



沉浸式导览剧《宣南往士》一改传统博物馆讲解“你讲我听”的参观模式，把墙上的展览内容用戏剧体验、互动的表现形式，让观众身临其境感受宣南文化



文明引导员为游客提供服务



主展览《风声、雨声、读书声——北京宣南士乡历史文化展》生动地展示宣南地区丰厚的文化积淀



高温天气，游客们参观热情不减，有序扫码入馆

# 打卡宣南文化博物馆

□ 本报记者 余翠平/文 曹立栋/摄

经过3年多的文物修缮和展陈提升，北京宣南文化博物馆于日前重新向公众开放，本报记者前往探访体验。

“士子考前需要准备的物件，大家知道有哪些吗？老夫带大家认识一下：毛笔，烛台，砚台……”现场，一场精彩的导览剧在宣南文化博物馆上演，游客们不顾高温，或坐或站，认真观看。

据介绍，为了更好地让游客了解宣南文化博物馆，馆内推出沉浸式导览剧《宣南往士》，这是西城区在全国率先尝试探索的一条沉浸式戏剧导览的全新展陈活化路径。导览剧一改传统博物

馆讲解“你讲我听”的参观模式，把墙上的展览内容用戏剧体验的表现形式，让观众身临其境感受宣南变迁，仿佛在历史的长河中亲身体验公祭杨椒山、公车上书、戊戌变法情景……

“这种形式很新颖，宣南士人的形象，通过导览剧栩栩如生呈现在我们面前。孩子们也能更生动了解宣南的历史文化，很有意思，孩子很喜欢。真的很棒。”带孩子过来的游客李女士笑着告诉记者。

据了解，宣南文化博物馆以宣南士乡历史文化为主题，生动地展示了宣南地区的悠久历史和

丰厚文化积淀。主展览《风声、雨声、读书声——北京宣南士乡历史文化展》以“文以载道、家国情怀”为核心，分为“此地为宣南”“土聚宣南”“斯文在兹”“先忧天下”“宣南新声”五个部分，围绕“宣南士乡”的城市空间，士人群体的生活空间、学术活动、精神追求等梯次展开，全面解读士乡内涵，展现士人心系家国命运、挺立时代潮头、勇于担当大任的人文精神。

炎炎夏日的酷暑高温，也挡不住游客游览的热情，北京宣南文化博物馆已成为西城新晋的网红打卡地。



工作人员向游客发放参观手册和门票