



# 幸福生活“秘笈”

雨的温馨港湾。

徐福田粗犷的外表下有着极强的家庭责任感，结婚十几年来，夫妻恩爱，育儿有方，孝敬老人，邻里和睦，同时也赢得了同事们的好口碑。

徐福田很喜欢做饭，只要有时间他一定下厨，变着花样为家人做一顿丰盛的餐食，他说这是他最享受的时刻。担任项目经理期间，公务繁忙，加班加点是家常便饭，特别是项目部“百日大干”期间，有时一个月也回不了一次家，爱人徐俊娥就经常来项目部为他收拾屋子、换洗被褥、整理衣服，担起了“贤内助”的角色，全力支持丈夫工

作。徐俊娥性格热情，和项目职工相处融洽，大家都亲切地叫她嫂子。

徐福田聊起爱人时也是赞不绝口：“当年，我就是欣赏她整理资料时的细心、遇到困难解决问题的韧劲。她在工程部资料室工作时，把资料管理得井井有条、清晰明了，上级检查内业资料时从不出错，她认真工作的那股劲儿让我特别欣赏。”谈起自己的一双女儿，徐福田更是满脸笑意，大女儿目前正在备考研究生，学习从来不用父母操心。二女儿刚刚两岁半，妥妥是个贴心“小棉袄”。“家庭和睦，让我能无后顾之忧安心工作，这都是老

婆的功劳。”徐福田说。

家庭幸福和事业成功是相辅相成的。徐福田先后获得“中国铁道建筑总公司科学技术奖一等奖”“全国建设工程优秀项目管理成果一等奖”，同时被授予“全国优秀建造师”“全国优秀总工程师”“北京市劳动模范”等荣誉称号。徐俊娥获得“中国铁道建筑总公司科学技术奖一等奖”“中国铁道股份有限公司节能环保工作先进个人”“中铁十六局集团信息化管理工作先进工

作者”等荣誉。

徐福田经常对徐俊娥说，“军功章里有我的一半，也有你的一半”。徐俊娥说：“一个家庭，是从无到有、从小到大的过程，这个过程必须依靠彼此共同付出。这种付出不仅指物质上的，更多还是精神上的相互包容、相互体谅，才能走得更长远。”

这就是属于他们的幸福生活经营“秘笈”吧。

(北京婚姻家庭建设协会供稿)

徐福田，中铁十六局集团地铁工程有限公司副总经理、京津冀区域总经理。爱人徐俊娥，中铁十六局集团地铁工程有限公司下属项目工程部的一名普通职工。夫妻二人，加上两个贴心“小棉袄”，四口之家其乐融融。

徐福田1996年参加工作，历任技术员、专职质检员、项目总工程师、生产副经理、项目经理等岗位，有着丰富的施工一线工作经验，专业技术过硬，责任心强。在工作中结识了爱人徐俊娥，两个人组建起自己的小家庭，从此有了扬帆起航、避风挡

## 凡人俗世的深情礼赞

——读王向阳《手艺》

□邓勤

磨刀人每天早出晚归，骑着自行车，在城市里“流浪”。磨一把菜刀两三块钱，每天四五十把刀具磨下来，也足以维持一家人的简单生活。像磨刀人这样活跃在城乡的手艺人还有很多，譬如打铁、补鞋、修车、酿酒、裁缝、绣花、做豆腐……一个个这样的人，恬淡地生活在他们的方寸世界里，愿意把时间花费在手工活上。作家王向阳认为，对于磨刀等手艺人而言，手艺既是一种谋生手段，更是一种生活方式。

守望乡土文化，追寻传统生活方式，回望精神家园。这些年来，王向阳经常利用双休日回到家乡浦江，实地采风，寻找、走访在时代洪流中消失的手艺人。虽然手累、脚累、口累，心里却很甜。王向阳所著《手艺：渐行渐远的江南老行当》分为匠作、加工、服务、文娱、其他等五部分，记录了60多种行将成为历史的老手艺、老行当，用简朴的语言描写了曾经游走在中国乡土大



地上的老手艺、老行当人的酸甜苦辣、生老病死，将正在渐渐消逝的传统生活方式呈现在我们面前。

本书第一部分的“匠作篇”包括了采石头的石匠、造房子的泥水匠、做家具的木匠、锯木板的解匠、雕图案的花匠、做油漆的漆匠、编织器的篾匠等。这些乡村工匠平日走村串户，他们的到来既解决了老百姓的生活需求，也满足了小孩子的好奇和求知欲。这本书饱含了作者浓厚的故土情愫，他不单单向读者介绍

手艺，而是通过手艺道出手艺人背后的故事——他们的生活，他们的命运，他们的喜怒哀乐。反过来，又通过故事诠释手艺。作者的语言朴实无华，就像是刚从泥土里被带出来的。如《石匠》一文中，作者写道：“小时候，新居落成，宴请石匠，石匠当仁不让坐酒席的上横头，其次是泥水匠，再次木匠，有‘木匠让泥水，泥水让石匠’的说法。”“每天早上，他们吃过早饭，背着工具，来到石宕，低头干活，不许说笑，直到下午才能开口。有的年轻石匠耐不住寂寞，多说两句，老石匠就劈头盖脸地骂过来……”书中描述的乡居生活是落后的，也是令人难忘的。它是我的祖辈、父辈的生活方式，也是“70后”“80后”小时候的生活，它深深烙进了我们的血液中，成为我们文化的遗传基因。

知名漫画家邓辉华为本书绘制的漫画插图，寥寥数笔，生动传神。每一篇文章配发一幅好看的漫画，对每一个老行当起到了解释作用。掩卷后，裁缝、瓦匠、棕匠、做豆腐的、修伞的、补鞋的……他们一一向我们走来，似乎要带我们“回家”，回到并不遥远的过去。

## 父亲的高考梦

□程中学

父亲曾对我说，参加高考是他一辈子的梦想。

我家祖祖辈辈都是老实本分的“泥腿子”。到了父亲这一代，才有了学习的机会。1977年，各行各业急需人才。国家恢复高考和中考的决策让普通的农家子弟有了升学的机会。父亲和他的同学们重返校园后，立马全身心投入到紧张的学习状态。用老校长教导他们的话来说：“参加高考或中考，是你们面临将来能穿草鞋还是皮鞋的问题。”穿草鞋意味着还要面朝黄土背朝天地在土里刨食，穿皮鞋，则意味着跳出农门，找到一个好出路。老校长讲的道理既简单又朴实，为勤奋学习的父亲指了一条明路，使他充满斗志。

看着家徒四壁的困窘，为了早点就业减轻家里的负担，父亲决定参加中考，放弃了上高中考大学的机会。那年，父亲要到十几里以外的镇上参加考试，奶奶为父亲煮了家里仅有的几个鸡蛋，又让父亲带上一斤米，让他寄宿在一个远房亲戚家。送父亲考试那天，老实巴交的爷爷没有更多的话语，手把着旱烟杆只是默默地和父亲相跟着走出村子，然后远远地看着父亲走出村庄、走出山口，眼神里满是亮晶晶的期待和希望。

“你不能输，除非你不想赢”，这是背负太多希望的父亲默默为打赢中考这一仗暗暗下定的决心。天道酬勤，在进入考场之后，胸有成竹的父亲

每考完一科都感觉无比轻松。到现在父亲还不止一次骄傲地对我说，他考数学的时候只用了一半的时间就全做完了，又仔仔细细检查了两遍。果然，当年父亲的数学成绩是全县第一。

那一年，父亲考上了邮电学校的综合电信专业。当邮递员送来父亲的录取通知书那天，爷爷奶奶喜极而泣。

参加工作后，父亲感觉中专文化不够用，渐渐跟不上时代的要求，他决定参加成人高考。父亲买了学习资料，利用下班时间挑灯夜战，还找过镇中学的老师补习高中知识，最终在1985年7月参加成人高考，顺利地考进函授学院经济管理专业录取，通过在职学习，成功地圆了自己的大学梦。

父亲始终认为，没有参加高考是他人生中的一大遗憾。在父亲的心中，高考其实并不是一座独木桥，而是一座激励人生志向的桥；高考是磨砺意志的考试，也是为理想奋斗拼搏的考试；是走向心中最神圣殿堂的高等学府之路，也意味着完成一次青春的正确切换，走向真正意义上的成熟。

父亲对高考意义的解读一度使我激情澎湃。父亲的高考梦后来成为我们全家人的梦想，并在我这一代实现。父亲充满斗志不断进取的学习生活态度，成为我们勤奋好学的好家风，并将一直发扬和流传下去。



·广告·

丰台区市场监管局太平桥街道所

## 三项举措助力辖区企业纾困解难

为进一步强化服务企业职能，增强企业发展动力，全面提升企业经营能力，丰台区市场监管局太平桥街道所采取三项举措助力企业纾困，不断优化辖区营商环境。

**精准帮扶，解决企业“疑难杂症”** 搭建对外“企业微信”平台，建立“一企一策”个性化指导机制，在约谈、检查、培训等过程中深入了解企业诉求，提供及时、便捷的法律法规咨询服务。

务，开展广告宣传、阳光餐饮、产品质量等专项工作指导，帮助企业纾困解难。

**加强检查，健全重点监管体系** 高标准抓牢食品安全、市场价格、虚假宣传等重点领域监管，建立《重点企业监管台账》，对属于《行政执法减免清单》的轻微违法问题实施包容审慎的监管和执法，秉承教育与处罚相结合的原则，现场约谈警告负责人，责令改正违法

行为。

**宣传引导，助力企业练好“内功”** 加强各项政策要求的宣传讲解，运用说服教育、劝导示范、警示告诫、指导约谈等柔性执法方式，督促当事人自查自纠，“一对一”充分答疑，做到“企业有需求、市场监管有回应”，精准帮扶重点企业，不断引导各单位主动守法、守法经营，提升自我管理水。

(傅红)

## ■征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，给我们投稿吧。

投稿要求如下：

**图片故事**——以有趣的照片为开头，讲述您与照片有关的故事。可以是今天的故事，也可以是昨天的故事（每篇1至4张照片均可，800字左右，请注明您的真实身份）。

**工友情怀**——以真实的工友间发生的事情，表达工人阶级的互助情感（每篇800字左右，要照片）。

**工会岁月**——以照片为开头，讲述自己的工会工作经历（以一个故事为主，800字左右，有1至3张相关图片）。

**青春岁月**——讲出您青年时的小故事并附相关图片。每篇500字左右，署名可尊重您的要求。

**家庭相册**——以家庭照片的形式讲述您和家人的小故事（每篇300字一张图）。