护人员帮助下，老人很快转诊，住进了老年护理中心，由临床医生、护士和康复师做全面评估，根据评估结果制定

个性化治疗、护理和康复方案，老人的身体正在一点点好转。

在社区卫生服务中心的后院，花木掩映之下，是一排整齐的平房，各个房间干净、整洁，摆放着可供休息的床铺，并安装有电视，这里是社区卫生服务中心的日间照料中心。

日间照料中心可为符合条件的80岁以上老人提供日常生活照料，在这里，老人们不仅能接受到全面的健康体检和专业的健康评估，还可以享受中医疗疗和养生保健服务。医护人员还会给老人上“健康课”，开展健康知识讲座，讲述健康理念，引导老人保持良好生活习惯。

### 让社区文化艺术“氛围感拉满”

## 丰台“学子回家”扮靓家园

□本报记者 余翠平

“这里加上一个虫洞的特效，整幅画要画出咱们中国航天员问鼎苍穹，奔赴更远的星辰大海的感觉。”在丰台区东铁营街道刘家窑第二社区的一面外墙上，北京市十八中学实验学校教师许格带领着学生们绘制《宇宙漫想》，路过的小区居民纷纷驻足围观，拍照留念。

丰台区文明办日前启动了“学子回家扮靓家园”新时代文明实践招募令，号召户籍地、常住地在丰台区的高校学生利用暑假回到居住社区，发挥专业特长优势，积极参与社区组织的墙体美化、环境清洁、文艺演出等新时代文明实践。招募令一经发出，就得到了众多高校学子的积极响应，努力投入了学子与城市的双向奔赴、共同成长。

许格就是首批参与活动的“归家学子”。从中央美院毕业后，她回到了位于丰台区的北京市十八中学实验学校任教，当看到朋友圈里“学子回家扮靓家园”的招募令后，立即联系了活动主办方，并带领她的学生一起投入了社区美化工作。

“丰台是有名的航天城，所以我们选择在社区的外墙上创作一幅中国航天主题的作品，同时，这堵墙正对着的就是东铁匠营一小，我们也希望通过耳濡目染，点亮这些学生的航天梦想。”看着眼前逐渐成形的画作，许格说。

东铁匠营街道党群工作办相关负责人介绍，自丰台区开展文明城区创建工作以来，刘

家窑第二社区就被纳入了重点整治点位，在对社区环境整治同时，社区也对周边居民楼墙体进行了重新粉刷，本次“学子回家”墙体艺术创作更让墙体的颜值大变样，连突兀的空调管也被巧思设计成画面中航天员的高科技装备，让社区文化艺术“氛围感拉满”。

除了整面墙体的艺术创作，社区局部的借景美化显得更加创意十足。在长辛店街道长兴路10号院，一道墙上的裂痕变成了一幅红红火火的石榴图。完成这幅作品的“归家学子”是来自中央民族大学的李嘉琪和北京印刷学院的徐超。

“丰台区正在争创全国文明城区，我们俩也想为创建工作添一份力，所以我们选择通过绘画来装饰破损的墙面。”李嘉琪说，“石榴的寓意非常丰富，我们希望所有的丰台人民能像石榴籽一样紧紧地团结在一起，共同建设我们的家园，也希望我们这些归家学子能够‘榴’在丰台，为丰台未来的发展贡献一份力量。”

丰台区文明办相关负责人表示，自“学子回家扮靓家园”新时代文明实践启动以来，已有近百名高校学生报名参与相关活动。丰台区将对活动进行整体优化升级，扩大招募范围，吸纳更多在校学生和毕业生参与活动，更好地发挥学子专业特长，把优秀的服务项目纳入文明城区创建项目资源库，形成固化品牌，发挥群众的力量，助推丰台区创城工作提质增效。